

47

مجلة فصلية

تعنى بالثقافة والتاريخ
في الخليج العربي

المصلى

العدد السابع والأربعون - السنة الرابعة عشرة - خريف ٢٠٢٠م

العلاقة التاريخية والعلمية بين الأحساء وعمان



الإرهاب
الفكري

الشيخ مهدي
بن إبراهيم
المصلي

الثقافة الشعبوية
ومفهوم النخبة

عاشوراء في
السعودية: روح
وطنية والتزام

منصورية
القطيف

تكوين الصورة
الشعرية في قصائد
المسابقات النبوية

الأنسنة
في التفكير الديني

أقدم الحسينيات في
البحرين..
لغز ينتظر الحقيقة



مجلة فصلية
تُعنى بالثقافة والتاريخ
في الخليج العربي

رئيس التحرير
حبيب آل جميع

هيئة التحرير

أحمد البدر
أحمد المحمد صالح
سلمان رامس
عبدالعزیز آل عبدالعال
عبدالغني العرفات
عبدالله الرستم

الهيئة الاستشارية

أ. الشيخ ضياء سنبل
د. عبدالعزيز البحراني
د. محمد حميد السلطان
د. الشيخ محمدجواد الخرس
د. محمد القريني

للتواصل

www.facebook.com/alsahilmag

البريد الإلكتروني

alsahilmag@gmail.com

الاشتراك السنوي

❖ لبنان والدول العربية: ٦٥ دولارًا
❖ أوروبا وأمريكا والدول الأخرى: ٨٥ دولارًا
❖ المؤسسات الرسمية والخاصة: ١٢٠ دولارًا
❖ تحول الاشتراكات على: بنك سامبا - القطيف،
شارع القدس - باسم: حبيب آل جميع - رقم
الحساب: [٨٠٦٧٦٤١٥٥].

❖ النصوص المنشورة تعبر عن وجهات
نظر كتّابها، ولا تعكس بالضرورة رأي المجلة
❖ لا تلتزم المجلة بإعادة المقال إلى صاحبه
في حال عدم نشره ❖ تخضع المادة
المرسلة للنشر لمراجعة هيئة التحرير ❖
المساهمات المرسلة عبر البريد الإلكتروني
لها أفضلية في النشر.

الغلاف الأمامي: لوحة للفنان السعودي
الخطاط السيد عدنان محمد مهدي آل درويش.
الغلاف الخلفي: صفحة من مخطوطة تفسير
جوامع الجامع للشيخ الطبرسي بخط السيد
علي بن أحمد الجبيلي الأحسايني المدني (من
أعلام القرن الثاني عشر).

٤

❖ الأنسنة في التفكير الديني

الساحل التاريخي

٧

❖ العلاقة التاريخية والعلمية بين الأحساء وعمان

محمد علي الحرز

٢٢

❖ منصورية القطيف

عبدالرسول الغرياني

٤٠

❖ أقدم الحسينيات في البحرين.. لغز ينتظر الحقيقة

د. محمد حميد السلطان

الساحل الثقافي

٦٦

❖ من المخطوطات الشيعية في (مكتبة مكة المكرمة)

الشيخ هشام عبدالله الزويد

٩٧

❖ إجازة السيد عبدالله البلادي البحراني للشيخ عباس البلاغي النجفي

إسماعيل الكلداري

١٠٩

❖ السيد محمد علي العلي (العم السيد) ودوره في التدافع الشعبي

د. أحمد بن محمد اللويهي

قضايا الساحل

١٢٧

❖ عاشوراء في السعودية: روح وطنية والتزام

حسن المصطفى

١٣٣

❖ الإرهاب الفكري

د. عبدالله فيصل آل ربح

١٣٦

❖ مسارات للتفكير في تحولات العالم بعد الوباء

د. توفيق السيف

١٣٩

❖ كيف نجعل من عاشوراء مناسبة للتقارب؟

محمد المحفوظ

الساحل الأدبي

- ١٤٢ ❖ تكوين الصورة الشعرية في قصائد المسابقات النبوية
سيد أحمد هاشم العلوي
- ١٧٢ ❖ الثقافة الشعبية ومفهوم النخبة
محمد الحرز
- ١٧٥ ❖ (أوبة الهرطيق) لحسين آل دهيم.. قراءة نقدية
محمد المطرود
- ١٨٠ ❖ قطرات الوجد (قصّة قصيرة)
أحمد العليو
- ١٨٢ ❖ لعقّة من غسل الموت (شعر)
هادي رسول

كتاب من الساحل

- ١٨٧ ❖ فلسفة الفكر الإسلامي
د. موفق مجيد ليلو

علم من الساحل

- ١٩١ ❖ الشيخ مهدي بن إبراهيم المصلّي
محمد المصلّي

إصدارات

- ٢٠٠ ❖ ديوان أبي المعالي الشريف عبدالرؤوف بن الحسين الجدحفصي البجراني
- ٢٠٢ ❖ قمر السنابس.. سيرة رجل اللؤلؤ والنضال الوطني
- ٢٠٣ ❖ سماهوي (رواية)
- ٢٠٦ ❖ ملتقى البحرين.. آية الله الفقيه الإمام الشيخ جعفر بن الشيخ محمد أبوالمكارم

إجازة السيد عبدالله البلادي البحراني للشيخ عباس البلاغي النجفي

إسماعيل الغلداري

محقق وكاتب من مملكة البحرين.

تُعتبر الإجازات مصدرًا مهمًا للتراجع ومعرفة أحوال العلماء، وبعض الإجازات رغم قصرها تشتمل على معلومات مهمة عن المُجاز والمُجيز، فمن خلالها نتعرف على مشايخ المُجيز ومصنّفاته، وغالبًا ما يستطرد المُجيز ويذكر فوائد ونكات مهمة لا تجدها في كتب التراجع، وهنا تكمن أهمية الاعتناء بالإجازات.

ولقد اهتم علماء البحرين منذ القدم بالإجازة في الرواية، وأصبح لهم طرق معروفة ومشهورة، وبرز منهم مشايخ كبار في الإجازة والرواية، ومن هؤلاء العلماء: السيد عبدالله بن السيد علوي البلادي البحراني؛ فقد تحمّل الإجازة من مشايخ مصره وصدرت عنه الإجازة لفضلاء عصره. وقد يسّر الله لنا تحقيق إجازته للشيخ عباس بن الشيخ حسن الربيعي البلاغي النجفي؛ وهي إجازة نفيسة تتضمن فوائد ومعلومات مهمة.

أولاً. المُجيز

هو السيد عبدالله بن السيد علوي بن السيد عيسى بن السيد قوام الدين البلادي البحراني^(١) (١٠٦٥-١١٦٥هـ). وفي أنوار البدرين: «ووجدت لهؤلاء السادة الأجلاء نسباً شريفاً

(١) راجع ترجمته في المصادر التالية:

لؤلؤة البحرين: الشيخ يوسف البحراني؛ ص ٩٢. الذخائر: الشيخ محمد علي آل عصفور؛ ١٥٩.

أنوار البدرين: الشيخ علي البلادي؛ ص ١٧٥. طبقات أعلام الشيعة: الشيخ آغا بزرك الطهراني؛ ج ٩ ص ٤٦٩.

شهداء الفضيلة: الشيخ عبدالحسين الأميني؛ ص ٣٦٩. منتظم الدرر: الشيخ محمد علي التاجر؛ ج ٢ ص ٣٨٨.

يَتَّصِلُ بِالسَّيِّدِ إِبراهيمِ الْمُجَابِ بْنِ الإمامِ موسى بْنِ جعفرِ الكاظمِ (عليه السلام)»^(٢). ولد في البحرين سنة (١٠٦٥ هـ)، واشتغل بالدراسة في البحرين لدى فضلاء عصره، وبعد استيلاء الخوارج على البحرين هاجر إلى بهبهان، ولازم هناك الشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي الذي كان قاطنًا فيها قبله، فبقي في خدمة الشيخ ملازمًا لسماع الدرس منه والاستفادة، ثم بعد وفاة الشيخ صار هو إمام البلد في الجمعة والجماعة حتى توفي بها سنة (١١٦٥ هـ)، وكان عمره حينها قريبًا من المئة.

زهده وتقواه

جاء في أنوار البدرين: «وكان فاضلاً، ورعاً، تقياً، زاهداً، عابداً، ليس له في وقته

ثانٍ في التقوى»^(٣).

مصنّفاته

جاء في أنوار البدرين: «ولم أسمع له بشيء من المصنّفات، سوى بعض الحواشي رأيتها منسوبة إليه من قديم الزمان»^(٤).

مشايخه في الإجازة

١. الشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي البحراني.
٢. الشيخ أحمد بن إبراهيم آل عصفور الدرازي البحراني.
٣. الشيخ أحمد بن عبدالله بن حسن بن جمال البلادي البحراني.
٤. الشيخ حسين بن محمد الماحوزي البحراني.
٥. الشيخ عبدالله بن علي بن أحمد البلادي البحراني.
٦. الشيخ ناصر بن محمد الجارودي الخطي.
٧. الشيخ أحمد بن إسماعيل الجزائري.

(٢) المصدر السابق؛ ص ١٧٦.

(٣) المصدر السابق؛ ص ١٧٥.

(٤) المصدر السابق.

المُجَازُون مِنْهُ

١. الشيخ يوسف بن الشيخ أحمد آل عصفور البحراني (صاحب الحدائق).
٢. الشيخ عباس بن الشيخ حسن البلاغي النجفي.

وفاته

توفي في بهبهان سنة (١١٦٥هـ).

نزيته

له ذرية من العلماء الفضلاء الكملاء في بهبهان وبوشهر والنَّجف الأشرف.

ثانياً، المُجَاز

هو الشيخ عباس بن المقدس الشيخ حسن بن الشيخ عباس بن محمد علي البلاغي الربيعي النجفي^(٥). كان حياً سنة (١١٧٠هـ).

مشايقه وأساتذته

١. السيد صدر الدين محمد الرضوي.
٢. الآقا محمد بن رحيم الخاتون آبادي.
٣. ملا أحمد بن محمد مهدي الخاتون آبادي.
٤. السيد أبو القاسم جعفر بن الحسين الموسوي الأصفهاني.
٥. الشيخ حسين بن محمد بن جعفر الماحوزي البحراني.
٦. الشيخ المفيد محمد الشيرازي.
٧. الشيخ يوسف بن أحمد آل عصفور البحراني.
٨. الشيخ أحمد بن إسماعيل الجزائري.
٩. السيد عبدالله بن علوي البلادي البحراني.
١٠. أبو الحسن الفتوني الشريف العاملي.

(٥) راجع ترجمته في: طبقات أعلام الشيعة؛ ج ٩ ص ٤٠٨. أعيان الشيعة: السيد حسن الأمين؛ ج ٧ ص ٤٣٢.

المُجَازُون مِنْهُ

❖ المولى رجب علي بن جمال الدين: كتب له إجازة على نسخة من روضة الكافي في (٢٣ ربيع الثاني ١١٥٧هـ).

مصنّفاته

١. تعليقات على كتاب الاستبصار.^(٦)
٢. بغية الطالب في معرفة الفرض والواجب: نحو ألف بيت، رتّبها على مطلبين؛ الأول: في أصول الإيمان مع استدلال مختصر؛ والثاني: في فروع الدين، وكتب منها الطهارة والصلاة. وفي آخرها أنه كتب أكثرها في دمشق عند رجوعه من الحج بطلب جماعة من أهلها، وأكملها في طريق العراق سنة (١١٧٠هـ).^(٧)
٣. رسالة في سنن النكاح: وهي رسالة في ما يتعلق بالنكاح والزفاف والجماع من الآداب وبعض الفوائد، في نحو خمسمئة بيت، وفي آخرها: «وكان الفراغ منها يوم الأحد ٢٧ من شهر رمضان المبارك سنة (١١٦١هـ)». ^(٨)
٤. الفقه الاستدلالي: وكأنه استخرج منه (بغية الطالب) الذي ألفه في سنة (١١٧٠هـ)؛ وهو في عدة مجلدات: مجلد الصلاة، ومجلد الصيد والذباحة، ومجلد النكاح، ومجلد الطلاق، ومجلد الفرائض.^(٩)
٥. الرسالة الحجية.^(١٠)
٦. أجوبة مسائل.^(١١)

(٦) أعيان الشيعة؛ ج ٧ ص ٤٣٢.

(٧) الذريعة: الشيخ أغا بزرك الطهراني؛ ج ٣ ص ١٣٤. أعيان الشيعة؛ ج ٧ ص ٤٣٢.

(٨) الذريعة؛ ج ١٢ ص ٢٣٨. أعيان الشيعة؛ ج ٧ ص ٤٣٢.

(٩) الذريعة؛ ج ١٦ ص ٢٨٧.

(١٠) أعيان الشيعة؛ ج ٧ ص ٤٣٢.

(١١) المصدر السابق.

ثالثاً. الإجازة

اعتمدنا في تحقيق هذه الإجازة على نسخة الأصل وهي بخط المُجيز، وقد زوّدنا بمصوّرتها فضيلة المحقق الشيخ محمّد الكلباسي (دام عزه)، وهي من مُقتنيات (مركز النجف للتأليف والتوثيق والنشر) في النجف الأشرف.

وتقع الإجازة في ثلاث صفحات، وهي بخطّ النسخ، ومسطرتها مختلفة في كل صفحة، فرغ المُجيز من نسخها في (٦ ربيع الثاني ١١٥٧هـ).

أمّا عملنا في التحقيق فقد تمثّل في كتابة ترجمة وجيزة عن المُجيز والمُجاز، وضبط وتقييم نصّ الإجازة على طبق المنهج المتبع في علم تحقيق النصوص.

نصّ الإجازة

بسم الله الرحمن الرحيم، وبه الثقة والاعتصام..

الحمد لله الذي فَتَحَ مِنْ ثِقَاتِ رِجَالِ الرَّوَايَةِ بَاعًا، وَشَدَّ مِنْ رُوَاةِ الْآثَارِ
وَحَمَلَةَ الْآثَارِ [وَالْأَخْبَارِ يَدًا وَذِرَاعًا، وَمَلَأَ مِنْ صُدُورِ أَرْبَابِ الْحَدِيثِ مِنَ
الْقَدِيمِ وَالْحَدِيثِ صَاعًا وَصَوَاعًا، وَأَجَازَ فِي أَنْحَاءِ تَحْمَلِ (إِنَّ حَدِيثَنَا صَعْبٌ
مُسْتَضْعَبٌ)^(١٢) قِرَاءَةً وَرَوَايَةً وَسَمَاعًا^(١٣).

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مَنْ عَنَعْنَا طُرُقَ الرَّوَايَاتِ، وَطَنَطَنُوا فِي تَبْيَانِ
قَوَاعِدِ الدَّرَايَاتِ، وَنَوَّعُوا فُنُونِ الْآثَارِ تَنْوِيْعًا، وَحَرَّمُوا فِي دِينِ شَرَائِعِ
التَّحْمَلِ اخْتِلَافًا وَاخْتِلَافًا وَتَشْرِيْعًا، وَطَرَحُوا لِلدِّينِ الْحَنِيفِ قَوَاعِدَ
وَضَوَائِبَ، وَوَضَعُوا لِلشَّرِيعَةِ السَّمْحَةَ السَّهْلَةَ مَصَاعِدَ وَمَهَابِطَ، وَصَنَعُوا
لِتَحْمَلِ الْأَخْبَارِ وَعَمَلِ الْأَخْيَارِ، وَلِنَعْمَ مَا صَنَعُوا، شَرَائِطَ، مُحَمَّدَ وَآلِهِ
الَّذِينَ هُمْ سُورٌ^(١٤) الْكِتَابِ الْمَجِيدِ وَسُورُهُ، وَشَمْسُ الدِّينِ مُحَمَّدِي الْعُلُوِي

(١٢) بصائر الدرجات: محمد بن الحسن الصفار؛ ص ٢٥. الكافي: الشيخ الكليني؛ ج ١ ص ٤٠١. والروايات مستفيضة في ذلك، جمعها العلامة المجلسي في بحار الأنوار؛ ج ٢ ص ١٨٢.

(١٣) في الأصل "وسماعًا وروايةً" مع وضع حرف الميم تحت الكلمتين إشارة إلى التقديم والتأخير مراعاةً للسجع.

(١٤) الضبط من عندنا؛ ويحتمل أن تكون (سور) جمع (سورة)، وهي بمعنى الجيد.

وَقَمْرُهُ، وِدْرَارِيُّ الْحَقِّ الْبَقِيْنِ وَدُرُّرُهُ مَا دَامَ الزَّمَانُ عَنْهُمْ رَاوِيَا، وَمَنْ عَرَفَ حَلَالَهُمْ وَحَرَامَهُمْ بِأَمْرِهِمْ قَاضِيَا، وَالْمَكْلُفُ السَّعِيدُ لِلْكَافِي فَتَهْدِيْبِ اسْتَبْصَارِهِمْ قَارِيَا، آمِينَ.

أَمَّا بَعْدُ؛ فَإِنَّهُ حَيْثُ مَنَّ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيَّ بِمَلَاقَاةِ الْعَبْدِ الصَّالِحِ، وَالْمِيْزَانِ الرَّاجِحِ، الْعَلَامَةِ الْفَهَامَةِ، التَّقِيِ النَّقِيِ، وَالْأَفْضَلِ الْأَفْقَه، الرَّضِيِّ ذِي الْأَخْلَاقِ الْحَسَنَةِ وَالسَّجَايَا الْمُسْتَحْسَنَةِ، حَاوِيِ الْمَعْقُولِ وَالْمَنْقُولِ، وَمُسْتَنْبِطِ الضَّرْعِ مِنَ الْأَصُولِ، الْمَوْلَى الْأَمْجِدِ، الْمَسْدُدُ الْمُؤَيَّدِ، الْعَارِفِ بِنَفْسِهِ، وَالْمُمَيِّزِ بَيْنَ غَدِهِ وَأَمْسِهِ، وَالْوَاقِفِ عَلَى مَعَامِلَاتِ قَبْرِهِ وَرَمْسِهِ، رَئِيسِ الْمَحْدَثِيْنَ، وَعِمْدَةِ الْمَجْتَهِدِيْنَ، الْعَالِمِ الْعَامِلِ، وَالْفَاضِلِ الْمَحْقُقِ الْمَدْقُقِ الْكَامِلِ، شَيْخِنَا وَمُفِيدِنَا الشَّيْخِ عَبَاسِ بْنِ الْمَقْدَسِ الشَّيْخِ حَسَنِ بْنِ الشَّيْخِ عَبَاسِ بْنِ مُحَمَّدِ عَلِيِّ الْبَلَغِيِ النَّجْفِيِّ، أَحْسَنَ اللَّهُ تَعَالَى أَحْوَالَهُ، وَبَلَّغَهُ فِي الدَّارِيْنَ آمَالَهُ، اسْتَجَازَنِي ظَنًّا مِنْهُ، دَامَ ظِلُّهُ، أَنِّي أَهْلٌ لَذَلِكَ، وَلَيْسَ عَلَى التَّحْقِيقِ أَنْ يَجِيْزَ مِثْلِي، مَعَ قَلَّةِ الْبِضَاعَةِ، لِمِثْلِهِ؛ لِأَنِّي لَمْ أَصِلْ إِلَى بَعْضِ تِلْمَازَتِهِ، إِلَّا إِنِّي امْتَثَلْتُ أَمْرَهُ الْعَالِيَّ أَنْ أَجِيْزَ لَهُ، دَامَ ظِلُّهُ، مَا صَحَّتْ لِي إِجَازَتُهُ، وَأُرْوِي [لَهُ] ^(١٥) مَا ثَبَتَتْ لِي رِوَايَتُهُ. فَأَنْعَمْتُ لَهُ بِالْجَوَابِ، وَتَوَكَّلْتُ عَلَى مَالِكِ الْحَقِّ وَالْخَلْقِ وَمُلْهَمِ الصَّوَابِ.

فَأَقُولُ: إِنِّي لِي إِلَى رِوَايَةِ الْأَصُولِ الْأَرْبَعَةِ، وَغَيْرِهَا مِنَ الْأَصُولِ وَالْكَتَبِ، وَالْعُلُومِ الْعَقْلِيَّةِ، وَالْمَصْنُفَاتِ، وَالرِّسَالِ، وَالْإِفَادَاتِ، وَأَثَارِ السَّلَفِ الصَّالِحِيْنَ، وَمَا جَرَتْ بِهِ أَقْلَامُ الْخَلْفِ الْعَالِمِيْنَ الْعَامِلِيْنَ، مِمَّا هُوَ مَذْكُورٌ ^(١٦) صَرِيْحًا أَوْ تَلْوِيْحًا فِي إِجَازَاتِي عَنْ مَشَايِخِي، قَدَّسَ اللَّهُ أَرْوَاحَهُمْ، طَرَقًا مُتَعَدِّدَةً، وَسَبَلًا مُتَبَدِّدَةً.

(١٥) فِي الْأَصْلِ "لِي"، وَهُوَ مِنْ سَهْوِ الْقَلَمِ.

(١٦) فِي الْأَصْلِ "مَذْكُورٌ فِي"، وَكَلِمَةُ "فِي" زَائِدَةٌ.

[١ . الشيخ عبدالله السماهيجي]

منها: ما أخبرني به شيخي وأستادي،^(١٧) وَمَنْ إِلَيْهِ فِي الْعُلُومِ الشَّرْعِيَّةِ^(١٨)
العقلية والنقلية استنادي، رئيس المحدثين، وقدوة العلماء الأخباريين،
شيخنا ومقتدانا، الشيخ عبدالله بن صالح، قُدُس سرُّه، وطَهْر رَمْسُهُ.

[٢ . الشيخ أحمد آل عصفور]

وعن: شيخي واستادي، عمدة المجتهد [ين]، بل الأفضل المحقق،
والأعلم المدقق، ذي الدِّين القويم، مولانا الشيخ أحمد بن الشيخ إبراهيم
الدُّرازي، قُدُس سرُّه.

[٣ . الشيخ أحمد بن عبدالله بن حسن بن جمال البلادي]

ومنها: ما أخبرني به شيخي واستادي، العالم الأعلام، والفاضل الأفخم
الأواه، شيخنا ومولانا، الشيخ أحمد بن الشيخ عبدالله، تَعَمَّده اللهُ بِرَحْمَتِهِ.

[٤ . الشيخ حسين بن محمد الماحوزي]

وعن: شيخنا ومولانا، ومفيدنا ومقتدانا، خاتمة المجتهدين، ورئيس
الصُّلْحاء [ء] والعلماء العاملين، وعمدة الفضلاء والمجتهدين، مولانا الشيخ
حسين بن الشيخ محمد بن جعفر الماحوزي البحراني.

[٥ . الشيخ عبدالله بن علي بن أحمد البلادي]

وأخبرني أيضاً: المُحَقِّقُ المَدَقِّقُ، الأَفْقَهُ الأَعْلَمُ، التَّقِي النَّقِي، الشيخ
عبدالله بن علي، قُدُس سرُّه.

[٦ . الشيخ ناصر بن محمد الجارودي]

(١٧) كذا في الأصل.

(١٨) في الأصل «الشرعية» ثم أضاف على التاء المربوطة المتصلة ألفاً وتاء.

وأخبرني: إجازةً، العالم الماهر، الأعدل الفاخر، الأسعد الشيخ ناصر
بن محمد.

[انتهاء طرق مشايخه إلى الشيخ سليمان الماحوزي]

كُلُّهم عن: أستاذهم وشيخهم، بل شيخ الكلّ في الكلّ، علامة زمانه،
وفريد دهره وأوانه، العالم الرباني، والعارف الصمداني، نائب الأئمة،
ومصباح الظلمة، رئيس الفرقة الناجية، وخادم علوم العترة الهادية،
شيخنا واستادنا ومقتدانا، المقدّس المبرور، الشيخ سليمان بن المرحوم
الشيخ عبدالله بن علي البحراني، قدّس سرّه.

بحق روايته عن: المولى السعيد، مهذب الدّين وأستاذ الإسلام
والمسلمين، وغيث المؤمنين، المعلّم الأول، والشيخ الذي عليه في العلوم
المعوّل، المولى محمد باقر المجلسي، رفع الله رتبته، وحشره مع أئمتّه.

بحق روايته عن: والده الدستور الصدر الكبير، العالم الرباني، الحبر
المدقق المحقّق، المولى محمد تقي، ضاعف الله حسناته، ومخا سيئاته.

بحق روايته عن: خاتمة المجتهدين وإمام المحدثين، ونادرة^(١٩)
العلماء الرّاسخين، أستاذ الكلّ في الكلّ، وحدث عن البحر ولاجر [م]،^(٢٠)
وما شئت فيه فقلّ، النّحرير الأعظم، والإمام المقدّم المعظّم، غياث الدّنيا
والدّين، مولانا الشيخ بهاء الملة والدّين، نور الله مرقدّه.

عن: والده الثقة الجليل، ذي المرتبة الرفيعة في الفضل والكمال،
الشيخ عزّ الدين الحسين بن الشيخ عبد الصمد الحارثي الهمداني، من ذرية
الحارث الأعور صاحب أمير المؤمنين، صلّى الله عليه.

(١٩) في الأصل «نادورة».

(٢٠) في العبارة اضطراب في الأصل؛ والأقرب هو ما أثبتناه أعلاه.

عن: شيخه الإمام، العلامة النحرير، والجهيد الناقد البصير، الشيخ
زين الملة والدين بن علي بن أحمد الشامي العاملي المعروف بالشهيد الثاني،
عطر الله مرقدہ.

عن: الشيخ الفاضل التقي نور الدين علي بن عبد العالی الميسي.

عن: الشيخ السعيد بن داود المؤذن الجزيني.

عن: الشيخ الكامل ضياء الدين علي.

عن: والده الأفضل الأكمل المحقق، العارح في معارج السعادة بين
رتبة العلم ودرجة الشهادة، الشيخ شمس الدين محمد بن مكّي، رفع الله
قدره، وأضاء في سماء الرضوان بدره.

عن: مولانا الأعلّم الشيخ فخر المحققين.

عن: والده العلامة آية الله في العالمين جمال الملة والحق والدين
الشيخ حسن بن يوسف بن مطهر، قدس سره.

عن: الإمام المحقق نجم الدين الشيخ جعفر بن سعيد.

عن: السيد الجليل فخار بن معد الموسوي.

عن: شاذان بن جبرئيل القمي.

عن: محمد بن قاسم الطبري.

عن: الشيخ الفقيه أبي علي الحسن.

عن: والده الأكمل الأجل شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي،
عطر الله مرقدہ.

عن: شيخه شيخ الكل في الكل، محمد بن محمد بن نعمان الحارثي.

عن: رئيس المحدثين محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه.

وعن: الشيخ المفيد.

عن: الشيخ أبي القاسم جعفر بن محمد بن قولويه.

عن: ثقة الإسلام محمد بن يعقوب الكليني.

وعن: رئيس المحدثين محمد بن علي بن بابويه القمي، أعلى

الله درجته.

عن: أحمد بن محمد، عن أبيه، عن علي بن إسماعيل، عن عبید الله

بن عبد الله، عن موسى بن إبراهيم المروزي، عن الإمام الكاظم موسى بن

جعفر (عليهما السلام).

فليروني الأخ الصالح المذكور، والأفقه الأعلّم المؤيد المنصور،

أيده الله تعالى، ما ذكرته من الأصول الأربعة التي عليها المدار، الكافي

والفقيه والتهذيب والاستبصار، وجميع كتب الأحاديث عن أئمتنا الأطهار،

وجميع كتب أصحابنا وعلماؤنا الأخيار، من معقول ومنقول وفروع وأصول،

محتاطاً محافظاً على الشروط المقررة في الرواية عن أهل الدراية.

راجياً من شيخنا المجاز له أن لا ينسى أخاه المقصّر من الدعاء،

وأن يجريني على خاطره العاطر في خلواته المستطابة، ويشركني في

دعواته المستجابة.

وكتب الجاني، والأسير العاني، عبد الله بن علوي بن عيسى بن قوام

الدّين الموسوي الحسيني، عُفي عنهم، بتاريخ اليوم السادس [من] شهر ربيع

الثاني أحد شهور السنة السابعة والخمسين بعد المئة والألف. وصلى الله

على خير خلقه محمد وآله الطاهرين. [محل الختم]

بسم الله الرحمن الرحيم وبه الثقة والاعتصام

الحمد لله الذي يخرج من ثقات رجال الرواية باعاً وشدة من رواة الآثار وعلمها أولاً
 جاريكاً وبه راعياً وملاء من صدق زيارته بالحديث من القديم والحديث ثانياً وصلاً
 واجازة في اتخاذ العمل ان حديثاً صعباً بقراءة وسهلاً ونهياً وصلى الله
 على من مضى طرق الروايات وطعنوا في بيان قواعدها الدنيا ونوعوا شرفوا
 الآثار بتقريبها وحرروا في ديننا آية العمل خلقوا واحلوا قائلين وطرحوا
 للدين الفيف قواعده وظوابط ووضوا للشرعية السجدة مساعداً ومهابطاً وصحوا
 للعمل الاضواء وهللوا الاجانة لعم ما صنعوا شرائط محمد وآله الذين هم سواد الكتاب الجيد
 وشمس الدين المهدي العلوي وقرع ودرى الحق البين ودرج مادام الزمان منهم رويان
 عرف حلالهم وحرهم باهم قاصداً ولكلف العبد للحقا في تبيينه استبصارهم قارئاً اين
 اما بعد فانه حيث من الله على ببلد قارة العبد الصالح والميزان الرجح العلامه العهاضه
 البصر الفقه والافضل الافقه الرشيدي الاخلاق الحسنه واصحاب المستحسنه حارري القول
 والمقول ومستبط الفروع من الاصول المولى الاجيد المسدد الموبد الماث بنفوس
 بعينه واسر والواقف على مساملاته ورسد رئيس الحديث وعمدة المحدثين العالم
 العامل والفاضل الحق المدقق الكامل شيخنا وصيدنا الشيخ عباس بن المقدس الشيخ
 حسن بن الشيخ عباس بن محمد بن عبد الله في الفقيه احسن الله تعالى احواله وبلغه في الدارين ما
 استجاب في قلبه من امله في اهل ذلكك وليس على التفتوا ان يحسن مبلغه مع قلبه المضاهر ليلته
 لا في اصله الى بعض تلاوته الا اني استلصق امره العالي ان اجترأ لرد ام طله ما صحت في اجابة
 واروي في ما يشهد في روايته فانفت له بالجراب وتوكلت على ما كلفه واللغو وطلم الصواب
 فاقول ما في رواية الاصول الاربعة وغيرها من الاصول والكتب والعلوم العقلي
 والمصنفا والرسائل والاقادان وانا السلف الصالحين وما جرت به اقدار الخلف العام
 العاطلين ما هو مذكور في صريحها التلويح في اجازاتي عن مشايخي قدس الله اولهم طرقتا خطاه
 وسبلا سبله منها ما اخبرني به شيخنا واستاذي ومن ايدي في العلوم الشرعية المضطربة النقطية
 استاذي رئيس الحديث وقادع العلماء الاجازيين شيخنا ومفتنا الشيخ عبد الله بن صالح

قصة

