

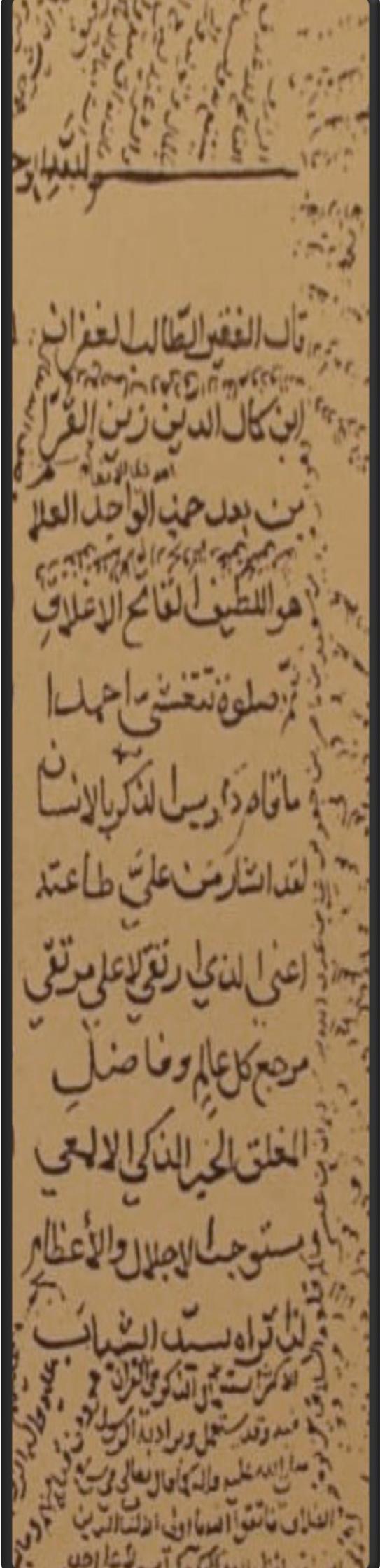
الرّسالة الرّجزيّة: الكامل في الصّناعة

للشّيخ جعفر بن كمال الدّين البحرانيّ

(١٠٩١ هـ)

- تحقيّق وشرح -

إبراهيم عليّ السّفسيّ



الرّسالة الرّجزيّة:
الكامل في الصّناعة

للشّيخ جعفر بن كمال الدّين البحرانيّ (١٠٩١ هـ)
- تحقيق وشرح -

إبراهيم عليّ السّفسيّ

هوية الكتاب

الكتاب: الرسالة الرجزية:

"الكامل في الصناعة"

للشيخ جعفر بن كمال الدين البخراني (١٠٩١ هـ)

- تحقيق وشرح -

المؤلف: إبراهيم علي السفسيف.

الناشر: المؤلف.

السنة: ١٤٤٥ هـ / ٢٠٢٤ م.

الطبعة: صفر [نسخة pdf للتداول الإلكتروني].

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى فَاطِمَةَ وَأَبِيهَا وَبَعْلِهَا وَبَنِيهَا
بِعَدَدِ مَا أَحْصَاهُ كِتَابُكَ وَأَخَاطَ بِهِ عِلْمُكَ.

الفهرس

- الإهداء 6

- سُكْرٌ وَعِرْفَان 7

- المُقَدِّمة 9

التَّمهيد: عن الرَّاجز، والرَّسالة، والتَّحقيق والشرح

(١) عن الشَّيخ الرَّاجز 14

(٢) عن الرَّسالة الرَّجْزِيَّة 16

(٣) عن التَّحقيق والشرح 19

التَّحقيق والشرح:

[المُقَدِّمة] 24

الباب الأوَّل:

في فضل القرآن 37

تنبُّهات 57

الباب الثَّاني:

في حِراسته عن الزِّيادة والنُّقصان 86

الباب الثَّالث:

في تواتر القراءات السَّبع 97

فصل 111

المصادر والمراجع 115

الملاحق 122

الإهداء

إلى:

مَنْ قَادَ زِمَامَ نَاقَتِهَا جِبْرَائِيلُ،

وَشَارَكَهَا فِي مُصَابَهَا إِسْرَافِيلُ،

وَعَظِبَ بِسَبَبِهَا الرَّبُّ الْجَلِيلُ،

وَبكى لِمُصَابِهَا إِبْرَاهِيمُ الْخَلِيلُ (ع) وَنُوحُ (ع) وَمُوسَى الْكَلِيمُ (ع) فِي كَرْبَلَاءَ.

شكرٌ وعِرفان

تحية شكرٍ وعرفانٍ لكلِّ من:

- الدكتور حسين أحمد سلمان،
- والشيخ محمّد باقر الشيخ،
- والأستاذ عبدالهادي عبدالله الصقّار،
- والأستاذ يحيى مطر حسن.
- مؤسّسة كاشف الغطاء العامّة بالنجف الأشرف.

الذين كان لهم الفضل الكبير في إنجاز هذا العمل بالصورة المرجوة، بعد توفيق الله - سبحانه وتعالى -
ومنه، وألطف بركات صاحبة الإهداء.

سائلًا المولى القدير أن يُجازيهم خير الجزاء، مع دعائي الخالص لهم بالتوفيق في حياتهم العلميّة
والعملية، إنّه على كلّ شيء قدير.

المُقَدِّمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي ملأ الدهرَ قدسه، والذي يغشى الأبدَ نوره، المُتقِنِ الصنعة، الحسنِ الصنعة،
والعدل الذي لايجور، والأكرم الذي ترجع إليه الأمور.
وأصليّ وأسلم على عبده ورسوله محمّد(ص)، الذي اختاره وانتجبه قبل أن يُرسله، وسمّاه قبل
أن يجتبيه، واصطفاه قبل أن يبعثه رحمةً للعالمين.
وعلى آله الغرّ الميامين، الذين أذهب الله عنهم الرجسَ وطهرهم تطهيرًا.

أمّا بعد،

فهذه محاولة لتحقيق وشرح الرسالة الرجزية: "الكامل في الصناعة"، للشيخ جعفر بن كمال الدين
البحرانيّ، العَلمِ الفقيه وأحد أكابر الإمامية وأساطين الملة والدين.
هذه الرسالة التي تكتسب أهمية بارزة؛ من حيث كونها:

١. أول مؤلّف منذ القرن السابع الهجري وحتى منتصف القرن الرابع عشر، على مستوى المدرسة
العلمية البحرانية -بحسب ما وسعنا من تتبّع-، يتعرّض لقضايا علوم القرآن على نحو لافت عددًا
ومنهجًا. مع الإشارة إلى أنّ الشيخ الراجز لم يأت على مصطلح "علوم القرآن" في رسالته هذه.

٢. صادرة عن أحد ممثلي المدرسة العلميّة البحرانيّة، والذي أخذ علومه القرآنيّة عن علماء مذهبه الشيعيّ الإماميّ وعلماء المذاهب الأخرى، وكان فقيهاً ومحدّثاً ومُقرّناً، وله تعليقات على كتب التفسير، ممّا يفرض الوقوف على آرائه عند تشكيل صورة علوم القرآن عند علماء هذه المدرسة.

٣. وثيقة تاريخيّة ثمينة؛ فهي تكشف بما تحمله من مضامين علميّة -بوجه من الوجوه- عن الجدل العلميّ حول علوم القرآن بشكل عامّ، وبشكل خاصّ، الجدل الدائر بين علماء المذهب الإماميّ الاثني عشريّ في تلك الفترة الزمنية، وعلماء المذاهب الإسلاميّة الأخرى، فيما يتعلّق ببعض قضايا علوم القرآن الكريم، كقضيّة فضائل القرآن، وقضيّة حراسة القرآن عن الزيادة والنقيصة، وقضيّة تواتر القراءات القرآنيّة، وقضيّة خلق القرآن، وقضيّة النسخ وغيرها.

من أجل ذلك، كانت الحاجة ماسّة إلى تحقيق هذا الرسالة تحقيقاً علميّاً؛ وشرحها ولو بقدر يُبين معانيها ويُزيل غوامضها؛ فهي -بحقّ- علامة فارقة في بابها على مستوى التاريخ الإماميّ منهجاً ومعالجة.

وختاماً، لقد كتب -على الأرجح- الشيخ الراجز على هامش الصفحة الأولى منها نقلاً عن أحدهم، ما يلي:

"وتركت شرح الألفاظ الظاهرة المعنى رجاء أن يشرحها كلّها مَنْ كان من أهل التوفيق".

ولئن كان حتماً أنّ من توفيقات الله -جلّ اسمُه- أن تبقى هذه الرسالة على قيد الحياة، رغم نأي مكان نظمها، وتقلّب صروف الزمن من حولها.

فإن الأمل معقود به تعالى أن أكون من أهل التوفيق لتحقيقها وشرحها، وما ذلك على الله بعزيز.

والحمد لله أوّلاً وأخيراً.

يوم الجمعة

١/ذو الحجّة/١٤٤٣هـ

١/يوليو/٢٠٢٢م

دمستان-البحرين

التَّهْيِيدُ:

عن الرَّاجِزِ، والرِّسَالَةِ، والتَّحْقِيقِ والشَّرْحِ

(١)

عن الشيخ الراجز^١

هو الشيخ جعفر بن كمال الدين^٢ محمد بن سعيد بن ناصر بن جعفر بن علي بن عبد الله بن سليمان بن عيسى البحراني الأوالي. ولد سنة ١٠١٤ هـ، عاش في بلدة "الرويس" المندثرة بجزيرة أوال، ونسب إليها.

تتقسم حياة الشيخ الراجز على ثلاث مراحل رئيسة، وهي على النحو الآتي:

- المرحلة الأولى: (بين: ١٠١٤-١٠٤٤ هـ تقريبًا)

نشأ في جزيرة أوال وترعرع في كنف والده، وتعلّم القرآن ومبادئ القراءة والكتابة ومقدّمات علوم العربية والدين الإسلامي، وبدأ مسيرة طلب العلم مبكرًا. كما قصد البيت الحرام في مكة المكرمة. وهناك قرأ فيها، على بعض علماء المذاهب الأخرى، التجويد والقراءات القرآنية.

- المرحلة الثانية: (بين: ١٠٤٥-١٠٦٧ هـ تقريبًا)

هاجر إلى شيراز في بلاد فارس. وعن سبب هذه الهجرة أخبر المحدث الشيخ يوسف البحراني (ت: ١١٨٦ هـ) عن والده: "إن هذين الشيخين [الشيخ الراجز والشيخ صالح بن عبد الكريم الكركزي] (ت: ١٠٩٨ هـ) خرجا من البحرين لضيق المعيشة إلى بلاد شيراز وبقي فيها برهة من الزمان، وكانت مملوءة بالفضلاء الأعيان"^٣.

- المرحلة الثالثة: (بين: ١٠٦٩-١٠٩١ هـ)

هاجر إلى سلطنة غولكوندا ببلاد الهند، والتي وصلها سنة ١٠٦٩ هـ على عهد السلطان عبدالله قطب شاه (حكم: ١٠٣٥-١٠٨٣ هـ). وسبب هذه الهجرة كسابقتها، هو "ضيق العيش".

فقد "اتفقا [الشيخ الراجز والشيخ صالح] على أن يمضي أحدهما إلى الهند ويقوم الآخر في بلاد العجم، فأيهما أثرى أولاً أعان الآخر. فسار الشيخ جعفر إلى بلاد الهند واستوطن حيدر آباد وبقي الشيخ صالح في شيراز".

^١ للمزيد عن الشيخ الراجز، انظر: إبراهيم علي السفسيف: المهاجر إلى بلاد الهند، مجلة تراثنا، ع(١٥٢)، ١٥٦-١٨٤.

^٢ أرجح أنّ (كمال الدين) لقب أبيه محمد، وليست اسمًا له كما ذهب إلى ذلك كلّ مترجميه. وهذا شائع في زمانه.

^٣ الشيخ يوسف البحراني: لؤلؤة البحرين في الإجازات وتراجم رجال الحديث، ٦٦.

وفي سلطنة غولكوندا انضمّ الشيخ الراجز إلى العلماء والحكماء والشعراء المحتقّين بالأمير نظام الدين السيّد أحمد بن محمّد معصوم (١٠٨٦هـ)، الذي وصل عاصمة السلطنة حيدر آباد من مكّة المكرّمة باستدعاء من السلطان عبدالله قطب شاه سنة ١٠٥٤هـ. فعينه نائبًا للسلطان، وأوكل إليه إدارة أمور السلطنة.

بدوره -فيما يبدو- أسند السيّد أحمد إلى الشيخ الراجز منصب الرئاسة العلميّة فيها. بعد أن قدّم السيّد عليّ خان المدني (١١٢٠هـ) والده -السيّد أحمد- إلى أستاذه على إثر نظمه له منظومة "الكامل في الصناعة".

توفيّ الشيخ الراجز بدار هجرته حيدر آباد ودُفن فيها سنة ١٠٨٠هـ بقول مؤرّخ الهند الشريف عبدالحّي بن فخر الدين الحسيني، أو سنة ١٠٨٨هـ بقول الشيخ يوسف البحراني، أو سنة ١٠٩١هـ بقول النوري الطبرسي.

خلف الشيخ الراجز مجموعة من الآثار، منها: "الكامل في الصناعة"، و"اللباب"، وخطبة، وجواب سؤال حول عصمة الأئمّة (ع)، و"أكل المسك" (ربّما السمك) في الفقه، و"رسالة في الأئمّة إذا اشترت من خصي هل تستبرأ أم لا" في الفقه أيضًا، وإجازة لتلميذه محمّد حسين بن مقصود عليّ الطالقاني.

(٢)

عن الرسالة الرَّجْزِيَّة

عنون الشيخ الراجز الـ"رسالة"- كما أسماها- بـ"الكامل في الصّناعة"، حيث قال:

سَمَّيْتُهُ الْكَامِلَ فِي الصَّنَاعَةِ لِأَنَّهُ قَدْ ضَمِنَ الْبَرَاعَةَ.

وكلمة "الكامل"، لفظة منه إلى أنّ المنظومة أتت تامة متقنة، أو كما عبّر "لأنّه قد ضَمِنَ الْبَرَاعَةَ"، من حيث بناء الشكل، ودقّة التحقيق والاستنتاجات العلميّة.

وأما كلمة "الصّناعة"، فتعني في عُرْف العامّة، العلم الحاصل بمزاولة العمل وممارسته كصناعة الحياكة والخياطة و...، وفي عُرْف الخاصّة، العلم المتعلّق بكيفيّة العمل سواء أحصل بمزاولة العمل أم لا كصناعة المنطق والنحو و...^١.

وقد اتّفق أغلب مَنْ ترجم الشيخ الراجز على تصدير عنوان هذا العنوان بكلمة "أرجوزة أو منظومة"، وهو أمر قد يُبْزَر؛ فهي من حيث شكلها الفنيّ تنتمي للشعر التعليمي، والذي يُقتصر فيه على نظم الفِكر والمعلومات والحقائق المجرّدة والقواعد لعلم معيّن، بهدف التعليم وتسهيل حفظ المعلومة على المتعلّم.

إلا أنّ تحديدهم -المترجمين- موضوع الرسالة بأنّه في "صناعة التجويد" و"القواعد التجويدية"، فهو بجانب للصواب. حيث إنّ موضوعها يتعلّق بصناعة علوم القرآن الكريم، وعلى وجه الدقّة ببعض قضاياها.

وفيما يخصّ نسبة الرسالة للشيخ الراجز، فهذا ثابت بلا خلاف؛ وذلك للآتي:

١. تصريح الشيخ الراجز باسمه في أول بيت من الرسالة:

قَالَ الْفَقِيرُ الطَّالِبُ الْغُفْرَانِ لِذَنْبِهِ جَعْفَرُ الْبَحْرَانِي
ابْنُ كَمَالِ الدِّينِ زَيْنِ الْقُرَّا فِي عَصْرِهِ بَلْ هُوَ شَيْخُ الْإِفْرَا

^١ العلامة محمّد عليّ التهانوي: كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، ١٠٩٧/٢.

٢. اتفاق الذين ترجموا الشيخ الراجز على نسبة الرسالة إليه.

٣. أنّ الرسالة كُتبت بتاريخ ١٠٦٩ هـ كما ذكر في المخطوط، وعليها شروح يسيرة بخط الراجز نفسه أحياناً، وأحياناً بإملائه.

٤. لم يدع أحد غير الرجز نسبة الرسالة إليه، أو ينسبها أحد من المؤرخين إلى غيره.

أما عن الداعي لنظمه الرسالة، فقد صرح الشيخ الراجز قائلاً:

لَقَدْ أَشَارَ مَنْ عَلَيَّ طَاعَتُهُ حَتَّمُ وَمَنْ تَلَمَّظَنِي إِجَابَتُهُ
ذَاكَ الَّذِي بِكُلِّ مِدْحَةٍ مَلِي سَيِّدَنَا وَسَيِّدُ الْكُلِّ عَلِي
إِلَيَّ فِي تَصْنِيفِ شَيْءٍ مُوجَزٍ فِي عِلْمِ تَجْوِيدِ الْقُرْآنِ الْمُعْجَزِ
وَقَالَ حَرَّزُهُ لَنَا وَأَوْجَزِ وَاجْعَلُهُ فِي مَشْطُورِ بَحْرِ الرَّجَزِ
لِأَنَّ هَذَا الْبَحْرَ سَهْلٌ حِفْظُهُ وَرَائِقٌ عِنْدَ اللَّيْبِ لَفْظُهُ.

حيث أشار السيد عليّ خان المدنيّ على شيخه أنّ يصنّف شيئاً في علم تجويد القرآن الكريم المعجز، على أن يكون موجزاً، وفي مشطور بحر الرجز. وليس للشيخ الراجز إلا أن يُجيب الطلب.

والرسالة، من حيث مضمونها، تتألف من ٤٧٤ بيتاً، موزّعة على مقدّمة وثلاثة أبواب وتنبهات على الفصل الأوّل وفصل للباب الثالث. وملخّص محتواها، كما رتّبها الراجز، على النحو الآتي:

- المقدّمة: (٥١ بيتاً) عرّف فيها بنسبه، وأعقب ذلك بحمد الله تعالى والثناء عليه، ثمّ عرض سبب نظمها للرسالة، وشيوخه، وغايته من نظمها، وأبوابها ومصادرها، ومختتماً بالإجازة لتلميذه ومَنْ يقرأ المنظومة بروايتها.

- الباب الأوّل: في فضل القرآن: (١١٢ بيتاً) تناول فيه فضائل القرآن الكريم، وفضائل بعض السور والآيات القرآنيّة وخواصّها، ثمّ فضل حامله وسامعيه والبيوت التي يُتلى فيها، وفضل تعلّمه.

- تنبيهات: نبّه فيها على جملة من الأمور المتضمّنة في الفصل الأوّل (١٧١ بيتاً)، كنزول القرآن، وكتابة المصحف ونسخه، وكيفيّة الوحي، وأسباب النزول، وعدد السور وتقسيماتها، وبعض أحكام التجويد، والنسخ، ومسألة خلق القرآن، وبعض الأحكام الفقهيّة المرتبطة بالقرآن...

- الباب الثاني: في كونه محروساً عن الزيادة والنقصان: (٥٤ بيتاً) تناول فيه قضيّة حراسة القرآن عن التحريف، مستعرضاً الأدلّة، ثمّ عالج الروايات التي قد يُفهم منها حصول التحريف.

- الباب الثالث: في تواتر القراءات السبع: (٧٤ بيتًا) تناول فيه قضية تواتر القراءات، فاستعرض موقفه من التواتر، والاستدلال عليه، وردّ الإشكالات حوله، ومسائله.

- فصل: (١٢ بيتًا) عدّد فيه تقسيمات الآيات القرآنية: المكي والمدني، والصيفي والشتوي، والأرضي والسموي، والمُحكّم والمُتشابه، والعامّ والخاصّ، والمؤخر والمقدّم، والمُجمل والمُبين، والناسخ والمنسوخ، والمُطلق والمُقيّد.

وقد تساءل العلامة الآقا بزرك الطهراني: "والنسخة بخطّ الراجز ولم ندر أنّه تمّمه أم لا؟"؛ ذلك لأنّ الشيخ الراجز ذكر أنّه ربّ الرسالة في ٣٠ بابًا:

وَقَدْ أَتَى مُرْتَبَ الْأَبْوَابِ وَهِيَ ثَلَاثُونَ لَدَى الْحِسَابِ.

وما هو موجود منها - كما سبق بيانه - ثلاثة أبواب فقط، إضافة إلى مقدّمة وتنبيهات للفصل الأوّل وفصل للباب الثالث.

هذا التساؤل، يوقفنا على احتمالات ثلاثة، هي:

١. أنّ النسخة المخطوطة ناقصة، فما وصلنا إلّا الشيء القليل منها. وهذا ما ذهب إليه الدكتور حسين عبدالأمير مرعشي^٢. وهو احتمال معقول؛ حيث إنّ من شأن الراجزين ختم منظوماتهم بأبيات تشير إلى ذلك، كالحمد والثناء والتسليم والتأريخ. وهذا غير متوافر في النسخة المخطوطة.

٢. أنّ النسخة المخطوطة لم تكتمل، فطريقة إنّهائه للرسالة بإقامة فصل طارئ في نهايتها لسرد عناوين علوم القرآن، تشير إلى أنّه، ولسبب ما، أنهى نظمها دون أنّ يتمّ ما خطّطه في ذهنه لها، وبقي الرقم دون تغيير. وهذا احتمال مستبعد؛ فقد راجعها - أو بعضها على الأقلّ - الشيخ الراجز، وأملى وكتب توضيحاته وشروحه عليها.

٣. أنّ النسخة المخطوطة كاملة، بافتراض أنّ الشيخ الراجز جاء بالرقم "ثلاثون" وعني "ثلاثة أبواب" كطريقة لتسجيل صور الأرقام باستخدام الحروف الأبجدية - وهذا معهود في زمنه -.

والاحتمال الثالث هو الصحيح، حيث إنّ الرقم (ثلاثون) هو مجموع "ثلاثة أبواب" في حساب الجُمَّل^٣.

^١ العلامة الشيخ آقا بزرك الطهراني: الذريعة إلى تصانيف الشيعة، ٢٥٦/١٧.

^٢ د. حسين عبدالأمير مرعشي: الشعر العربيّ الدينيّ بإيران منذ العصر الصفويّ الثاني حتّى عصر القاجار، ١٧٥.

^٣ حساب الجُمَّل: طريقة لتسجيل صور الأرقام والتواريخ باستخدام الحروف الأبجدية، إذ يُعطى كلّ حرف رقمًا معيّنًا يدلّ عليه. ومن تشكيلة هذه الحروف ومجموعها يصلون إلى ما تعنيه من تاريخ مقصود، وبالعكس كانوا يستخدمون الأرقام للوصول إلى النصوص.

(٣)

عن التَّحْقِيقِ وَالشَّرْحِ

بالبحث في فهارس مخطوطات العراق^١ وإيران، وفي فهارس وسير العلماء في البحرين، وهي البلدان -مع استثناء الهند طبعًا- التي قد يوجد بها نسخة من مخطوط "الرسالة الرجزيّة: الكامل في الصناعة"، تبيّن أنّه موجود في إيران. وبحسب الفهرس المُوَحَّد للمخطوطات الإيرانية (فخنا)، تتوافر نسخة واحدة منه فقط بالمكتبة المركزيّة في جامعة طهران^٢.

هذا المخطوط حُقِّق ونشر^٣، من قبل "مركز المصطفى للتحقيق والدراسات الإسلاميّة". لكنّ عمل المركز شابه قصور من جهات ثلاث، هي:

١. أنّه حوّر في العنوان، فنشرها بمسمّى: "الكامل في فضل القرآن الكريم وقراءاته ونعوته". وهذا تحوير مخلّ بموضوعها ومحتواها وغايتها.

٢. أنّه أسقط تعليقات الشيخ الراجز على المنظومة، وهي تعليقات في غاية الأهمية بالنسبة لتاريخ المؤلف نفسه، ومحتوى المنظومة أيضًا.

٣. أنّه وقع في أخطاء -كثيرة- عند تحقيق النصّ، كاستبدال حرف مكان حرف أو كلمة مكان كلمة، وإضافة حرف أو كلمة، وغيرها...

وصف النُّسخة

اعتمدنا في التحقيق على نسخة مصوّرة لهذه النسخة الوحيدة، موجودة بمكتبة الشيخ إسماعيل الكلداري البحرانيّ، تفضّل علينا بها سماحة الشيخ محمّد باقر الشيخ.

^١ بعد الانتهاء من تحقيق وشرح المخطوطة وجدتُ -من خلال إطلاعي على "معجم المخطوطات العراقيّة" لمصطفى درايتي، ٦٩٩/٣- نسخة أخرى للمخطوط موجودة لدى "مؤسسة كاشف الغطاء العامّة" بالنجف الأشرف برقم: ٧٨٨٢، وقد تكزّموا عليّ بسرعة الحصول عليها، لكن تبيّن أنّها نسخة طبق الأصل للمخطوط الموجود في إيران.

^٢ مصطفى درايتي، فهرستان نسخه های خطی ایران (فخنا)، ٨٥٠/٢٥.

^٣ ذكر سماحة الشيخ محمّد باقر الشيخ أنّ غير واحد من المحقّقين البحرانيّين عمل على تحقيق المخطوط، كما عدّد سماحة الشيخ جاسم محمّد حسن أسماء بعضهم، غير أنّي لم أتبيّن أين وصل معهم الأمر.

أما وصف النسخة، فهو كالآتي:

- مكان تواجدها: (كتاب خانة مركزي دانكشاه تهران).
 - رقمها: شماره نسخه ٨٨٢.
 - عدد الأوراق: ٣٢ ورقة.
 - مجموع الأبيات: ٤٧٤ بيتًا، تتضمن هوامش توضيحية قليلة.
 - عدد الأبيات في كل صفحة: يتراوح بين ١٢-١٥ بيتًا.
 - النسخ: الشيخ الراجز، كما يقول الشيخ آقا بزرك الطهراني. وربما يؤيد ذلك أن بعض الهوامش كتبت عليها (بخطه دام ظلّه)، وفي مرّات آخر كتبت (منه دام ظلّه).
 - سنة النسخ: ذكر الشيخ الناظم أن "تاريخ تصنيف هذه الرسالة هو سنة ١٠٦٩ من الهجرة"^١، فإذا أخذنا كلمة (تصنيف) بمعنى (كتابة) فمن المؤكّد -إضافة إلى قول الشيخ الطهراني- أنّها كتبت في هذه السنة. وإلا فمن المحتمل أنّها كتبت في هذه السنة أو ما بعدها.
 - بدؤها: "بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، رَبِّ وَقْفٌ يَا كَرِيمُ"
- "قَالَ الْفَقِيرُ الطَّالِبُ الْغُفْرَانِ لِذَنْبِهِ جَعْفَرُ الْبَحْرَانِيِّ".
- ختامها:

"وَمِنْهُ أَمْرٌ ثُمَّ نَهْيٌ وَكَذَا وَعْدٌ بِخَيْرٍ وَوَعِيدٌ فَصْلٌ ذَا".

عملنا في التّحقيق

وتمثّل عملنا لتحقّق المخطوط، في الآتي:

- إعادة صفّ الرسالة من المخطوط.
- ضبط النصّ ضبطًا لغويًا.
- توثيق النصوص القرآنية والحديثية المذكورة.
- إحالة الأقوال والنقول في المتن والهامش إلى مصادرها.
- تصحيح ما نرى أنّ الناسخ قد اشتبه فيه، مع الإشارة إلى ذلك في الهامش.
- تخمين بعض الكلمات التي صعبت قراءتها، مع الإشارة إلى ذلك في الهامش.
- عند تعذّر قراءة كلمة أو كلمات نترك مكانها منقوطةً بين معقوفتين [...].

^١ الشيخ جعفر بن كمال الدين البحراني: الكامل في الصناعة، هامش الورقة ٢.

منهج الشرح

أما فيما يتعلق بمنهج الشرح، وهو مستوحى من الشروحات التي كتبها أو أملاها الشيخ الراجز في هامش الرسالة، فهو كالآتي:

- توضيح الجوانب اللغوية لبعض الألفاظ والجمل: نحوًا، وصرقًا، وعروضًا، ومعجمًا، وبلاغة.
- نقل النصوص القرآنية والحديثية المشار إلى مضمونها.
- نقل الآراء المذكورة أو المشار إلى مضمونها من مصادرها.
- شرح المصطلحات وتوضيح بعض القضايا والموضوعات.
- بيان بعض المعلومات عن أحوال الشخصيات المذكورة.

الرِّسَالَةُ الرَّجْزِيَّةُ:
الكَامِلُ فِي الصَّنَاعَةِ

لِلشَّيْخِ جَعْفَرِ بْنِ كَمَالِ الدِّينِ الْبَحْرَانِيِّ (١٠٩١ هـ)

التَّحْقِيقُ وَالشَّرْحُ

[المقدمة] ١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، رَبِّ وَفَّقْ يَا كَرِيمٌ ٢

١. قَالَ الْفَقِيرُ الطَّالِبُ ٣ الْغُفْرَانَ لِذَنْبِهِ جَعْفَرُ الْبَحْرَانِي ٤
٢. ابْنُ كَمَالِ الدِّينِ ٥ زَيْنُ الْقُرَّا ٦ فِي عَصْرِهِ بَلْ هُوَ شَيْخُ الْإِفْرَاءِ ٧

١ لم يُسمَّها الراجز.

٢ قال في شرح [...] : "وتركت شرح الألفاظ الظاهرة المعنى رجاء أن يشرحها كلها مَنْ كان من أهل التوفيق". (من الناظم)

٣ يجوز دخول (ال) على المضاف في الإضافة غير المحضة (الإضافة اللفظية).

٤ البحراني بفتح الباء الموحدة وسكون الحاء المهملة وفتح الراء المهملة وبعد ألف نون وياء مشددة، نسبة إلى البحرين. وهي الجزيرة المعروفة الواقعة بين القطيف والعقير وعمان وفارس، هذا هو الكثير الشائع، وإن كان على خلاف القياس.

والقياس النسبة إلى اللفظ فيقال: البحراني، وهو جائز على قلّة، قال الرماني: ولم يقولوا (بحري) خوف الاشتباه بالنسبة إلى البحر. قال لبيد [أبو عقيل لبيد بن ربيعة بن مالك العامري، ت ١٤هـ]: "كجمانة البحراني سُلَّ نِظَامُهَا". وروي أيضاً البحراني في النسبة إلى البحر، كما في حُمرة الحويض: "إِذَا رَأَتْ الدَّمَ الْبَحْرَانِيَّ فَلْتَدْعِ الصَّلَاةَ". (تذكرة الفقهاء: ٢٥١/١)

والمراد من البحرين في هذا الزمان هو ما سبق من معناها. وقد تُطلق على ما هو بعيد منها ومن القطيف والإحساء، بل وأعمّ من الجميع. قال عالمو النسبة: والاسم الخاصّ بها هو (أوال) بهمزة مضمومة بعدها واو وألف ولام. (من الناظم)

٥ هو: أبي (ويُحتمل: ابن) محمّد بن سعيد بن ناصر بن جعفر بن عليّ بن عبد الله بن سليمان بن عيسى حاكم قلعة السّلاق جزيرة صغيرة بين سماهيج وجزيرة ابن متوّج، ثم غطاها الماء إلى زماننا هذا، وستر أكثرها. ومولد هؤلاء كلّهم البحرين، ومولد الفقير في السنة الرابعة عشرة بعد الألف من الهجرة، وسيأتي بيان مواضع تحصيله. (بخط الناظم)

والسّلاق: جزيرة صغيرة شرق جزيرة ابن متوّج وجنوبي الماحوز وشمالي قرية سترة وسماهيج في جهة الصبا، فافهم ذلك. (من الناظم)

٦ القُرّا: تخفيف القُرّاء، جمع قَارِي، وهو مَنْ حفظ من القِرَاءات القرآنيّة ثلاثاً فما فوق.

٧ الإفْرَاء: تخفيف الإفْرَاء، مصدر (أفْرَأ)، إقراء الغير ممّا يحفظ من القرآن. ومنه قيل: فلان المُفْرِي. والمُفْرِي العالم بالقِرَاءات القرآنيّة جميعها والراوي لها مشافهة.

٣. مِنْ بَعْدِ حَمْدِ الْوَاحِدِ الْعَلَامِ ذِي الطَّوْلِ وَالْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ^١
٤. هُوَ اللَّطِيفُ الْفَاتِحُ الْإِغْلَاقِي^٢ الْمَانِحُ^٣ الْفَضْلِ عَلَى الْإِطْلَاقِ
٥. ثُمَّ صَلَاةٌ تَتَغَشَّى^٥ أَحْمَدًا وَبَعْدَهُ عَلِيًّا^٦ الْمُمَجَّدًا^٧
٦. وَالْآلُ^٨ وَالْأَصْحَابُ وَالْأَتْبَاعُ مِمَّنْ أَجَابَهُ^٩ وَمَنْ أَطَاعَا

^١ وصف الله تعالى بأربع صفات، وهي: ذو الإنعام وذو الطول وذو الجلال وذو الإكرام. والإنعام إعطاء النعم، والطول بفتح الطاء زيادتها، والجلال الاستغناء المطلق، والإكرام الفضل [...، ...]. (من الناظم)

^٢ واستغلق عليه الكلام: ارتج، وكلام غلق: ككتف مُشكِل. (من الناظم)

^٣ الرازق الفاتح للإغلاق يرزق [...، ...] ما ينتفع به وليس له نفع منه [...، ...] بالمال والولد [...، ...]، فإِنَّه ليس يرزق لآئه [...، ...]. ولا استبعاد أن يأكل الإنسان رزق غيره، كما وأنه لا استبعاد أن يأكل مال غيره. (من الناظم)

^٤ صَلَاةٌ: الشناء والرحمة بأن تقول اللهم (صلِّ على محمد وآل محمد).

^٥ تَتَغَشَّى: تنال وتغمر وتحيط.

^٦ لا يخفى ما في هذين الاسمين المباركين من الإشعار بنباهة الشأن وعلو القدر، والأسماء تنزل من السماء وما فيها من براعة الاستهلال والباقي ظاهر. (من الناظم)

^٧ الْمُمَجَّدُ: اسم مفعول (مَجَّد)، المُثْنَى عليه بأحسن الشناء.

^٨ حرف (ال) التعريف عوض من المضاف إليه، أي أهله وأصحابه وأتباعه. وآل الرجل نسله ورهطه الأذنون من أهل الزوجة. والمراد بهم في كلِّ موضع يُتَقَرَّبُ بهم النبي -صلى الله عليه وآله- وعليّ وفاطمة وأولادهم المعصومين -عليهم السلام-، ويختلفون باختلاف الأزمنة، ففي زمانه صلى الله عليه وآله الزوجات والولدان، وفي زمان الحجّة ابن الحسن -عليه السلام- هو ومن قبله منهم يُعرف بالوصاية. (من الناظم)

^٩ أَجَابَهُ: آمن بدعوته وأسلم.

٧. مَا قَامَ طَرْسٌ^١ الذِّكْرِ^٢ بِالْإِنْسَانِ^٣ وَجُوزِيَّ^٤ الْإِحْسَانُ بِالْإِحْسَانِ^٥
 ٨. لَقَدْ أَشَارَ مَنْ^٦ عَلَيَّ طَاعَتُهُ
 ٩. أَعْنِي الَّذِي ارْتَقَى^٩ لِأَعْلَى مُرْتَقَى^{١٠}
 ١٠. مَرْجَعٌ^{١١} كُلِّ عَالِمٍ وَفَاضِلٍ
 وَجُوزِيَّ^٤ الْإِحْسَانُ بِالْإِحْسَانِ^٥
 حَتْمٌ^٧ وَمَنْ تَلَزَمَنِي^٨ إِجَابَتُهُ
 عِلْمًا وَفَضْلًا وَصَلَاحًا وَتَقَى
 مَنْجَعٌ^{١٢} كُلِّ نَجْدَةٍ^{١٣} وَنَائِلٍ^{١٤}

^١ طَرْسٌ: مصدر (طَرَسَ)، كتابة.

^٢ الأكثر استعمال "الذكر" في القرآن فيه، وقد يُستعمل ويُراد به الرسول (ص) كما قال الله تعالى في سورة الطلاق: {فَاتَّقُوا اللَّهَ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ الَّذِينَ آمَنُوا قَدْ أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ ذِكْرًا رَسُولًا} (الطلاق: ١٠-١١) على أحد الوجوه أو المكنة والشرف أو الذكر. وفي رواية سعد الخفاف عن أبي جعفر (ع) قال: "الْفَحْشَاءُ وَالْمُنْكَرُ رِجَالٌ، وَنَحْنُ ذِكْرُ اللَّهِ وَنَحْنُ أَكْبَرُ" (أصول الكافي، ٢/٨٠٣). (من الناظم)

^٣ بِالْإِنْسَانِ: تلاوةً وعملاً.

^٤ جُوزِيَّ: كُوفِيٌّ وَأَثِيبٌ.

^٥ والبيت كناية عن الاستمرار والدوام في الصلوات عليه (ص).

^٦ هو السيّد السند الفاضل النحرير الميرزا الكامل سيّدنا السيّد عليّ بن العلامة المحقّق المدقّق الفهامة حَسَنَ الْأَصُولِ وَالْفُرُوعِ وَمَالِكِ الْمَعْقُولِ وَالْمَشْرُوعِ، سيّدنا وسندنا نسيح وجده وسميّ جدّه، ميرزا نظام الدين أحمد الدشتكيّ الحسينيّ -أيّدهما الله تعالى-. (من الناظم)

^٧ حَتْمٌ: مصدر (حَتَمَ)، لازم لا مفرّ منه.

^٨ تَلَزَمَنِي: تجب عليّ.

^٩ ارْتَقَى: ارتفع وصعد.

^{١٠} مُرْتَقَى: اسم مكان (ارْتَقَى)، مكانة ومنزلة.

^{١١} مَرْجَعٌ: اسم مكان (رَجَعَ)، مفرد مراجع، مقصد أهل العلم والفضل.

^{١٢} مَنْجَعٌ: اسم مكان (نَجَعَ)، مفرد مناجع، موضع طلب المعروف.

^{١٣} نَجْدَةٌ: مفرد نجدات، سرعة الإغاثة.

^{١٤} نَائِلٌ: مفرد أنوّل، العطاء والمعروف.

١١. الْمُغْلِقَ الْخَيْرِ^١ الذَّكِيَّ^٢ الْأَلْمَعِيَّ^٢
 ١٢. مُسْتَوْجِبَ^٦ الْإِجْلَالِ وَالْإِعْظَامِ
 ١٣. لِذَا تَرَاهُ سَيِّدَ الشَّبَابِ
 ١٤. ذَاكَ الَّذِي بِكُلِّ مِدْحَةٍ^{١٠} مَلِيٍّ^{١١}
 الْفَطِنَ^٣ الشَّهْمَ^٤ الْأَدِيبَ اللَّوْذَعِيَّ^٥
 مُنْتَجَبَ^٧ الْأَحْوَالِ وَالْأَعْمَامِ
 مُشَيِّدًا^٨ قَوَاعِدَ الْآدَابِ^٩
 سَيِّدُنَا بَلْ سَيِّدُ الْكُلِّ عَلَيَّ^{١٢}

^١ الْمُغْلِقَ الْخَيْرِ: كناية عن سبقه إلى مجامع أبواب الخير.

^٢ الْأَلْمَعِي: الذكي حاذق الفراسة والتمتيع لعواقب الأمور.

^٣ الْفَطِنَ: صفة مشبهة (فَطِنَ)، جمع فُطْنَاء، حاذق قوي العقل.

^٤ الشَّهْمَ: صفة مشبهة (شَهَمَ)، مفرد شَهَام، عزيز النفس.

^٥ اللَّوْذَعِي: مفرد (لَوَازِعَ)، فصيح اللسان حاضر البديهة.

^٦ مُسْتَوْجِبَ: اسم فاعل (اسْتَوْجَبَ)، مُسْتَحِقٌّ وَمُسْتَلْزِمٌ.

^٧ مُنْتَجَبَ: اسم مفعول (انْتَجَبَ)، مُنْتَجَبٌ.

^٨ مُشَيِّدًا: اسم فاعل (شَيَّدَ)، رافع ومعل.

^٩ الْآدَابِ: جمع آدَب، محاسن الأخلاق والسلوك.

^{١٠} مِدْحَةٍ: مفرد مِدْحَات، ما يُمدح به من صفات وسجايا.

^{١١} مَلِيٍّ: تخفيف مليء، الجدير والمستحق.

^{١٢} هو السيد علي بن أحمد بن محمد معصوم الحسيني الحسيني، المعروف بعلي خان صدر الدين المدني، وُلد في (المدينة المنورة) سنة ١٠٥٢هـ، ثم ذهب إلى (مكة)، وبطلب من أبيه هاجر إلى (حيدر آباد) عاصمة سلطنة غولكوندة في بلاد الهند فوصلها سنة ١٠٦٨هـ. من مؤلفاته: "رياض السالكين في شرح صحيفة سيّد الساجدين" و"الطراز الأوّل والكناز لِمَا عَلَيْهِ مِنْ لُغَةِ الْعَرَبِ الْمُعَوَّل"، توفي في (شيراز) سنة ١١٢٠هـ.

١٥. ابْنُ الشَّرِيفِ ١ الأَوْحِدِ ٢ العَلَّامَةُ ٣
 السَّنَدِ ٤ المُحَقِّقِ ٥ الفَهَّامَةُ ٦
 ١٦. مُحَرَّرِ ٧ المَعْقُولِ وَالْمَشْرُوعِ ٨
 مَقَرَّرِ ٩ الأَصُولِ وَالْفُرُوعِ
 ١٧. مُفْتَخِرِ الأَكَابِرِ ١٠ الأَعْيَانِ ١١
 مَظْهَرِ ١٢ فَيْضِ ١٣ البِرِّ وَالإِحْسَانِ

-
- ١ الشَّرِيفِ: لقب يُطلق على مَنْ يرجع نسبه إلى السيِّدة فاطمة الزهراء (ع).
 ٢ الأَوْحِدِ: صفة مشبَّة (وَحَد)، لا نظير له.
 ٣ العَلَّامَةُ: صيغة مبالغة (عَلِمَ)، كثير العلم.
 ٤ السَّنَدِ: صفة مشبَّة (سَنَدَ)، الركن الذي عليه المعتمد ولا غنى عنه.
 ٥ المُحَقِّقِ: اسم فاعل (حَقَّقَ)، المتنبَّه المدقق، والناظر في المسائل المعقَّدة.
 ٦ الفَهَّامَةُ: صيغة مبالغة (فَهِمَ)، كثير الفهم وشديده.
 ٧ مُحَرَّرِ: اسم فاعل (حَرَّرَ)، ضابط ومُجَوِّد ومُدَقِّق.
 ٨ الْمَشْرُوعِ: اسم مفعول (شَرَعَ)، ما شرعه الدين.
 ٩ مَقَرَّرِ: اسم فاعل (قَرَّرَ)، مُبَيِّن ومُفْهِم.
 ١٠ الأَكَابِرِ: جمع أَكْبَرٍ، سادة القوم وكبرآؤهم.
 ١١ الأَعْيَانِ: جمع عَيْنٍ، السادة والأشراف.
 ١٢ مَظْهَرِ: اسم مكان (أَظْهَرَ)، محلّ ظهور.
 ١٣ فَيْضِ: مصدر (فاضَ)، غزارة وتدقيق.

١٨. أَبُو عَلِيٍّ^١ فِي الْعُلُومِ كُلِّهَا
 ١٩. هُوَ الَّذِي فَوْقَ السَّمَاكَيْنِ^٤ سَمَاءُ^٥
 ٢٠. إِذْ قَدْ غَدَا لِكُلِّ فَضْلٍ مُحْرِرًا^٨
 ٢١. أَحْمَدُ بْنُ الْمِيرْزَا مَعْصُومٌ
 ٢٢. الْحَسَنِيُّ وَالْحُسَيْنِيُّ^{١٢} النَّسَبُ
- وَالْمُرْتَضَى^٢ فِي فَضْلِهَا وَحَلِّهَا^٣
 وَلَمْ يَنْلَهُ^٦ مُنْذِرُ مَاءِ السَّمَاءِ^٧
 فَصَارَ مُخْتَصًّا بِاسْمِ الْمِيرْزَا^٩
 ذَلَّتْ^{١٠} لَهُ مَعَاطِسُ^{١١} الْخُصُومِ
 لَقَا^{١٣} مُرْتَبًا لِأَمِّ وَلِأَبِ^{١٣}

١ أَبُو عَلِيٍّ: شَبَّهَ الْمِيرْزَا أَحْمَدَ بَابِنِ سِينَا فِي سَعَةِ عِلْمِهِ. وَهُوَ: الْحُسَيْنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ سِينَا، عَالِمٌ وَطَبِيبٌ مُسْلِمٌ، اشتهر بالطب والفلسفة، ولد في قرية (أفشنة) بالقرب من (بخارى) سنة ٣٧٠هـ وتوفي في (همدان) سنة ٤٢٧هـ، من أشهر كتبه "القانون في الطب".

٢ الْمُرْتَضَى: شَبَّهَ الْمِيرْزَا أَحْمَدَ بِالشَّرِيفِ الْمُرْتَضَى فِي رَأْيِهِ الْعِلْمِيِّ الْحَاقِقِ.

٣ فَضْلِهَا وَحَلِّهَا: الْقَوْلُ الْحَقُّ وَالْقَاطِعُ فِي الْعُلُومِ، وَالْحَالُّ لِعَقْدِهَا.

٤ السَّمَاكَيْنِ: نَجْمَانِ نَيْرَانَ، أَحَدُهُمَا السَّمَاكُ الْأَعْزَلُ، وَالْآخَرُ السَّمَاكُ الرَّامِحُ. وَفَوْقَ السَّمَاكَيْنِ، كِنَايَةٌ عَنِ عُلُوِّ الْمُرْتَبَةِ وَشَرَفِ الْمَكَانَةِ.

٥ سَمَاءُ: عَلَا وَارْتَفَعَ.

٦ يَنْلَهُ: يَبْلُغُهُ. وَالضَّمِيرُ (هُ) يَعُودُ عَلَى الشَّرِيفِ الْأَوْحَدِ (مِيرْزَا أَحْمَدَ).

٧ هُوَ الْمُنْذِرُ بْنُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ بْنِ النُّعْمَانَ أَحَدِ مَلُوكِ الْحَيْرَةِ، الْمُلَقَّبُ بِابْنِ مَاءِ السَّمَاءِ. وَ"مَاءُ السَّمَاءِ" أُمَّهُ: مَاوِيَةُ بِنْتُ جِشْمٍ، وَسَمَّيَتْ بِذَلِكَ لِجَمَالِهَا وَحَسَنِهَا.

٨ مُحْرِرًا: اسْمُ فَاعِلٍ (أَحْرَزَ)، أَصَابَ وَنَالَ.

٩ الْمِيرْزَا: مُشْتَقٌّ مِنْ كَلِمَةِ (أَمِيرٍ) وَ(زَادَ) أَي: ابْنِ، وَيَتِمَّيزُ صَاحِبُ هَذَا اللَّقْبِ بِسَبَبِ عِلَاقَتِهِ بِالنَّسَبِ الْمَحْمَدِيِّ مِنْ جِهَةِ الْأُمَّ بِصِفَاتِ الشَّهَامَةِ وَالكَرَمِ وَالْعِطَاءِ وَغَيْرِهَا.

١٠ ذَلَّتْ: صَغُرَتْ وَقُفِّرَتْ.

١١ مَعَاطِسُ: جَمْعُ مَعْطَسٍ، وَهُوَ الْأَنْفُ.

١٢ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ الْمِثَالِيَّةُ الْمَكْتُوبَةُ بِالْحَمْرَةِ وَمَجْمُوعُهَا سَيَدُنَا عَلِيُّ بْنُ مِيرْزَا أَحْمَدَ الْحَسَنِيِّ الْحُسَيْنِيِّ النَّسَبِ. (مِنَ النَّازِمِ)

١٣ يَنْتَسِبُ السَّيِّدُ عَلِيُّ بْنُ خَانَ الْمَدِينِيِّ لِلْسَّبْطِ الْأَوَّلِ الْإِمَامِ الْحَسَنِ (ع) عَنِ طَرِيقِ أُمَّهِ، وَلِلْسَّبْطِ الثَّانِي الْإِمَامِ الْحُسَيْنِيِّ (ع) عَنِ طَرِيقِ أَبِيهِ. وَالْعِبَارَةُ مُرْتَبَةٌ لِقَا وَنَشْرًا.

٢٣. لَأَزَالَ بَدْرًا زَاهِرًا^١ بَدْرُهُمَا وَعَالِيًا عَلَى السُّهَاءِ^٢ قَدْرُهُمَا^٣
 ٢٤. فَإِنْ أَرَادَ حَاسِدٌ عَيْبِي لَهُ^٤ فَلْيَدِّكِرْ "لَا تُنْكِرُوا صَرْبِي لَهُ"^٥
 ٢٥. مَعَ أَنِّي لَا أَدَّعِي الْكَمَالَ فَإِنَّ ذَاكَ وَصْفُهُ تَعَالَى

^١ زَاهِرًا: اسم فاعل (زَهَرَ)، مشرقًا ومتلألئًا.

^٢ السُّهَاءُ: كوكب صغير خفي الضوء، كان الناس يمتحنون به أبصارهم.

^٣ قَدْرُهُمَا: المكانة والشأن. والضمير (هُمَا) يعود على الميرزا أحمد وابنه السيد عليّ.

^٤ لَهُ: الضمير (هُ) يعود على الميرزا أحمد.

^٥ لَا تُنْكِرُوا صَرْبِي لَهُ: جزء من قصيدة للشاعر أبي تمام [حبيب بن أوس بن الحارث، ت ٢٣١هـ]، وقصّته: امتدح أبو تمام أحمد بن الخليفة المعتصم في قصيدة مطلعها:

مَا فِي وُقُوفِكَ سَاعَةً مِنْ بَاسٍ
 تَقْضِي ذِمَامَ الْأَرْبَعِ الْأَدْرَاسِ

فلما بلغ قوله:

إِقْدَامُ عَمْرٍو فِي سَمَاحَةِ حَاتِمِ
 فِي جِلْمِ أَحْنَفِ فِي دَكَاةِ إِيَّاسِ

قال يعقوب بن إسحق الكندي ناقدًا:

"إنّ الأمير فوق ما وصفت، ولم تزد على أن شبّهته بأجلاف العرب، فمن هؤلاء الذين ذكرتهم؟ وما قدرهم؟".

فأطرق أبو تمام قليلاً، فحضره بيتان ارتجلهما:

لَا تُنْكِرُوا صَرْبِي لَهُ مَنْ دُونَهُ
 مَثَلًا شَرُودًا فِي النَّدَى وَالْبَاسِ
 فَاللَّهُ قَدْ صَرَبَ الْأَقْلَّ لِنُورِهِ

مَثَلًا مِنَ الْمَشْكَاةِ وَالنَّبْرَاسِ. (انظر: العمدة، ١/١٩٢)

٢٦. إِيَّ ١ فِي تَصْنِيفِ ٢ شَيْءٍ مُوجَزٍ
 ٢٧. وَقَالَ حَزْرُهُ ٤ لَنَا وَأَنْجَزِ
 ٢٨. لِأَنَّ هَذَا الْبَحْرَ سَهْلٌ حِفْظُهُ
 ٢٩. لِعِلْمِهِ ٨ بِأَنَّ ذَلِكَ ٩ وَاجِبُ
 ٣٠. وَإِنَّ أَخَذَ الْعِلْمَ مِنْ ذِي ١٢ مَعْرِفَةً
 ٣١. وَإِنِّي أَخَذْتُ هَذَا الْعِلْمَا
 فِي عِلْمِ تَجْوِيدِ الْقُرْآنِ ٣ الْمُعْجَزِ
 وَاجْعَلُهُ فِي مَشْطُورٍ ٥ بَحْرِ الرَّجَزِ
 وَرَائِقٍ ٦ عِنْدَ اللَّيْبِ ٧ لَفْظُهُ
 وَلِلْمُكَلَّفِينَ ١٠ أَمْرٌ لَازِبٌ ١١
 مُفْتَرَضٌ ١٣ عِنْدَ صَحِيحِ الْمَعْرِفَةِ ١٤
 عَنْ كُلِّ شَيْخٍ بِالْكَمَالِ يُسَمَّى ١٥

١ حرف الجرّ متعلّق بالفعل في البيت السابع (الثامن) [بعد احتساب البيت السادس الذي ذكره في الهامش]
 من القصيدة من قول: "لَقَدْ أَشَارَ" فاعرفه. (من الناظم)
 ٢ تَصْنِيفٍ: مصدر (صنّف)، تأليف.
 ٣ الْقُرْآنِ: الْقُرْآن، حرك الرء وحذف الألف المتحرّكة للضرورة الشعرية.
 ٤ حَزْرُهُ: اكتبه، والضمير (هُ) يعود على شيء موجز في علم التجويد.
 ٥ مَشْطُورٍ: اسم مفعول (شَطَرَ)، ومشطور الرجز نظام شعري وَحَدُّهُ نِصْفُ بَيْتٍ، يلتزم في جميع وحداته قافية واحدة.
 ٦ رَائِقٌ: اسم فاعل (رَاقَ)، مُستَسَاغٌ وَمُحَبَّبٌ.
 ٧ اللَّيْبِ: مفرد أَلْبَاءِ، الفطن الذكيّ.
 ٨ لِعِلْمِهِ: الضمير (هُ) يعود على مَنْ عَلَيْهِ طَاعَتُهُ (السيد عليّ).
 ٩ ذَلِكَ: إشارة إلى تصنيف شيء موجز في علم التجويد.
 ١٠ لِلْمُكَلَّفِينَ: اسم مفعول (كَلَّفَ)، مَنْ كَلَّفَ بِشَيْءٍ، وَأَيْضًا الْمَحْكُومِينَ.
 ١١ أَمْرٌ لَازِبٌ: لازم وضروري.
 ١٢ ذِي: صاحب.
 ١٣ مُفْتَرَضٌ: اسم مفعول (اِفْتَرَضَ)، واجب.
 ١٤ وَخُصُوصًا الْعُلُومَ النُّقْلِيَّةَ وَخُصُوصًا هَذَا الْعِلْمَ؛ لِأَنَّ لِقْرَاءَتَهُ كَيْفِيَّةً خَاصَّةً مَوْقُوفَةً عَلَى التَّدْقِيقِ بِالْمَشَافَهَةِ وَالرِّيَاضَةِ، وَلَيْسَ لِلْقِيَاسِ النُّحُوِيِّ دَخْلٌ فِي وُجُودِهِ وَقِرَاءَتِهِ. (من الناظم)
 ١٥ يُسَمَّى: يُسَمَّى، بتسكين السين وتخفيف الشدّة، يُوصَفُ.

٣٢. نَحْوَ السَّيِّدِ يُوسُفَ^١ الْبُلْقِينِي^٢ ثُمَّ الْجَمَالِ الْحَسَنِ الْبَحْرَيْنِي^٣
 ٣٣. وَالْقَاضِلِ الرَّضِيِّ بْنِ يُوسُفَ التَّقِي^٤ حَافِظِ طُوسَ السَّبْزَوَارِيِّ الْبَيْهَقِي^٤
 ٣٤. وَوَالِدِي وَغَيْرِهِمْ مِمَّنْ بَرَعُ^٥ فِي الْفَضْلِ^٦ وَالْأَدَاءِ^٧ مِنْ أَهْلِ الْوَرَعِ
 ٣٥. فَقُلْتُ مَا أَشَارَ حَسَبَ^٨ الطَّاعَةِ مَعَ قِلَّةِ التَّحْصِيلِ وَالْبِضَاعَةِ^٩
 ٣٦. لَكِنِّي لَمْ آلُ جُهْدًا^{١٠} فِيهِ وَمَا صَنَنْتُ^{١١} بِالَّذِي أَعْيَيْهِ^{١٢}

١ هو: الشيخ سديد الدين يوسف بن محمد البلقيني المصري المكي، ت: ١٠٤٥ هـ.
 ٢ قرأت عليه القرآن الكريم في رباط الداوودية المتصل بالحرم الحرام -زاده الله شرقاً- في السنة الثالثة والأربعين بعد الألف، كان منفرداً في هذا الفن علماً وعملاً. و(بلقين) على أربعة فراسخ من مصر كما سمعته منه. (من الناظم)
 ٣ المراد به الشيخ علي بن حسن بن رمضان البحراني الكزائي، وكان أروع أهل زمانه وأقربهم من التقرب إلى الله بالطاعات في الآناء والساعات. قرأت عليه في السنة الرابعة والثلاثين بعد الألف. وكان -رحمه الله- وحيداً في التجويد والعلم والورع بلا خلاف. (من الناظم)
 ٤ هذا هو شيخ الحفاظ في الروضة -على ساكنها السلام- المباركة الرضوية، وكانت قراءتي عليه في أواخر السنة الحادية والأربعين بعد الألف، وقد أجازني في رواية هذا العلم عن والده الفاضل الشيخ يوسف عن الشيخ العالم الفاضل الشيخ شمس الدين محمد الشامي عن الشيخ العلامة عماد الدين القدسي عن أوحد زمانه محمد أبي الخير محمد بن محمد ابن الجزري صاحب "النشر" بطريقة متصلة إلى النبي صلى الله عليه وآله. (من الناظم)
 ٥ بَرَعُ: فاق أقرانه في عمل أو صفة ما.
 ٦ الْفَضْلُ: مصدر (فَضَلَ)، الفضيلة في علوم القرآن.
 ٧ الْأَدَاءُ: مصدر (أَدَّى)، حفظ قراءات القرآن وحذق تلاوته.
 ٨ حَسَبَ: وفق ما تقتضيه.
 ٩ الْبِضَاعَةُ: استعارة لما يحمله من علم.
 ١٠ لَمْ آلُ جُهْدًا: لم أقصر.
 ١١ فِيهِ لَغْتَانِ مِنْ بَابِ تَعَبَ وَمِنْ بَابِ صَرَبَ، والأولى مشهورة. (من الناظم)
 ١٢ الْفِعْلُ (صَنَّ) يَأْتِي مِنْ بَابِ صَرَبَ: صَنَّ يَصْنُ بِمَعْنَى نَجَلَ، وَمِنْ بَابِ تَعَبَ: صَنَّ يَصْنُ بِمَعْنَى بَخَلَ.
 ١٢ أَعْيَيْهِ: أدركه وأعلمه وأحفظه.

٣٧. وَلَا تَظُنَّنْ بِهِ زِيَادَةً
 ٣٨. سَمَّيْتُهُ^٣ "الكَامِلُ فِي الصَّنَاعَةِ"^٤
 ٣٩. وَقَدْ أَتَى مُرْتَّبَ^٧ الْأَبْوَابِ
 ٤٠. وَكُلُّهُ^٩ مِنْ كُتُبِ مُعْتَبَرَةٍ^{١٠}
 ٤١. وَقَدْ أَجَزْتُهُ^{١٣} -أَطَالَ اللَّهُ
 ٤٢. أَنْ يَزُويَ الَّذِي وَعَاهُ مِئِي
 ٤٣. بَلْ قَدْ أَجَزْتُهُ لِكُلِّ مُقْرِي^{١٥}
- فَمَظْلَبُ^١ الْمُصَنِّفِ الْإِفَادَةُ^٢
 لِأَنَّهُ قَدْ ضَمِنَ^٥ الْبَرَاعَةَ^٦
 وَهِيَ ثَلَاثُونَ^٨ لَدَى الْحِسَابِ
 صَحِيحَةٍ فِي فَنِّهَا^{١١} مُشْتَهَرَةٌ^{١٢}
 بَقَاءَهُ وَزَادَ فِي عُلَاهُ-
 بِشَرْطِهَا عِنْدَ وُعَاةِ الْفَنِّ^{١٤}
 وَكُلِّ مَنْ أَدَارَهَا^{١٦} فِي عَصْرِي

- ١ مَظْلَبُ: اسم مفعول (ظَلَبَ)، هدف ومبتغى.
 ٢ الْإِفَادَةُ: مصدر (أَفَادَ)، إكساب وإعطاء العلم.
 ٣ سَمَّيْتُهُ: الضمير (هُ) يعود على ما قال.
 ٤ وتاريخ تصنيف هذه الرسالة هو سنة ١٠٦٩ من الهجرة. (من الناظم)
 ٥ ضَمِنَ: كَفَلَ.
 ٦ الْبَرَاعَةُ: مصدر (بَرَعَ)، الكمال والإتقان.
 ٧ مُرْتَّبَ: اسم مفعول (رَتَّبَ)، مُنْظَمَ.
 ٨ ثَلَاثُونَ: ثلاثة أبواب، و(٣٠) مجموع الكلمتين (ثلاثة أبواب) في حساب الجُمَّل.
 ٩ كُلُّهُ: الضمير (هُ) يعود على "الكمال في الصناعة".
 ١٠ مُعْتَبَرَةٌ: اسم مفعول (اعْتَبَرَ)، ذات قيمة علمية.
 ١١ فَنِّهَا: نوعها.
 ١٢ مُشْتَهَرَةٌ: اسم مفعول (اشْتَهَرَ)، ذات شهرة ورواج.
 ١٣ أَجَزْتُهُ: أذنت له.
 ١٤ وُعَاةِ الْفَنِّ: حفظته ومُتَقِنُوهُ.
 ١٥ مُقْرِي: مُقْرِي.
 ١٦ أَدَارَهَا: نقلها، والضمير (هَا) يعود على الإجازة.

٤٤. إِجَازَةً^١ بِالسَّنَدِ الْمُعْتَبَرِ^٢ عَنِ صَاحِبِ الطَّيِّبَةِ ابْنِ الْجَزْرِيِّ^٣
 ٤٥. وَشَيْخِنَا الْمَرْحُومِ عَلِيِّ الشَّانِ
 ٤٦. الشَّيْخِ زَيْنِ الدِّينِ^٤ عَلِيِّ الْحَجَّةِ
 الْعَامِلِيِّ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ الْحَجَّةِ

^١ إِجَازَةٌ: مصدر (أَجَازَ)، إذن الأستاذ لتلميذه أن يروي عنه مسموعاته ومروياته وكتبه.

^٢ السَّنَدِ الْمُعْتَبَرِ: السند الذي توافرت فيه شروط الحجية.

^٣ شَيْخُ الْقَرَاءِ الْعَلَّامَةُ الْحَافِظُ أَبُو الْخَيْرِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ يَوْسُفَ الْجَزْرِيِّ، الشهير بـ"ابن الجَزْرِيِّ". وُلِدَ فِي (دِمَشْق) سَنَةَ ٧٥١هـ، وَتُوفِّيَ سَنَةَ ٨٣٣هـ بِ(شِيرَاز). لَهُ الْعَدِيدُ مِنَ الْمَوْالِفَاتِ، أَشْهَرُهَا فِي عِلْمِ التَّجْوِيدِ وَالْقِرَاءَاتِ، كـ"المقدمة الجزرية"، و"النشر في القراءات العشر".

^٤ الْمُرَادُ بِهِ الشَّيْخُ زَيْنُ الدِّينِ شَارِحُ "الشرائع" و"الإرشاد" وغيرهما. وَ(الْحَجَّةُ) آخِرُ الْبَيْتِ بِفَتْحِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ بِمَعْنَى الْحَاجَّةِ اسْمُ فَاعِلٍ مِنْ حَجَّ الْبَيْتِ، وَهُوَ فِي لِسَانِ أَهْلِ الشَّامِ أَكْثَرَ إِطْلَاقًا مِنَ الْحَاجَّةِ. وَقَدْ وَجَدْتُ اللَّفْظَيْنِ بِخَطِّهِ -رَحِمَهُ اللَّهُ- فِي إِجَازَاتِهِ. (من الناظم)

٤٧. وَالسَّيِّدِ الْمَاجِدِ^١ وَالْبَهَائِيِّ^٢ وَالْإِسْتَرَابَادِيِّ^٣ وَالْعَلَائِيِّ^٤
 ٤٨. وَغَيْرِهِمْ مِمَّنْ نَقَلْتُ عَنْهُ
 ٤٩. كَالسَّيِّدِ الْجَلِيلِ نُورِ الدِّينِ
 ٥٠. ثُمَّ شَرَعْتُ^٧ طَالِبَ التَّوْفِيقِ
 ٥١. وَاللَّهُ حَسْبِي^{١٠} وَهُوَ الْمُعِينُ
 وَإِبْنِ عَلِيِّ الْفَاضِلِ الْحُسَيْنِيِّ^٦
 وَدَفَعِ مَا يُؤْذِنُ^٨ بِالتَّعْوِيقِ^٩
 إِلَيْهِ أَعْبُدُ وَأَسْتَعِينُ.

١ السيد أبو علي ماجد بن هاشم الحسيني الجدهفصي البحراني، فقيه وأديب وشاعر، نشر علم الحديث في دار العلم (شيراز)، له العديد من المؤلفات، من بينها: "سلاسل الحديد في تقييد أهل التقليد" و"رسالة في مقدمة الواجب"، توفي في (شيراز) سنة ١٠٢٨ هـ.

٢ محمد بن حسين بن عبد الصمد الحارثي، المعروف بالشيخ البهائي، فقيه ومحدث وحكيم رياضي، وُلد في مدينة (بعلبك) سنة ٩٥٣ هـ، وانتقل مع والده إلى إيران في عهد الدولة الصفوية، تولى منصب مشيخة الإسلام فيها، له العديد من المؤلفات في التفسير والحديث والحساب و...، توفي في (أصفهان) ودُفن في (مشهد المقدسة) سنة ١٠٣٠ هـ.

٣ الشيخ محمد أمين شريف الأسترآبادي، نسبة إلى أسترآباد شمال إيران، فقيه ورأس المدرسة الأخبارية، أبرز مؤلفاته "الفوائد المدنية" الذي انتقد فيه منهج المدرسة الأصولية، توفي في (مكة المكرمة) سنة ١٠٣٣ هـ وقيل: ١٠٣٦ هـ.

٤ العلّائي: يُحتمل أنه أستاذ الناظم الشيخ زين الدين علي بن سليمان بن الحسن بن سليمان بن درويش بن حاتم القديمي البحراني المعروف بـ"أمّ الحديث"، فقيه ومحدث، وناشر علم الحديث في البحرين، انتهت إليه الرئاسة الدينية في البحرين، من مؤلفاته: "رسالة في الصلاة" و"رسالة في جواز التقليد"، توفي سنة ١٠٦٤ هـ بقرية (القدم).

٥ خَفَّ ياء النسبة للضرورة، ومثل هذا كثير، قال الشاعر [عمرو بن اليثربي]:

قَتَلْتُ عَلْبَاءَ وَهِنْدَ الْجَمَلِي
 وَابْنًا لِيُصَوِّحَانَ عَلَى دِينَ عَلِي. (من الناظم)

والشاهد فيه: تخفيف ياء "الجملي".

٦ السيد نور الدين علي بن علي بن الحسين الموسوي العاملي الجبعي، من تلامذة الشهيد الثاني، وُلد في قرية (جُبَع) ببلبنان سنة ٩٧٠ هـ، وتوفي في (مكة المكرمة) سنة ١٠٦٨ هـ.

٧ شَرَعْتُ: بدأت.

٨ يُؤْذِنُ: يُشْعِر.

٩ التَّعْوِيقِ: مصدر (عَوَّق)، ما يشغل ويصد ويثبِّط.

١٠ حَسْبِي: مصدر (حَسِبَ)، كافي.

الباب الأول: في فضل القرآن

٥٢. أَفْضَلُ نِعْمَةٍ^١ عَلَى الْعِبَادِ وَخَيْرُ مُقْتَدَى^٢ وَخَيْرُ هَادٍ^٣
 ٥٣. كِتَابُ رَبِّي جَلٌّ^٤ مِنْ كِتَابٍ وَمُرْشِدٌ يَهْدِي إِلَى الصَّوَابِ^٥
 ٥٤. وَهُوَ كَلَامٌ^٦ مَسُّ حَطِّهِ عَلَى ذِي حَدَثٍ وَجُنُبٍ قَدْ حُظِلَا^٧
 ٥٥. وَبَعْضُ نَوْعِهِ^٨ يُعَدُّ مُعْجَزَةً يُصَدِّقُ^٩ الرَّسُولَ فِيمَا أُوعِزَهُ^{١٠}
 ٥٦. لَيْسَ لَهُ^{١١} مِنْ مُشْبِهِ^{١٢} يُبَارِي^{١٣} وَلَا مُقَارِبٍ^{١٤} لَهُ يُجَارِي^{١٥}

- ١ قال تعالى: {وَادْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَمَا أَنْزَلَ عَلَيْكُمْ مِنَ الْكِتَابِ وَالْحِكْمَةِ يَعِظُكُمْ بِهِ}. (البقرة: ٢٣١)
 ٢ مُقْتَدَى: اسم مفعول (اقتدى)، مُتَّبِع.
 ٣ هَادٍ: هادي اسم فاعل (هدى)، دال.
 ٤ جَلٌّ: عظيم وكبر.
 ٥ قال تعالى: {قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُبِينٌ*يَهْدِي بِهِ اللَّهُ مَنِ اتَّبَعَ رِضْوَانَهُ سُبُلَ السَّلَامِ وَيُخْرِجُهُم مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِهِ وَيَهْدِيهِمْ}. (المائدة: ١٥-١٦)
 ٦ قال تعالى: {لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ}. (الواقعة: ٧٩)
 ٧ حُظِلَ: حُرِّمَ لمس خطه على المحدث بالحدث الأصغر والأكبر.
 ٨ نَوْعِهِ: آياته، والضمير (ه) يعود على كتاب ربي (القرآن).
 ٩ قال تعالى: {نَزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابُ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ}. (آل عمران: ٣)
 ١٠ أُوعِزَهُ: أمر بتبليغه.
 ١١ قال تعالى: {وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِّنْ مِّثْلِهِ وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ}. (البقرة: ٢٣)
 ١٢ مُشْبِهِ: اسم فاعل (أشبهه)، مثل.
 ١٣ يُبَارِي: يُعَارِضُ بالمناقض له.
 ١٤ مُقَارِبٌ: اسم فاعل (قارب)، مدان له.
 ١٥ يُجَارِي: يُسَايِرُهُ بالمثل.

٥٧. فَدَائِمًا لَا تَنْقُضِي عَجَائِبُهُ^١ كَلَّا وَلَيْسَ تُحْتَصَى غَرَائِبُهُ^٢
 ٥٨. وَفِيهِ تَبَيَانٌ^٣ لِكُلِّ مَطْلَبٍ يَعْرِفُ ذَلِكَ الْإِمَامُ وَالنَّبِيُّ^٤
 ٥٩. وَفِيهِ أَخْبَارُ الْقُرُونِ^٥ السَّابِقَةِ وَالْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ كَذَاكَ اللَّاحِقَةُ^٦
 ٦٠. وَجَاءَ كَامِلًا^٧ بِلَا تَنَاقُضٍ^٨ وَلَا تَدَافُعٍ^٩ وَلَا تَعَارُضٍ^{١٠}
 ٦١. وَلَيْسَ فِي كُتُبَتِهِ مِنْ لَحْنٍ^{١٢} وَرَدٍّ مَا خَالَفَهُ بِالطَّعْنِ^{١٣}

^١ عَجَائِبُهُ: جمع عجيبة، كلّ شيء نادر وطريف، وما يأخذ بالألباب.

^٢ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (ص): "لَا تُحْصَى عَجَائِبُهُ وَلَا تُبْلَى غَرَائِبُهُ". (أصول الكافي، ١/٢٠٤)

^٣ قَالَ تَعَالَى: {وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تَبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشْرَى لِلْمُسْلِمِينَ}. (النحل: ٨٩)

^٤ عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ الْأَوَّلِ (ع) قَالَ: "... وَقَدْ وَرِثْنَا نَحْنُ هَذَا الْقُرْآنَ الَّذِي فِيهِ مَا تُسِيرُ بِهِ الْجِبَالُ، وَتَقَطُّعُ بِهِ الْبُلْدَانَ، وَتُخَيَّا بِهِ الْمَوْتَى. وَنَحْنُ نَعْرِفُ الْمَاءَ تَحْتَ الْهَوَاءِ. وَإِنْ فِي كِتَابِ اللَّهِ لآيَاتٍ مَا يُرَادُ بِهَا أَمْرٌ إِلَّا أَنْ يَأْذَنَ اللَّهُ بِهِ مَعَ مَا قَدْ يَأْذَنُ اللَّهُ مِمَّا كَتَبَهُ الْمَاضُونَ جَعَلَهُ اللَّهُ لَنَا فِي أُمَّ الْكِتَابِ إِنَّ اللَّهَ يَقُولُ: {وَمَا مِنْ غَائِبَةٍ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ} (النمل: ٧٥). ثُمَّ قَالَ: {ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا} (فاطر: ٣٢) فَنَحْنُ الَّذِينَ اصْطَفَانَا اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ، وَأَوْرَثْنَا هَذَا الَّذِي فِيهِ تَبَيَانٌ كُلِّ شَيْءٍ". (أصول الكافي، ١/١٦٣)

^٥ الْقُرُونِ: جمع قرن، الأمم.

^٦ قَالَ الْإِمَامُ الصَّادِقُ (ع): "إِنَّ الْعَزِيزَ الْجَبَّارَ أَنْزَلَ عَلَيْكُمْ كِتَابَهُ وَهُوَ الصَّادِقُ الْبَارُّ، فِيهِ خَبَرُكُمْ وَخَبَرُ مَنْ قَبْلَكُمْ وَخَبَرُ مَنْ بَعْدَكُمْ وَخَبَرُ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ، وَلَوْ أَنَّكُمْ مَنْ يُخْبِرُكُمْ عَنْ ذَلِكَ لَتَعَجَّبْتُمْ". (أصول الكافي، ١/٢٠٤)

^٧ قَالَ تَعَالَى: {أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ ۚ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا}. (النساء: ٨٢)

^٨ تَنَاقُضٍ: مصدر (تناقض)، حين يُبطل الكلام بعضه الآخر.

^٩ تَدَافُعٍ: مصدر (تدافع)، حين يضطرب معناه ويختل.

^{١٠} فِيهِ رَدٌّ عَلَى مَنْ أَثْبَتَ فِيهِ تَعَارُضًا وَنَحْوَهُ كَابِنِ الرَّوَانْدِيِّ [أحمد بن يحيى بن إسحاق، ت ٢٥٠ هـ أو ٣٠١ هـ] الملحد المشهور. (من الناظم)

^{١١} تَعَارُضٍ: مصدر (تعارض)، حين لا يتطابق.

^{١٢} لَحْنٍ: مصدر (لحن)، ولحن في القول، أخطأ وخالف وجه الصواب في اللغة.

^{١٣} الطَّعْنِ: مصدر (طعن)، وطمع في كلامه، عابه وذمه وخطأه.

٦٢. فِي مُسْنَدٍ مَعَ أَنَّهُ مُؤَوَّلٌ^٢ وَشَرَحَهُ فِي كُتُبِهِمْ مُفَصَّلٌ^٣
 ٦٣. إِعْجَازُهُ فَصَاحَةٌ^٤ الْبَيَانِ^٥ فِي اللَّفْظِ وَالْكَمَالِ فِي الْمَعَانِي^٦
 ٦٤. حَتَّى تَحْدَى^٧ عَرَبُهُ^٨ الْعَرَبَاءُ^٩ بِمِثْلِهِ فَأَظْهَرُوا الْإِعْيَاءَ^{١٠}
 ٦٥. وَآثَرُوا^{١١} الْحُرُوبَ وَالْقِتَالَ
 ٦٦. لَا فِي حَقِيقَةٍ^{١٣} وَلَا مَجَازٍ^{١٤} لِكُونِهِ فِي غَايَةِ الْإِعْجَازِ

^١ مُسْنَدٌ: حديث مُسْنَدٌ، الذي اتَّصل إسناده من راوته إلى منتهاه.

^٢ مُؤَوَّلٌ: اسم مفعول (أَوَّلَ)، مُفَسَّرٌ وَمُوجَّهٌ عَلَى غير المعنى الظاهر منه.

^٣ انظر مرويات اللحن وتأولاتها في: الإتيان في علوم القرآن، ١٢٣٦-١٢٤٧.

^٤ فَصَاحَةٌ: مصدر (فَصَحَ)، سلامة الألفاظ من اللَّحْنِ وَالإِبْهَامِ وَسوءِ التَّأْلِيفِ.

^٥ الْبَيَانِ: مصدر (بَانَ)، إبلاغ الحقيقة وكشفها.

^٦ وَقِيلَ الْمَعْجِزَةُ هِيَ الْإِخْبَارُ فِيهِ بِالْمَغِيبَاتِ، وَقِيلَ هِيَ الْمَطَابَقَةُ لِكَلَامِ اللَّهِ الْقَدِيمِ. وَحَيْثُ إِنَّ هَذِهِ

الْأَقْوَالُ لَا طَائِلَ تَحْتَهَا لَمْ يُتَعَرَّضْ لِإِبْطَالِهَا، وَاللَّهُ أَعْلَمُ. (من الناظم)

^٧ قَالَ سُبْحَانَهُ: {قُلْ لَئِنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَىٰ أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ

كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا} (الإسراء: ٨٨).

وقد ورد تحدي القرآن الكريم للعرب في ثلاث آيات: فمرة تحداهم أن يأتوا بمثله: {فَلْيَأْتُوا بِحَدِيثٍ

مِثْلِهِ إِنْ كَانُوا صَادِقِينَ} (الطور: ٣٨). وأخرى أن يأتوا بعشر سور من مثله: {أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ} قُلْ فَأْتُوا

بِعَشْرِ سُوَرٍ مِثْلِهِ مُفْتَرِيَاتٍ وَادْعُوا مَنِ اسْتَضَعْتُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ} (هود: ١٣)، وثالثة أن

يأتوا بسورة من مثله: {أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ} قُلْ فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ وَادْعُوا مَنِ اسْتَضَعْتُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ

كُنْتُمْ صَادِقِينَ} (يونس: ٣٨).

^٨ عَرَبُهُ: مصدر (عَرَبَ)، إبطال إعجازه. والضمير (هُ) يعود على القرآن الكريم.

^٩ الْعَرَبَاءُ: العرب الصُّرَحَاءُ الْخُلُصُ الَّذِينَ لَمْ تَشْبَهُمْ هُجْنَةٌ.

^{١٠} الْإِعْيَاءُ: مصدر (عَيِيَ)، الْعَجْزُ.

^{١١} آثَرُوا: لجأوا.

^{١٢} لَمْ يَخْرُوا (أَوْ يُجْرُوا) لَهُ مِثَالًا: لَمْ يَأْتُوا بِمِثْلِ عَلَى شَاكِلَتِهِ.

^{١٣} حَقِيقَةٌ: استعمال اللفظ في معناه الحقيقي.

^{١٤} مَجَازٍ: صرف اللفظ عن معناه إلى معنى آخر بقريضة.

٦٧. مَعَ حِرْصِهِمْ^١ عَلَى آذَاهُ^٢ جَهْرًا^٣ عَدَاوَةً وَجَعَلُوهُ سِحْرًا^٤
 ٦٨. وَذَا^٥ هُوَ الْمَشْهُورُ^٦ فِي الْآفَاقِ^٧ بَلْ كَادَ أَنْ يَكُونَ بِاتِّفَاقٍ
 ٦٩. وَقَالَ بَعْضُ^٨ إِنَّهُمْ قَدْ صُرِفُوا^٩ وَأَوَّلُ الْقَوْلَيْنِ عِنْدِي أَعْرَفُ
 ٧٠. وَهَا هُنَا أَقْوَالُ^٩ أُخْرَى^{١٠} نَدَرْتُ فِي كُتُبِ الْمُحَقِّقِينَ ذُكِرَتْ

^١ حِرْصِهِمْ: رغبتهم الشديدة، والضمير (هم) يعود على العرب العرباء.

^٢ آذَاهُ: الإضرار بحقيقته، والضمير (ه) يعود على القرآن الكريم.

^٣ جَهْرًا: مصدر (جَهَرَ)، علنًا.

^٤ قَالَ تَعَالَى: {فَقَالَ إِنَّ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ يُؤْتَرُ* إِنْ هَذَا إِلَّا قَوْلُ الْبَشَرِ}. (المدثر: ٢٥-٢٤)

^٥ ذَا: هذا.

^٦ الْمَشْهُورُ: اسم مفعول (شَهَرَ)، معروف على نطاق واسع.

^٧ الْآفَاقِ: جمع أفق، أقطار الأرض.

^٨ ومعنى الصرف: هو أن الله تعالى صرف دواعي العرب عن الإتيان بكلام يُعارض القرآن مع قدرتهم على ذلك. والقائل بذلك السيد المرتضى علي بن الحسين الموسوي. وفيه نظر؛ لأنه لو كان وجه الإعجاز الصرفة لكفى في ذلك أصل كلامهم الأدنى مرتبة من البلاغة والفصاحة، والإعجاز فيه أظهر، ولم يحتج فيه إلى التبيان بهذا الكلام الجزل المشتغل على النكات البديعة واللطيفة التي لا تفنى لطول الأيام. (من الناظم)

^٩ ستة أقوال، الأول: في فصاحة الألفاظ وبلاغة معانيه، الثاني: الصرفة، صرف قدرة العرب عن الإتيان عن معارضته، الثالث: إخباره بالمغيبات، الرابع: كونه كلام الله، الخامس: خلوه من التناقض، السادس: كونه مخترع الأساليب مباين السمع. وقد نظمها الجعبري (العلامة إبراهيم بن عمر الجعبري، ت ٧٣٢هـ) في كتاب "روضة الطرائف" مع أجوبتها، فقال:

وَالْمَذْهَبُ الْحَقُّ إِعْجَازُ الْقُرْآنِ أَتَى .. بِلَفْظِهِ وَبِمَعْنَاهِ الَّذِي كَمَلَا
 لِلْعَجْزِ عِنْدَ التَّحَدِّيِّ وَاخْتِيَارُهُمْ .. قَبْلًا وَهُمْ فَصَحًا فَاصْرَبَ لَهُمْ مَثَلًا
 لَا صُرْفَةً قَالَهَا النَّظَامُ أَوْ نَبَأًا .. عَنِ الْغُيُوبِ وَلَا أُسْلُوبٌ إِعْتَرَلَا
 وَلَا سَلَامَتُهُ مِنَ التَّنَاقُضِ أَوْ .. بِكَوْنِهِ مُنْزَلًا مِنْ رَبِّتَا وَسَلَا
 إِذْ مَا لَهُمْ قَبْلَهَا قَوْلٌ يَنَاسِبُهُ .. وَالْغَيْبُ فِي سُورٍ وَالْإِخْتِرَاعُ فَلَا
 يَلْزَمُ مُعْجِزَةً كَالشُّعْرِ ثُمَّ لَهُمْ .. خَالِي التَّنَاقُضِ مِقْدَارَ الَّذِي سَأَلَا
 تَكْلِيفٌ مَا لَا يُطَاقُ الْبَعْضُ حَقَّقَهُ .. وَرَدَّ ذَلِكَ غَرْبًا إِلَيْهِ مَلَا.

(روضة الطرائف في رسم المصاحف، ضمن كتاب: مجموعة مهمة في التجويد والقراءات، ٢١/١). (من الناظم)

^{١٠} وقيل: المعجزة هي الإخبار فيه بالمغيبات، وقيل: هي المطالبة بكلام الله القديم. وحيث إن هذه الأقوال لا طائل تحتها لم يُتعرَّض لإبطالها، والله أعلم. (من الناظم)

٧١. نَافَتْ عَلَى ١ عِشْرِينَ فِي التَّعْدَادِ ٢
 ٧٢. وَكُلُّ مَنْ حَصَّلَهُ ٥ فَقَدْ هُدِيَ
 ٧٣. لِأَنَّهُ مِيرَاثٌ ٨ مَنْ قَدِ اصْطَفَى ٩
 ٧٤. وَإِنَّهُ لَسَبَبٌ ١٢ مَنْ أَمْسَكَهُ
 ٧٥. وَمَثَلٌ ١٤ الْخَالِي ١٥ مِنَ الْقُرْآنِ
 فَذِكْرُهَا ٣ يُخِلُّ ٣ بِالْمُرَادِ ٤
 وَمَنْ عَنِ بِهِ ٦ فَقَدْ نَالَ الْجَدِي ٧
 فَأَعْتَبِرِ ١٠ الْفَضْلَ بِهَذَا وَاکْتَفِ ١١
 أَنْجَاهُ مِنْ ضَلَالَةٍ وَمَهْلَكَةٌ ١٣
 كَمَا نَزَلَ خَالَ مِنْ الْعُمَرَانِ ١٦

١ نَافَتْ عَلَى: زادت.

٢ قال السيوطي: "وقد أفرد علماؤنا -رض- بتصنيف إعجاز القرآن، وخاضوا في وجوه إعجازه كثيراً، منهم الخطابي، والرماني، والزمكاني، والإمام الرازي، وابن سراقه، والقاضي أبو بكر الباقلائي، وأنهى بعضهم وجوه إعجازه إلى ثمانين. والصواب أنه لا نهاية لوجوه إعجازه". (معترك الأقران في إعجاز القرآن، ٤/١)

٣ يُخِلُّ: يقصّر ويفسد.

٤ المُرَادِ: اسم المفعول (أَرَادَ)، المبتغى والهدف من الرسالة.

٥ حَصَّلَهُ: حفظه ونال من علومه، والضمير (هُ) يعود على القرآن الكريم.

٦ عَنِ بِهِ: شغل به.

٧ الْجَدِي: أحد أبراج السماء. ونَالَ الْجَدِي، كناية عن نيل العظيم الكامل.

٨ إشارة إلى حديث الثقلين المتواتر: "إِنِّي تَارِكٌ فِيكُمْ الثَّقَلَيْنِ".

٩ اصْطَفَى: أختير، وهو الرسول الأكرم (ص).

١٠ اعْتَبِرِ: اعتد به وقدره.

١١ اكْتَفَى: ائتم واستكف.

١٢ سَبَبٌ: مفرد أسباب، ما يُتَوَصَّلُ بِهِ إِلَى غَيْرِهِ.

١٣ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (ص): "الْقُرْآنُ هُدًى مِنَ الضَّلَالَةِ، وَتَبْيَانٌ مِنَ الْعَمَى، وَاسْتِقَالَةٌ مِنَ الْعَثْرَةِ، وَنُورٌ مِنَ الظُّلْمَةِ، وَضِيَاءٌ مِنَ الْأَحْدَاثِ، وَعِصْمَةٌ مِنَ الْهَلَكَةِ، وَرُشْدٌ مِنَ الْغَوَايَةِ، وَبَيَانٌ مِنَ الْفِتَنِ، وَبَلَاغٌ مِنَ الدُّنْيَا إِلَى الْآخِرَةِ، وَفِيهِ كَمَالٌ دِينِكُمْ". (أصول الكافي، ٨٠٥/٢)

١٤ وَمَثَلٌ: شبيه ومثيل.

١٥ الْخَالِي: الذي لم يُحَصَّلْ شَيْئًا مِنَ الْقُرْآنِ.

١٦ الْعُمَرَانِ: ما يُعَمَّرُ بِهِ الْبَلَدُ وَيَحْسَنُ حَالَهُ، ككَثْرَةِ أَهَالِيهِ وَتَطَوُّرِ بَنَائِهِ وَنَمُو أَعْمَالِهِ وَتِجَارَتِهِ.

٧٦. وَفَضْلُهُ عَلَى الْكَلَامِ الرَّائِقِ^١ كَفَضْلِ رَبَّنَا عَلَى الْخَلَائِقِ^٢
٧٧. وَإِنَّهُ لَشَافِعٌ^٣ مُشَفَّعٌ وَمَاحِلٌ^٤ مُصَدِّقٌ لَا يُدْفَعُ^٥
٧٨. وَهُوَ شِفَاءٌ لِلَّذِي فِي الصَّدرِ^٦ وَأَمْرٌ وَرَاجِرٌ^٧ بِرِجْرِ
٧٩. وَإِنَّهُ يُكْرِمُ مَنْ أَكْرَمَهُ وَالْعَكْسُ بِالْعَكْسِ^٨ فَمَا أَحْرَمَهُ^٩
٨٠. يَأْتِي^{١٠} عَلَى مَنْزِلَةٍ عَظِيمَةٍ بِصُورَةٍ حَسَنَةٍ كَرِيمَةٍ
٨١. كَالْأَنْبِيَاءِ وَالشُّهَدَاءِ وَالْمَلَائِكَةِ وَغَيْرِهِمْ مِمَّنْ إِلَى الْخَيْرِ سَلَكَ^{١١}
٨٢. وَلَا تَكُنْ مُسْتَبْعِدًا تَصَوِيرُهُ وَقَوْلُهُمْ فَقَدْ حَكَى^{١٢} نَظِيرَهُ^{١٣}
٨٣. فِي سُورٍ كَثِيرَةٍ فَمِنْهَا مَقَالُهُ {إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى}١٤

^١ الرَّائِقِي: اسم فاعل (زاق)، الفائق حسنًا وجمالًا.

^٢ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (ص): "فَضْلُ الْقُرْآنِ عَلَى سَائِرِ الْكَلَامِ كَفَضْلِ اللَّهِ عَلَى خَلْقِهِ". (بحار الأنوار، ١٩/٨٩)

^٣ شَافِعٌ: اسم فاعل (شَفَع)، الطالب لغيره الظفر بالحسنات والتجاوز عن السيئات.

^٤ مَاحِلٌ: اسم فاعل (مَحَل)، الشاكي والخصم والمجادل.

^٥ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (ص): "فَإِذَا التَّبَسَّتْ عَلَيْكُمُ الْفِتْنُ كَقَطْعِ اللَّيْلِ الْمُظْلِمِ فَعَلَيْكُمْ بِالْقُرْآنِ؛ فَإِنَّهُ شَافِعٌ مُشَفَّعٌ وَمَاحِلٌ مُصَدِّقٌ". (أصول الكافي، ٨٠٣/٢-٨٠٤).

^٦ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ، عَنْ آبَائِهِ (ع) قَالَ: "شَكَا رَجُلٌ إِلَى النَّبِيِّ (ص) وَجَعًا فِي صَدْرِهِ، فَقَالَ (ص): "اسْتَشَفَّ بِالْقُرْآنِ؛ فَإِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يَقُولُ: {وَشِفَاءٌ لِّمَا فِي الصُّدُورِ} (يونس: ٥٧)". (أصول الكافي، ٨٠٤/٢)

^٧ عَنْ أَبِي بَصِيرٍ، قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ (ع) يَقُولُ: "إِنَّ الْقُرْآنَ أَمْرٌ وَرَاجِرٌ، يَأْمُرُ بِالْجَنَّةِ، وَيَرْجُرُ عَنِ النَّارِ". (أصول الكافي، ٨٠٥/٢)

^٨ قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ (ع): "إِذَا جَمَعَ اللَّهُ -عَزَّ وَجَلَّ- الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ إِذَا هُمْ بِشَخْصٍ قَدْ أَقْبَلَ، لَمْ يَرْقُطْ أَحْسَنَ صُورَةٍ مِنْهُ (...). فَيَقُولُونَ: هَذَا الْقُرْآنُ، فَيَجُورُهُمْ، ثُمَّ يَنْتَهِي حَتَّى يَقِفَ عَنِ يَمِينِ الْعَرْشِ، فَيَقُولُ الْجَبَّارُ: وَعِزَّتِي وَجَلَالِي وَارْتِفَاعِ مَكَانِي، لِأَكْرِمَنَّ الْيَوْمَ مَنْ أَكْرَمَكَ، وَلَأَهْيِيَنَّ مَنْ أَهَانَكَ". (أصول الكافي، ٨٠٦/٢)

^٩ مَا أَحْرَمَهُ: صيغة تعجب (حرَمَ)، والضمير (هُ) يعود على مَنْ لَمْ يُكْرَمِ الْقُرْآنَ.

^{١٠} يَأْتِي: الضمير المستتر يعود على القرآن الكريم.

^{١١} سَلَكَ: سار ومضى على طريق الخير والهداية.

^{١٢} حَكَى: الفاعل المستتر يعود على القرآن الكريم.

^{١٣} نَظِيرُهُ: مفرد نظراء، مثيله.

^{١٤} العنكبوت: ٤٥.

٨٤. وَهَكَذَا السُّورَةُ قَدْ تُصَوَّرُ^١ وَالآيُ مِثْلَهَا وَكَلَّا ذَكَّرُوا
 ٨٥. وَفِيهِ^٢ أَخْبَارٌ^٣ بِهِ تَوَاتَرَتْ مَعْنَى وَطُرُقُهَا^٤ بِهِ تَكَاثَرَتْ^٥
 ٨٦. وَأَنَّهُ زَادَ عَلَى الْكُتُبِ الْأَوَّلِ فَعَدَلَ التَّوْرَةَ مِنْهُ بِالطُّوْلِ^٦
 ٨٧. وَبَعْضُهُ الزَّبُورَ وَالْإِنْجِيلَ كَمَا رَوَوْا صَارَ لَهُ عَدِيلًا^٧
 ٨٨. وَمَا رَوَوْهُ فِي فَصَائِلِ السُّورِ فَذَاكَ مَقْبُولٌ بِهِ جَاءَ الْأَثَرُ^٨
 ٨٩. وَبَعْضُهَا أَفْضَلُ مِنْ بَعْضِ يُرَى فَلَا تَكُونَنَّ لِهَذَا مُنْكَرًا^٩
 ٩٠. لاسِيَّمَا "فَاتِحَةَ الْكِتَابِ"

^١ تُصَوَّرُ: تُمَثَّلُ.

^٢ فِيهِ: الضمير (هـ) يعود على تمثّل القرآن.

^٣ أَخْبَارٌ: جمع خبر، روايات.

^٤ طُرُقُهَا: الأسانيد التي يروى بها الحديث.

^٥ عَنْ سَعْدِ الْحَقَافِ، عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ (ع) أَنَّهُ قَالَ: "يَا سَعْدُ تَعَلَّمُوا الْقُرْآنَ فَإِنَّ الْقُرْآنَ يَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِي أَحْسَنِ صُورَةٍ نَظَرَ إِلَيْهَا الْخَلْقُ وَالنَّاسُ صُفُوفٌ (...)", فَيَأْتِي عَلَى صَفِّ الْمُسْلِمِينَ فِي صُورَةِ رَجُلٍ فَيَسْلَمُ فَيَنْظُرُونَ إِلَيْهِ (...). قَالَ، قُلْتُ: "جُعِلْتُ فِدَاكَ" يَا أَبَا جَعْفَرٍ: وَهَلْ يَتَكَلَّمُ الْقُرْآنُ؟ فَتَبَسَّمَ، ثُمَّ قَالَ: "رَحِمَ اللَّهُ الضُّعَفَاءَ مِنْ شَيْعَتِنَا إِنَّهُمْ أَهْلُ تَسْلِيمٍ"، ثُمَّ قَالَ: "نَعَمْ يَا سَعْدُ، وَالصَّلَاةُ تَتَكَلَّمُ وَلَهَا صُورَةٌ وَخَلْقٌ تَأْمُرُ وَتَنْهَى". قَالَ سَعْدُ فَتَغَيَّرَ لِذَلِكَ لَوْنِي، وَقُلْتُ: هَذَا شَيْءٌ لَا أَسْتَطِيعُ أَتَكَلَّمُ بِهِ فِي النَّاسِ، فَقَالَ أَبُو جَعْفَرٍ (ع): "وَهَلْ النَّاسُ إِلَّا شَيْعَتُنَا، فَمَنْ لَمْ يَعْرِفِ الصَّلَاةَ فَقَدْ أَنْكَرَ حَقًّا"، ثُمَّ قَالَ: "يَا سَعْدُ أَسْمِعْكَ كَلَامَ الْقُرْآنِ؟" قَالَ سَعْدُ: فَقُلْتُ بَلَى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْكَ، فَقَالَ: {إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ} (العنكبوت: ٤٥)، فَالْتَهَيْ كَلَامًا، وَالْفَحْشَاءُ وَالْمُنْكَرُ رِجَالٌ، وَنَحْنُ ذِكْرُ اللَّهِ وَنَحْنُ أَكْبَرُ". (أصول الكافي، ٨٠٢/٢-٨٠٣)

^٦ الطُّوْلُ: البقرة وآل عمران والنساء والمائدة والأنعام والأعراف والأنفال مع التوبة؛ لأنهما ترعبان المغرضين، ولذلك لم يفصل بينهما ب{بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ}. وقيل: إن السابعة سورة يونس. وأما سُمِّيَتْ هذه السور الطُّوْلُ؛ لأنها أطول سور القرآن. (من الناظم)

^٧ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (ص): "أُعْطِيَتْ السُّورَةُ الطُّوَالُ مَكَانَ التَّوْرَةِ، وَأُعْطِيَتْ أَلْمِئِينَ مَكَانَ الْإِنْجِيلِ، وَأُعْطِيَتْ أَلْمَثَانِي مَكَانَ الزَّبُورِ، وَفُضِّلَتْ بِالْمُقْصَلِ ثَمَانٌ وَسِتُّونَ سُورَةً، وَهُوَ مُهَيْمِنٌ عَلَى سَائِرِ الْكُتُبِ". (أصول الكافي، ٨٠٥/٢)

^٨ الْأَثَرُ: ما نُقِلَ عَنِ الرَّسُولِ (ص) وَأَهْلِ بَيْتِهِ (ع) مِنْ قَوْلِ.

^٩ مُنْكَرًا: اسم فاعل (أنكر)، رافض ومُستبعد.

٩١. لَوْ تَلَيْتَ سَبْعِينَ مَرَّةً عَلَيَّ
 ٩٢. وَلَوْ عَلَيَّ مَنْ رُوحُهُ قَدْ سَلِبَا
 ٩٣. وَمَنْ أَصَابَ عِلَّةً فَلْيَقْرَأْ
 ٩٤. سَبْعًا وَإِلَّا فَإِلَى السَّبْعِينَ
 ٩٥. وَإِنَّهَا حُصَّ بِهَا النَّبِيُّ
 ٩٦. وَقَدْ رَوَا فِي سُورَةِ "الْأَنْعَامِ"
 ٩٧. لِأَنَّ فِيهَا ذُكِرَ اسْمُ اللَّهِ
- ذِي وَجَعٍ عُوفِي مِمَّا يُبْتَلَى^١
 تُتْلَى فَعَاشَ لَمْ تُعَدَّ عَجَبًا^٢
 فِي جَيْبِهِ "أُمَّ الْكِتَابِ" تَثْرَى^٣
 فَإِنَّهَا تُذْهِبُهَا يَقِينًا^٤
 وَإِنَّ هَذَا شَرَفٌ جَلِيٌّ^٥
 بَأَنَّهَا تُقْرَأُ عَلَيَّ الدَّوَامَ
 سَبْعِينَ مَرَّةً بِلَا اسْتِثْبَاهِ^٦

١ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْفَضْلِ النَّوْفَلِيِّ رَفَعَهُ، قَالَ: "مَا قُرِئَتِ الْحَمْدُ عَلَيَّ وَجَعٍ سَبْعِينَ مَرَّةً إِلَّا سَكَنَ".
 (أصول الكافي، ٨١٩/٢)

٢ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (ع)، قَالَ: "لَوْ قُرِئَتِ الْحَمْدُ عَلَيَّ مِائَتٍ سَبْعِينَ مَرَّةً، ثُمَّ رُدَّتْ فِيهِ الرُّوحُ، مَا كَانَ ذَلِكَ عَجَبًا". (أصول الكافي، ٨١٩/٢)

٣ تَثْرَى: متتابعات.

٤ قَالَ الصَّادِقُ (ع): "مَنْ نَالَهُ عِلَّةٌ فَلْيَقْرَأْ فِي جَيْبِهِ الْحَمْدَ سَبْعَ مَرَّاتٍ، فَإِنَّ ذَهَبَتِ الْعِلَّةُ وَإِلَّا فَلْيَقْرَأْ سَبْعِينَ مَرَّةً، وَأَنَا الضَّامِنُ لَهُ الْعَافِيَةَ". (أمالِي الطوسي، ٢٨٤/١)

٥ قَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ (ع): "سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ (ص) يَقُولُ: إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ قَالَ لِي: يَا مُحَمَّدُ {وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ سَبْعًا مِّنَ الْمَثَانِي وَالْقُرْآنَ الْعَظِيمَ} (الحجر: ٨٧) فَأَفْرَدَ الْإِمْتِنَانَ عَلَيَّ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ، وَجَعَلَهَا بَارِئًا الْقُرْآنَ الْعَظِيمِ، وَإِنَّ فَاتِحَةَ الْكِتَابِ أَشْرَفُ مَا فِي كُنُوزِ الْعَرْشِ، وَإِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ حَصَّ مُحَمَّدًا وَشَرَّفَهُ بِهَا". (أمالِي الصدوق، ٢٤١)

٦ قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ (ع): "إِنَّ سُورَةَ الْأَنْعَامِ نَزَلَتْ جُمْلَةً، شَيَّعَهَا سَبْعُونَ أَلْفَ مَلَكٍ حَتَّى أُنزِلَتْ عَلَيَّ مُحَمَّدٍ (ص)، فَعَظَّمُوهَا وَبَجَّلُوهَا؛ فَإِنَّ اسْمَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ فِيهَا فِي سَبْعِينَ مَوْضِعًا، وَلَوْ يَعْلَمُ النَّاسُ مَا فِي قِرَاءَتِهَا مَا تَرَكُوهَا". (أصول الكافي، ٨١٩/٢)

٩٨. وَسُورَةَ "التَّوْحِيدِ" ثَلَاثُ الْكُلِّ^١ لَيْسَ لَهَا مِنْ مُشْبِهِ فِي الْفَصْلِ^٢
٩٩. وَمَنْ يَكُنْ فِي الْخَمْسِ مِنْهَا أَخْلَى صَلَاتَهُ لَمْ يَكُ مِمَّنْ صَلَّى^٣
١٠٠. وَإِنْ مَضَتْ ثَلَاثَةٌ أَيَّامًا لَمْ يَتْلُهَا يَلْقَ لَهُ أَثَامًا^٤
١٠١. وَصَارَ فِيهَا كَافِرًا بِاللَّهِ وَكَانَ مَحْذُورًا^٥ بَلَا اسْتِيبَاهِ
١٠٢. وَفَكَ أَيْضًا رِبْقَةً^٦ الْإِيمَانِ مِنْ عُنُقِهِ وَحَلَّ^٧ فِي النَّيْرَانِ
١٠٣. وَمَنْ يَكُنْ تَرَكَهَا فِي جُمُعَةٍ^٨ مَاتَ عَلَى دِينِ^٩ أَبِي لَهَبٍ^{١٠} الْعَيْ^{١١}
١٠٤. وَمَنْ أَصَابَ^{١٢} شِدَّةً أَوْ مَرَضًا وَلَمْ يَكُنْ قَرَأَهَا إِذْ عَرَضًا^{١٣}

^١ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (ع)، قَالَ: "كَانَ أَبِي صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ يَقُولُ: {قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ} ثَلَاثُ الْقُرْآنِ". (أصول الكافي، ٨١٨/٢)

^٢ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ (ع)، قَالَ: "مَنْ قَرَأَ {قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ} مَرَّةً، بُورِكَ عَلَيْهِ؛ وَمَنْ قَرَأَهَا مَرَّتَيْنِ، بُورِكَ عَلَيْهِ وَعَلَى أَهْلِهِ؛ وَمَنْ قَرَأَهَا ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، بُورِكَ عَلَيْهِ وَعَلَى أَهْلِهِ وَعَلَى جِيرَانِهِ؛ وَمَنْ قَرَأَهَا اثْنَتَيْ عَشْرَةَ مَرَّةً، بَنَى اللَّهُ لَهُ اثْنَيْ عَشَرَ قَصْرًا فِي الْجَنَّةِ، فَيَقُولُ الْحَفَظَةُ: اذْهَبُوا بَنَاءً إِلَى قُصُورِ أَخِينَا فُلَانٍ، فَتَنْظُرُ إِلَيْهَا؛ وَمَنْ قَرَأَهَا مِائَةَ مَرَّةٍ، غُفِرَتْ لَهُ ذُنُوبُ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ سَنَةً مَا خَلَا الدَّمَاءَ وَالْأَمْوَالَ؛ وَمَنْ قَرَأَهَا أَرْبَعِمِائَةَ مَرَّةٍ، كَانَ لَهُ أَجْرُ أَرْبَعِمِائَةِ شَهِيدٍ كُلُّهُمْ قَدْ عَقَرَ جِوَادُهُ وَأَرِيقَ دَمِهِ؛ وَمَنْ قَرَأَهَا أَلْفَ مَرَّةٍ فِي يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ، لَمْ يَمُتْ حَتَّى يَرَى مَقْعَدَهُ فِي الْجَنَّةِ، أَوْ يَرَى لَهُ". (أصول الكافي، ٨١٧/٢)

^٣ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (ع)، قَالَ: "مَنْ مَضَى بِهِ يَوْمٌ وَاحِدٌ، فَصَلَّى فِيهِ بِخَمْسِ صَلَوَاتٍ، وَلَمْ يَقْرَأْ فِيهَا بِ{قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ}، قِيلَ لَهُ: يَا عَبْدَ اللَّهِ، لَسْتَ مِنَ الْمُصَلِّينَ". (أصول الكافي، ٨١٩/٢)

^٤ أَثَامٌ: مصدر أثم، جزاء الإثم.

^٥ مَحْذُورًا: اسم مفعول (حَذَل)، تركه وشأنه فلم يهده.

^٦ رِبْقَةٌ: جمع رِبَقَاتٍ، عَهْدٌ وَعَقْدٌ.

^٧ حَلَّ: وقع.

^٨ فِي رِوَايَةِ إِسْحَاقَ بْنِ عَمَّارٍ قَالَ: "سَمِعْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ (ع) يَقُولُ: "مَنْ مَضَتْ لَهُ جُمُعَةٌ لَمْ يَقْرَأْ فِيهَا بِ{قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ}، ثُمَّ مَاتَ مَاتَ عَلَى دِينِ أَبِي لَهَبٍ". (المحاسن، ٩٥/١-٩٦)

^٩ دِينٌ: مفرد أديان، مُعْتَقَدٌ.

^{١٠} عبد العزى بن عبد المطلب المعروف بأبي لهب، وكنيته أبوعتبة مات سنة ٢ هـ. وهو الأخ غير الشقيق لعبد الله بن عبد المطلب والد النبي (ص).

^{١١} الْعَيْ: مفرد أعتاء، الظالم المتكبر.

^{١٢} أَصَابَ: نزل به.

^{١٣} عَرَضَ: ظهر عليه وأقعده.

١٠٥. فَإِنَّهُ فِي النَّارِ ذَاتِ الْحَرْقِ^١ كَمَا رَوَاهُ فِي كِتَابِ الْبَرَقِيِّ^٢
١٠٦. وَأَحْرِصْ عَلَى "يَس" فَهِيَ الْقَلْبُ^٣ و"الْقَدْرِ" إِذْ يُغْفَرُ مِنْهَا الذَّنْبُ^٤
١٠٧. وَأَنَّهَا تُقْرَأُ لِحَلْبِ^٥ الرُّزْقِ وَالْحِفْظِ مِنْ شَرِّ جَمِيعِ الْخَلْقِ^٦
١٠٨. وَمِثْلَهَا {وَالصَّافَاتِ صَفًّا}^٧ وَمَنْ أَرَادَ حَظَّهَا يُوفَى^٨

١ عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ خَالِدٍ قَالَ سَمِعْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ (ع) يَقُولُ: "مَنْ مَضَتْ بِهِ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ وَلَمْ يَقْرَأْ {قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ} فَقَدْ خُذِلَ، وَنَزَعَ رِبْقَةَ الْإِيمَانِ مِنْ عُنُقِهِ. وَإِنْ مَاتَ فِي هَذِهِ الثَّلَاثَةِ أَيَّامٍ كَانَ كَأَنَّكَ كَفَرًا بِاللَّهِ الْعَظِيمِ". (المحاسن، ٩٥/١)

٢ أبو جعفر أحمد بن محمد بن خالد البرقي، أحد كبار الفقهاء والمحدثين، ومن أصحاب الإمامين الجواد (ع) والهادي (ع)، له كتاب "المحاسن"، توفي سنة ٢٧٤ هـ أو ٢٨٠ هـ.

٣ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (ع) قَالَ: "إِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ قَلْبًا، وَقَلْبُ الْقُرْآنِ يَس". (ثواب الأعمال وعقاب الأعمال، ١١١)

٤ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (ع) قَالَ: "مَنْ قَرَأَ {إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ} فِي فَرِيضَةٍ مِنْ فَرَائِضِ اللَّهِ نَادَى مُنَادٍ عَبْدَ اللَّهِ غَفَرَ اللَّهُ لَكَ مَا مَضَى فَاسْتَأْنِفِ الْعَمَلَ". (ثواب الأعمال وعقاب الأعمال، ١٢٤)

٥ جَلْبٍ: مصدر (جَلَبَ)، استحضر واستدرار.

٦ قَالَ الصَّادِقُ (ع): "مَنْ قَرَأَهَا بَعْدَ عِشَاءِ الْآخِرَةِ خَمْسَ عَشْرَ مَرَّةً، كَانَ فِي أَمَانِ اللَّهِ إِلَى تِلْكَ اللَّيْلَةِ الْآخِرَى، وَمَنْ قَرَأَهَا فِي كُلِّ لَيْلَةٍ سَبْعَ مَرَّاتٍ أَمِنَ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ إِلَى طُلُوعِ الْفَجْرِ، وَمَنْ قَرَأَهَا عَلَى مَا يُدَّخِرُ ذَهَبًا أَوْ فِضَّةً أَوْ أَثَاثَ بَارَكَ اللَّهُ فِيهِ مِنْ جَمِيعِ مَا يَصُرُّهُ، وَإِنْ قُرِئَتْ عَلَى مَا فِيهِ غَلَّةٌ نَفَعَهُ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى". (البرهان في تفسير القرآن، ٧٠٠/٥)

٧ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (ع) قَالَ: "مَنْ قَرَأَ سُورَةَ "الصَّافَاتِ" فِي كُلِّ يَوْمٍ جُمُعَةً لَمْ يَزَلْ مَحْفُوظًا مِنْ كُلِّ آفَةٍ، مَدْفُوعًا عَنْهُ كُلِّ بَلِيَّةٍ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا، مَرْزُوقًا فِي الدُّنْيَا فِي أَوْسَعِ مَا يَكُونُ مِنَ الرُّزْقِ، وَلَمْ يُصِبهُ اللَّهُ فِي مَالِهِ وَوَلَدِهِ وَلَا بَدَنِهِ بِسُوءٍ مِنْ شَيْطَانٍ رَجِيمٍ وَلَا مِنْ جَبَّارٍ عَنِيدٍ، وَإِنْ مَاتَ فِي يَوْمِهِ أَوْ فِي لَيْلَتِهِ بَعَثَهُ اللَّهُ شَهِيدًا وَأَمَاتَهُ شَهِيدًا وَأَدْخَلَهُ الْجَنَّةَ مَعَ الشُّهَدَاءِ فِي دَرَجَةٍ مِنَ الْجَنَّةِ". (ثواب الأعمال وعقاب الأعمال، ١١٢)

٨ حَظَّهَا يُوفَى: يُعْطَى نصيبها من الفضل وافيًا.

١٠٩. و"المُلك" حِرْزٌ^١ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ^٢ و"الجحد"^٣ مِنْ شِرْكِ وَكُفْرِ تَبْرِيٍّ^٤
 ١١٠. وَأَكْدُوا بَعْدَ الْعِشَاءِ الْأَخِيرَةِ قِرَاءَةَ "المُلك" وَفِي الْوَتِيرَةِ^٥
 ١١١. وَسُورَةَ "النَّحْلِ"^٦ فَمَنْ لَهَا تَلَا تَدْفَعُ إِبْلِيسَ وَمَنْ لَهُ تَلَا^٧
 ١١٢. وَأَنَّهَا تَدْفَعُ أَيْضًا مَغْرَمًا^٨ ثُمَّ جُنُونًا وَجُدَامًا وَعَمَى
 ١١٣. وَبَرَصًا وَنَحْوَهَا مِنْ الْبَلَاءِ^٩ وَلَوْ إِلَى سَبْعِينَ مِنْ أَيِّ بَلَاءٍ^{١٠}

١ حِرْزٌ: مفرد أحرار، ما يُتوقى به.

٢ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ (ع)، قَالَ: "سُورَةُ الْمُلْكِ هِيَ الْمَانِعَةُ تَمْنَعُ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ، وَهِيَ مَكْتُوبَةٌ فِي التَّوْرَةِ: سُورَةُ الْمُلْكِ، وَمَنْ قَرَأَهَا فِي لَيْلَتِهِ فَقَدْ أَكْثَرَ وَأَطَابَ، وَلَمْ يُكْتَبْ مِنَ الْعَافِلِينَ. وَإِنِّي لَأَرْكُعُ بِهَا بَعْدَ عِشَاءِ الْآخِرَةِ وَأَنَا جَالِسٌ، وَإِنَّ وَالِدِي عَلَيْهِ السَّلَامُ كَانَ يَقْرُؤُهَا فِي يَوْمِهِ وَلَيْلَتِهِ، وَمَنْ قَرَأَهَا إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِ فِي قَبْرِهِ نَاكِزٌ وَنَكِيرٌ مِنْ قَبْلِ رَجُلَيْهِ، قَالَتْ رِجْلَاهُ لَهُمَا: لَيْسَ لَكُمَا إِلَى مَا قَبْلِي سَبِيلٌ، قَدْ كَانَ هَذَا الْعَبْدُ يَقُومُ عَلَيَّ، فَيَقْرَأُ سُورَةَ الْمُلْكِ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ، وَإِذَا أَتَيْتَهُ مِنْ قَبْلِ جَوْفِهِ، قَالَ لَهُمَا: لَيْسَ لَكُمَا إِلَى مَا قَبْلِي سَبِيلٌ، قَدْ كَانَ هَذَا الْعَبْدُ أُوْعَانِي سُورَةَ الْمُلْكِ، وَإِذَا أَتَيْتَهُ مِنْ قَبْلِ لِسَانِهِ، قَالَ لَهُمَا: لَيْسَ لَكُمَا إِلَى مَا قَبْلِي سَبِيلٌ، قَدْ كَانَ هَذَا الْعَبْدُ يَقْرَأُ بِي فِي كُلِّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ سُورَةَ الْمُلْكِ". (أصول الكافي، ٢/٨٢٥-٨٢٦)

٣ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (ع) أَنَّهُ قَالَ: "مَنْ قَرَأَ - إِذَا أُوِيَ إِلَى فِرَاشِهِ -: {قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ} (الكافرون/الجحد: ١) وَ{قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ} (الإخلاص: ١)، كَتَبَ اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - لَهُ بَرَاءَةً مِنَ الشَّرْكِ". (أصول الكافي، ٢/٨٢١)

٤ تَبْرِيٍّ: تخفيف تَبْرِيٍّ، تُسَلِّمُ وَتُخَلِّصُ.

٥ الْوَتِيرَةُ: نافلة صلاة العشاء (العشاء الأخيرة).

٦ "لِلنَّحْرِزِّ مِنْ إِبْلِيسَ وَجُنُودِهِ وَأَشْيَاعِهِ". (مكارم الأخلاق، ٤٦٢)

٧ تَلَا: الأولى قَرَأَ، والثانية تَبِعَ.

٨ مَغْرَمًا: مصدر ميمي (عُزِمَ)، خسارة ودينًا.

٩ الْبَلَاءُ وَبَلَا: البلاء، وهو المحنة التي تنزل بالمرء ليُختبر بها.

١٠ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ (ع)، قَالَ: "مَنْ قَرَأَ سُورَةَ "النَّحْلِ" فِي كُلِّ شَهْرٍ كَفِيَ الْمَغْرَمَ فِي الدُّنْيَا وَسَبْعِينَ نَوْعًا مِنْ أَنْوَاعِ الْبَلَاءِ أَهْوَنُهُ الْجُنُونُ وَالْجُدَامُ وَالْبَرَصُ، وَكَانَ مَسْكَنُهُ فِي جَنَّةٍ عَدْنٍ وَهِيَ وَسَطُ الْجَنَانِ".

(ثواب الأعمال وعقاب الأعمال، ١٠٧)

١١٤. وَمَنْ قَرَأَ الْمُسَبِّحَاتِ ١ كُلَّهَا
 ١١٥. لَمْ يُخْتَرَمْ ٣ حَتَّى يَلَاقِيَ الْقَائِمَا
 ١١٦. وَهَكَذَا الْآيَاتُ قَدْ تَفَاضَلَتْ ٥
 ١١٧. كَايَةِ الْكُرْسِيِّ وَأَوْلَى "الْبَقْرَةَ"
 ١١٨. بَلْ إِنَّهَا فِي الْفَضْلِ وَالْمَكَانَةِ
 ١١٩. فِي جَنَّةِ النَّعِيمِ أَوْ يُرَى لَهُ ٦
 مِنْ قَبْلِ نَوْمِهِ وَلَمْ يُخَلِّهَا ٢
 وَإِنْ نُعِيَ لَاقِيَ النَّبِيَّ الْخَاتِمَاءُ
 إِذْ بَعْضُهَا فِي فَضْلِهَا تَكَامَلَتْ
 وَخَتَمَهَا وَهَذِهِ مُشْتَهَرَةٌ
 تُرَى الَّذِي يَقْرُوهَا مَكَانَهُ
 فَاعْنِ ٧ بِدَا فَلَنْ تَرَى مِثَالَهُ

١ الْمُسَبِّحَاتِ: من السور ما افتتح ب {سَبَّحَ} أو {يُسَبِّحُ}. وقيل: هي سور في أولها: {سَبَّحَ لِلَّهِ}، أو: {سُبْحَانَ}، أو: {سَبَّحَ اسْمَ رَبِّكَ}.
 ٢ لَمْ يُخَلِّهَا: داوم على قراءتها كلها.
 ٣ لَمْ يُخْتَرَمْ: لم ينقص من عمره.
 ٤ عَنْ جَابِرٍ قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا جَعْفَرٍ (ع) يَقُولُ: "مَنْ قَرَأَ الْمُسَبِّحَاتِ كُلَّهَا قَبْلَ أَنْ يَنَامَ، لَمْ يَمُتْ حَتَّى يُدْرِكَ الْقَائِمَ (ع)، وَإِنْ مَاتَ كَانَ فِي جِوَارِ مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ (ص)". (أصول الكافي، ٨١٧/٢)
 ٥ تَفَاضَلَتْ: تفاوتت في الفضل.

٦ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (ع)، قَالَ: "لَمَّا أَمَرَ اللَّهُ -عَزَّ وَجَلَّ- هَذِهِ الْآيَاتِ أَنْ يَهْبِطْنَ إِلَى الْأَرْضِ، تَعَلَّقْنَ بِالْعَرْشِ، وَقُلْنَ: أَيُّ رَبِّ، إِلَى أَيْنَ تُهْبِطُنَا؟ إِلَى أَهْلِ الْخَطَايَا وَالذُّنُوبِ؟ فَأَوْحَى اللَّهُ -عَزَّ وَجَلَّ- إِلَيْهِنَّ: أَنْ اهْبِطْنَ، فَوَعَزَّتِي وَجَلَالِي، لَا يَتْلُوَنَّ أَحَدٌ مِنْ آلِ مُحَمَّدٍ وَشِيعَتِهِمْ فِي دُبُرِ مَا افْتَرَضْتُ عَلَيْهِ مِنْ الْمَكْتُوبَةِ فِي كُلِّ يَوْمٍ، إِلَّا نَظَرْتُ إِلَيْهِ بَعَيْنِي الْمَكْنُونَةَ فِي كُلِّ يَوْمٍ سَبْعِينَ نَظْرَةً، أَقْضِي لَهُ فِي كُلِّ نَظْرَةٍ سَبْعِينَ حَاجَةً، وَقَبْلَتْهُ عَلَى مَا فِيهِ مِنَ الْمَعَاصِي، وَهِيَ أُمُّ الْكِتَابِ، وَشَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُوا الْعِلْمِ {آل عمران: ١٨}، وَآيَةُ الْكُرْسِيِّ (البقرة: ٢٥٥)، وَآيَةُ الْمُلْكِ (آل عمران: ٢٦-٢٧)". (أصول الكافي، ٨١٧/٢) ولهذا نسب الشيخ الناظم فضل سورة "الإخلاص" إلى آية الكرسي والآيات الواردة في هذا الرواية؛ اعتمادًا على الرواية الأولى في فضائل سورة "الإخلاص": "وَمَنْ قَرَأَهَا أَلْفَ مَرَّةٍ فِي يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ، لَمْ يَمُتْ حَتَّى يَرَى مَفْعَدَهُ فِي الْجَنَّةِ، أَوْ يُرَى لَهُ".
 ٧ اعْنِ بِ: الأمر من (عَنَى يَعْنِي)، استعْنِ واكتفِ.

١٢٠. فِي دَفْعِهَا الْمَكْرُوهَ وَالشَّيْطَانَ
 ١٢١. وَ{شَهَدَ اللَّهُ} وَخَتَمَ "الْحَشْرِ"
 ١٢٢. وَآيَةُ السُّحْرَةِ فِي "الأَعْرَافِ"
 ١٢٣. وَقَدْ رَوَى جَابِرٌ أَنَّ مُصْحَفًا
 ١٢٤. إِلَّا مِنْ "الشُّورَى" فَقِي خِتَامِهَا
 ١٢٥. وَهَكَذَا خَوَاصُّهَا قَدْ وَرَدَتْ
 ١٢٦. وَاعْنِ^١ بِهِذَا^٩ فِي كِتَابِ "الكَافِي"
- وَلَيْسَ تُنْسِي الْقَارِيَّ الْقُرْآنَا^١
 وَآيَةُ الْمَلِكِ الْجَلِيلِ الْقَدْرِ
 فَفَضْلُهَا وَافٍ بَلَا خِلَافٍ^٢
 أَغْرِقَ فِي الْبَحْرِ وَكُلُّهُ عَفَا^٣
 {أَلَا إِلَى اللَّهِ} إِلَى تَمَامِهَا^٤
 هَاهِي فِي الدَّرِّ^٦ الْعَظِيمِ سُرِدَتْ^٧
 فَإِنَّهُ فِي كُلِّ بَابٍ شَافِي

^١ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (ص): "مَنْ قَرَأَ أَرْبَعَ آيَاتٍ مِنْ أَوَّلِ الْبَقْرَةِ، وَآيَةَ الْكُرْسِيِّ، وَآيَتَيْنِ بَعْدَهَا، وَثَلَاثَ آيَاتٍ مِنْ آخِرِهَا، لَمْ يَرَفِي نَفْسِهِ وَمَالِهِ شَيْئًا يَكْرَهُهُ، وَلَا يَقْرُبُهُ شَيْطَانٌ، وَلَا يَنْسَى الْقُرْآنَ". (أصول الكافي، ٨١٨/٢)

^٢ قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ (ع): "مَنْ قَرَأَ عِنْدَ مَمَامِهِ آيَةَ الْكُرْسِيِّ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ وَالْآيَةَ الَّتِي فِي آلِ عُمَرَانَ: {شَهَدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ} {آل عمران: ١٨} وَآيَةَ السُّحْرَةِ (الأعراف: ٥٤-٥٦) وَآيَةَ السَّجْدَةِ [آيَاتِ السَّجْدَةِ] وَكُلَّ بِهِ شَيْطَانَانِ يَحْفَظَانِي مِنْ مَرَدَةِ الشَّيَاطِينِ، شَأُؤُوا أَوْ أَبُوا وَمَعَهُمَا مِنَ اللَّهِ ثَلَاثُونَ مَلَكًا يَحْمَدُونَ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ وَيُسَبِّحُونَهُ وَيُهَلِّلُونَهُ وَيُكَبِّرُونَهُ وَيَسْتَغْفِرُونَ لَهُ إِلَى أَنْ يَنْتَبِهَ ذَلِكَ الْعَبْدُ مِنْ نَوْمِهِ وَثَوَابُ ذَلِكَ لَهُ". (أصول الكافي، ٧٦٢/٢)

^٣ عَفَا: دَرَسَ وَمَجِي وَطَمِسَ.

^٤ عَنْ جَابِرٍ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ (ع)، قَالَ: سَمِعْتُهُ يَقُولُ: "وَقَعَ مُصْحَفٌ فِي الْبَحْرِ، فَوَجَدُوهُ وَقَدْ ذَهَبَ مَا فِيهِ إِلَّا هَذِهِ الْآيَةُ: {أَلَا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ} (الشورى: ٥٣)". (أصول الكافي، ٨٢٤/٢)

^٥ خَوَاصُّهَا: خَوَاصُّ السُّورِ وَالْآيَاتِ، هُوَ مَا وَرَدَ عَلَى لِسَانِ الْمُعْصُومِينَ (ع) مِنْ أَثَرِ حَسِّيٍّ وَمَعْنَوِيٍّ لِهَمَّا، عِنْدَ أَحْوَالٍ مُخْصِوَصَةٍ، فِي جَلْبِ الْخَيْرِ وَدَفْعِ الضَّرِّ.

^٦ الدَّرُّ: جَمْعُ دَرَّةٍ، اللَّوْلُؤَةُ الْعَظِيمَةُ.

^٧ سُرِدَتْ: كُتِبَتْ وَذِكِرَتْ مُتَتَابِعَةً.

^٨ وَاعْنِ بِ: الْأَمْرُ مِنْ (عَنَى يَعْني)، اهْتَمَّ.

^٩ هَذَا: إِشَارَةٌ إِلَى صِفَةِ الدَّرِّ الْعَظِيمِ.

وَقَايَةً مِنْ فِتْنَةِ الْمَقَابِرِ ^١	١٢٧. مِنْ ذَاكَ مَا رَوَّهُ فِي "التَّكَاثُرِ"
لِدَفْعِ سَارِقٍ وَأَجْدِرٍ بِهِمَا ^٢	١٢٨. وَسُورَةُ "الرَّحْمَنِ" وَ"الحَشْرِ" هُمَا
كَمَا رَوَاهُ ^٣ الْأَصْبَغُ الْأَوَّاهُ ^٤	١٢٩. وَمِثْلُ هَذَيْنِ {قُلِ ادْعُوا اللَّهَ}
لِلإِنْتِبَاهِ أَيِّ وَفْتٍ إِعْتَمَى ^٥	١٣٠. وَهَكَذَا اسْتَفِيضَ ^٦ فِي {قُلِ إِنَّمَا ^٧
فَإِنَّهَا تَرْدُ ^٨ حُمَى رَدًّا	١٣١. وَمِثْلُهَا {يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا ^٩
وَتَذْهَبُ الْأَصَارَ ^{١١} وَالْآثَامَا ^{١٢}	١٣٢. وَتَذْفَعُ الحَرِيقَ وَالْآلَامَا

١ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (ص): "مَنْ قَرَأَ {الْهَيْكُمُ التَّكَاثُرُ} (التَّكَاثُرُ: ١) عِنْدَ النَّوْمِ وَوَقِيَ فِتْنَةَ الْقَبْرِ". (أصول الكافي، ٨١٩/٢)

٢ أَجْدِرٌ بِهِمَا: صَبِيغَةٌ تَعْجَبُ (جَدْر).

٣ عَنِ الْأَصْبَغِ بْنِ نُبَاتَةَ عَنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ (ع) أَنَّهُ قَالَ: "وَالَّذِي بَعَثَ مُحَمَّدًا (ص) بِالْحَقِّ وَأَكْرَمَ أَهْلَ بَيْتِهِ، مَا مِنْ شَيْءٍ تَطْلُبُونَهُ مِنْ حِزْزٍ، أَوْ مِنْ حَرْقٍ، أَوْ غَرَقٍ، أَوْ سَرَقٍ (...). ثُمَّ قَامَ إِلَيْهِ آخِرٌ، فَقَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، أَخْبِرْنِي عَنِ السَّرْقِ؛ فَإِنَّهُ لَا يَزَالُ قَدْ يُسْرَقُ لِي الشَّيْءُ بَعْدَ الشَّيْءِ لَيْلًا. فَقَالَ: إِذَا أُوتِيَ إِلَى فِرَاشِكَ: {قُلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ} إِلَى قَوْلِهِ: {وَكَبَّرَهُ تَكْبِيرًا} (الإسراء: ١١٠-١١١). (أصول الكافي، ٨٢٠/٢-٨٢١)

٤ الْأَصْبَغُ بْنُ نُبَاتَةَ الكُوفِيُّ، مِنْ أَصْحَابِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ (ع)، أَطْبَقَتْ كِتَابَ الرِّجَالِ الشَّيْعِيَّةِ عَلَى وَثَاقَتِهِ، تُوِّفِيَ بَعْدَ الْمِائَةِ مِنَ الْعُمُرِ فِي الْقَرْنِ الثَّانِي الْهَجْرِيِّ.

٥ الْأَوَّاهُ: صَبِيغَةٌ مَبَالِغَةٌ (أَوْه)، كَثِيرُ التَّأَوُّهِ وَالتَّوَجُّعِ. وَنَصَبَهَا عَلَى أَنَّهَا مَفْعُولٌ بِهِ لِفِعْلِ مَحذُوفٍ تَقْدِيرُهُ (أَعْنِي).

٦ اسْتَفِيضَ: شَاعَ وَانْتَشَرَ.

٧ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (ع)، قَالَ: "مَا مِنْ عَبْدٍ يَفْرَأُ آخِرَ الْكَهْفِ {قُلِ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يُوحَى إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ إِلَهُ وَاحِدٌ} (الكهف: ١١٠)، إِلَّا تَيَقَّظَ فِي السَّاعَةِ الَّتِي يُرِيدُ". (أصول الكافي، ٨٢٥/٢)

٨ اِعْتَمَى: أَيِ اخْتَارَ، يُقَالُ: اِعْتَمَى الشَّيْءُ أَيِ اخْتَارَهُ. (مَنْ النَّاظِم)

٩ عَنْ إِسْحَاقَ قَالَ: حَدَّثَنِي الْحَسَنُ بْنُ ظَرِيفٍ قَالَ: "اخْتَلَجَ فِي صَدْرِي مَسْأَلَتَانِ أَرَدْتُ الْكِتَابَ فِيهِمَا إِلَى أَبِي مُحَمَّدٍ (ع) (...) وَكُنْتُ أَرَدْتُ أَنْ تَسْأَلَ لِحُمَى الرَّبِّعِ فَأَنْسَيْتُ، فَارْتَبْتُ فِي وَرْقَةٍ وَعَلَّقْتُهُ عَلَى الْمَحْمُومِ فَإِنَّهُ يَبْرَأُ بِإِذْنِ اللَّهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ: {يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ} (الأنبياء: ٦٩) فَعَلَّقْنَا عَلَيْهِ مَا ذَكَرَ أَبُو مُحَمَّدٍ (ع) فَأَفَاقَ". (أصول الكافي، ٣٨٩/٢)

١٠ تَرْدُ: تَصْرَفُ وَتَذْفَعُ.

١١ الْأَصَارَ: جَمْعُ إِضْرٍ، الثَّقَلُ وَالْحِمْلُ.

١٢ الْآثَامَ: جَمْعُ إِثْمٍ، الذَّنْبُ وَالْمَعْصِيَةُ.

١٣٣. وَفِي جَمِيعِ السُّورِ الشَّرِيفَةِ فَصَائِلٌ فِي كُتُبِهِمْ مُنِيفَةٌ^١
١٣٤. لَكِنِّي تَرَكْتُهَا اخْتِصَارًا فَمَنْ أَرَادَهَا إِلَيْهَا صَارًا^٢
١٣٥. وَكُلُّ سُورَةٍ تَفِي^٣ بِمَا لَهَا تُقْرَأُ وَآيَاتُ أَتَتْ مِثَالَهَا
١٣٦. وَقَدْ رَوَى الْمُحَقِّقُ الْكَلْبِيُّ^٤ أَكْرَمَ بِهِ مِنْ نَاقِلِ أَمِينِ
١٣٧. لَوْ اِكْتَفَى بِبَعْضِ آيِ الْمُصْحَفِ شَخْصٌ مِنَ الشَّرْقِ إِلَى الْغَرْبِ كَفِي^٥
١٣٨. وَفَضْلُ حَامِلِيهِ^٦ مِمَّا اشْتَهَرَا مُصَحِّحًا^٧ وَلِلْعُقُولِ بَهْرًا^٨
١٣٩. يُقَالُ لِلْقَارِي كَلَّمَا عَرَجُ^٩ فِي الْجَنَّةِ أَقْرَأُ مِنْهُ وَازِقَ لِلدَّرَجِ^{١٠}
١٤٠. وَيُثْمِرُ^{١١} التَّخْفِيفَ فِي الْعَدَابِ عَنِ وَالِدِيهِ دُونَمَا ارْتِيَابِ
١٤١. وَلَوْ يَكُونَانِ مِنَ الْكُفَّارِ فَيَا لَهُ فَضْلًا لِدَاكِ الْقَارِي^{١٢}

^١ مُنِيفَةٌ: اسم فاعل (أناف)، رفيعة في قدرها وحسنها.

^٢ صَارًا: ذهب وتوجه.

^٣ تَفِي: تَلَبَّى وَتَتَمَّ وَتُعْطِي مَا لَهَا مِنْ فَضْلِ.

^٤ ثقة الإسلام الشيخ محمد بن يعقوب بن إسحاق الكليني، محدثي شيعي إمامي، ولد بـ (كلين) إحدى توابع مدينة (الري)، وتوفي بـ (بغداد) سنة ٣٢٩هـ، له مصنفات عديدة أهمها "الكافي".

^٥ عَنِ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ الْمُنْقَرِيِّ، قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا إِبْرَاهِيمَ (ع) يَقُولُ: "مَنْ اسْتَكْفَى بِآيَةٍ مِنَ الْقُرْآنِ مِنَ الشَّرْقِ إِلَى الْغَرْبِ، كَفِي إِذَا كَانَ بَيِّقِينَ". (أصول الكافي، ١/٢، ٨٢٠)

^٦ حَامِلِيهِ: حملة القرآن حفظته ووعاته.

^٧ مُصَحِّحًا: اسم مفعول (صَحَّحَ)، صَحَّحَ سَنَدًا.

^٨ بَهْرًا: أدهش وحيّر.

^٩ عَرَجٌ: صعد وارتفع.

^{١٠} قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (ص): "ثُمَّ يُقَالُ لَهُ أَقْرَأُ وَازِقَهُ، فَكَلَّمَا قَرَأَ آيَةً صَعِدَ دَرَجَةً". (أصول الكافي، ١/٢، ٨٠٧)

^{١١} يُثْمِرُ: يُنْتِجُ وَيُؤَدِّي.

^{١٢} قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ (ع): "مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ فِي الْمُصْحَفِ، مُتَّعَ بِبَصَرِهِ، وَخَفَّفَ عَنِ وَالِدِيهِ وَإِنْ كَانَ كَافِرِينَ". (أصول الكافي، ١/٢، ٨١٣)

١٤٢. وَوَالِدَاهُ يُكْسِيَانِ الْحُلَلَا	فَكَيْفَ بِالنَّجْلِ ٢ الَّذِي لَهُ ٣ تَلَا ٤
١٤٣. فَإِنَّهُ فِي النَّاسِ أَهْلُ اللَّهِ ٥	وَإِنَّ رَبَّنَا بِهِ يُبَاهِي ٦
١٤٤. وَإِنَّهُ مَعَ ٧ الْكِرَامِ ٨ الْبَرَّةِ ٩	الْحَافِظِينَ ١٠ الْكَاتِبِينَ ١١ السَّفَرَةَ ١٢
١٤٥. وَصَارَ كَالأُتْرُجِّ فِي حَالِيهِ	لُونًا وَطَعْمًا ١٣ فَأَعْنِ بِالتَّشْبِيهِ ١٤

- ١ قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ (ع): "وَيُكْسَى أَبَوَاهُ حُلَّتَيْنِ إِنْ كَانَا مُؤْمِنَيْنِ، ثُمَّ يُقَالُ لَهُمَا: هَذَا لِمَا عَلَّمْتُمَاهُ الْقُرْآنَ". (أصول الكافي، ٨٠٧/٢)
- ٢ النَّجْلِ: مفرد أنجال، الابن.
- ٣ لَهُ: الضمير (ه) يعود على القرآن الكريم.
- ٤ قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ (ع): "فَيُكْسُوهُ اللَّهُ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ حُلَّتَيْنِ مِنْ حُلِّ الْجَنَّةِ، وَيُوضَعُ عَلَى رَأْسِهِ تَاجُ الْكِرَامَةِ، ثُمَّ يُقَالُ لَهُ: هَلْ أَرْضَيْتَكَ فِيهِ؟ فَيَقُولُ الْقُرْآنُ: يَا رَبِّ، قَدْ كُنْتُ أَرْغَبُ لَهُ فِيمَا هُوَ أَفْضَلُ مِنْ هَذَا، فَيُعْطَى الْأَمْنَ بِيَمِينِهِ، وَالْخُلْدَ بِيَسَارِهِ، ثُمَّ يَدْخُلُ الْجَنَّةَ". (أصول الكافي، ٨٠٧/٢)
- ٥ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (ص): "أَهْلُ الْقُرْآنِ هُمْ مِنْ أَهْلِ اللَّهِ وَخَاصَّتِهِ". (مجمع البيان في تفسير القرآن، ٤٤/١)
- ٦ يُبَاهِي: يُفَاخِر.
- ٧ قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ (ع): "الْحَافِظُ لِلْقُرْآنِ الْعَامِلُ بِهِ، مَعَ السَّفَرَةِ الْكِرَامِ الْبَرَّةِ". (أصول الكافي، ٨٠٦/٢)
- ٨ الْكِرَامِ: الملائكة المكرمون.
- ٩ الْبَرَّةِ: الملتزمون جانب الطاعة والعبادة.
- ١٠ الْحَافِظِينَ: الحارسون للعباد.
- ١١ الْكَاتِبِينَ: الكاتبون لأعمال العباد.
- ١٢ السَّفَرَةَ: السفراء بين الله تعالى وخلقهم.
- ١٣ الأُتْرُجُّ: نوع نباتي من الحمضيات ينتمي للفصيلة السذابية، رائحته طيبة وطعمه طيب يميل للحموضة.
- ١٤ قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ (ع): "النَّاسُ أَرْبَعَةٌ. فَقُلْتُ: جُعِلْتُ فِدَاكَ، وَمَا هُمْ؟ فَقَالَ: رَجُلٌ أُوتِيَ الْإِيمَانَ وَلَمْ يُؤْتِ الْقُرْآنَ، وَرَجُلٌ أُوتِيَ الْقُرْآنَ وَلَمْ يُؤْتِ الْإِيمَانَ، وَرَجُلٌ أُوتِيَ الْقُرْآنَ وَالْإِيمَانَ، وَرَجُلٌ لَمْ يُؤْتِ الْقُرْآنَ وَلَا الْإِيمَانَ. قَالَ: قُلْتُ: جُعِلْتُ فِدَاكَ، فَسَّرَ لِي حَالَهُمْ. فَقَالَ: أَمَّا الَّذِي أُوتِيَ الْإِيمَانَ وَلَمْ يُؤْتِ الْقُرْآنَ، فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ التَّمْرَةِ، طَعْمُهَا حُلْوٌ وَلَا رِيحَ لَهَا. وَأَمَّا الَّذِي أُوتِيَ الْقُرْآنَ وَلَمْ يُؤْتِ الْإِيمَانَ، فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ الْأَسِّ رِيحُهَا طَيِّبٌ، وَطَعْمُهَا مُرٌّ. وَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ الْقُرْآنَ وَالْإِيمَانَ، فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ الأُتْرُجَّةِ، رِيحُهَا طَيِّبٌ، وَطَعْمُهَا طَيِّبٌ. وَأَمَّا الَّذِي لَمْ يُؤْتِ الْإِيمَانَ وَلَا الْقُرْآنَ، فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ الْحَنْظَلَةِ، طَعْمُهَا مُرٌّ، وَلَا رِيحَ لَهَا". (أصول الكافي، ٨٠٧/٢-٨٠٨)

١٤٦. وَغَيْرُ هَذَا فِي (كِتَابِ الْعَسْكَرِيِّ)	فَضَائِلُ عَظِيمَةٌ لَمْ تُنْكَرِ
١٤٧. وَفَضْلُ سَامِعِيهِ أَيْضًا يُرَوَى	فَعَنْهُمْ يُدْفَعُ كُلُّ بَلْوَى ^٢
١٤٨. وَقَدْ آتَى فِي هَذِهِ الرَّوَايَةِ	أَنَّ سَمَاعَهُ وَلَوْ لِآيَةٍ
١٤٩. وَهُوَ عَلَى وُرُودِهَا مُصَدِّقٌ	عَنِ النَّبِيِّ الصَّادِقِ الْمُصَدِّقِ ^٣
١٥٠. فِي كُلِّ مَا يَقُولُهُ جَمِيعًا	لِقَوْلِهِ مُتَّبِعًا مُطِيعًا
١٥١. أَعْظَمُ أَجْرًا مِنْ ثَبِيرٍ ذَهَبًا	صَدَقَةٌ فَمَنْ عَدَا مُكْذِبًا ^٥
١٥٢. وَبَيْتٌ مَنْ يَكُونُ مِنْ قُرَائِهِ	كَالْكُوكَبِ الدَّرِّيِّ ^٦ فِي سَمَائِهِ ^٧
١٥٣. وَيَكْثُرُ الْخَيْرُ بِهِ وَأَهْلُهُ	يُوسِّعُ الْحَالَ عَلَيْهِمْ فَضْلُهُ ^٨
١٥٤. وَكُلُّ مَنْ قَدْ أُوتِيَ الْقُرْآنَا	فَظَنَّ خَيْرًا مِنْهُ أَيًّا كَانَ

١ قال الرسول (ص): "حَمَلَهُ الْقُرْآنُ الْمَخْصُوصُونَ بِرَحْمَةِ اللَّهِ، الْمَلْبَسُونَ نُورَ اللَّهِ، الْمَعْلَمُونَ كَلَامَ اللَّهِ، الْمُقَرَّبُونَ عِنْدَ اللَّهِ، مَنْ وَالَاهُمْ فَقَدْ وَالَى اللَّهَ، وَمَنْ عَادَاهُمْ فَقَدْ عَادَى اللَّهَ". (تفسير الإمام أبي محمد الحسن بن علي العسكري (ع)، ٢٧)

٢ بَلْوَى: مفرد بلايا، الرزية والمصيبة.

٣ الْمُصَدِّقُ: رفعها على أنها خبر ثانٍ لمبتدأ محذوف تقديره (هو).

٤ ثَبِيرٌ: جبل عظيم يقع بين مكة وعرفة.

٥ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (ص): "يُدْفَعُ اللَّهُ عَنْ مُسْتَمِعِ الْقُرْآنِ بَلْوَى الدُّنْيَا (...). وَالَّذِي نَفْسُ مُحَمَّدٍ بِيَدِهِ، لَسَامِعُ آيَةٍ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، وَهُوَ مُعْتَقِدٌ أَنَّ الْمُرَادَ لَهُ عَنِ اللَّهِ تَعَالَى: مُحَمَّدٌ الصَّادِقُ (ص) فِي كُلِّ أَقْوَالِهِ، الْحَكِيمُ فِي كُلِّ فِعَالِهِ، الْمُوَدِّعُ مَا أُوْدِعَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ مِنْ عُلُومِهِ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيًّا (ع)، الْمُعْتَقِدُ لِلانْقِيَادِ لَهُ فِيمَا يَأْمُرُ وَيَرْسُمُ، أَعْظَمُ أَجْرًا مِنْ ثَبِيرٍ ذَهَبًا يَتَّصَدَّقُ بِهِ مَنْ لَا يَعْتَقِدُ هَذِهِ الْأُمُورَ، بَلْ صَدَقْتُهُ وَبَالَأَ عَلَيْهِ". (تفسير الإمام أبي محمد الحسن بن علي العسكري (ع)، ٢٧)

٦ الدَّرِّيُّ: المتلألئ المضىء.

٧ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (ع) قَالَ: "إِنَّ الْبَيْتَ إِذَا كَانَ فِيهِ الْمَرْءُ الْمُسْلِمُ يَتْلُو الْقُرْآنَ يَتَرَاءَاهُ أَهْلُ السَّمَاءِ كَمَا يَتَرَاءَى أَهْلُ الدُّنْيَا الْكُوكَبَ الدَّرِّيَّ فِي السَّمَاءِ". (أصول الكافي، ١١١/٢)

٨ قَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ (ع): "الْبَيْتُ الَّذِي يُقْرَأُ فِيهِ الْقُرْآنُ وَيُذَكَّرُ اللَّهُ . عَزَّ وَجَلَّ . فِيهِ تَكْثُرُ بَرَكَتُهُ، وَتَحْضُرُهُ الْمَلَائِكَةُ، وَتَهْجُرُهُ الشَّيَاطِينُ". (أصول الكافي، ١١١/٢)

١٥٥. كَانَ مُعْظَمًا لِمَا قَدْ حُقِّرَا^١ وَعَكْسُهُ أَعْظَمُ بِأَجْرِ مَنْ قَرَأَ^٢
 ١٥٦. وَكُلُّ مَنْ عَنِ الْقُرْآنِ عَدَلًا^٣ صَارَ إِلَى النَّارِ فَبُنِيتْ بَدَلًا^٤
 ١٥٧. وَمَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ^٥ فَهُوَ ذُو غِنَى^٦ لَا فَقْرَ بَعْدَهُ وَقَدْ نَالَ الْمُنَى^٧
 ١٥٨. وَرَجَّحُوا الْإِقْرَاءَ^٨ فِي الْجَمَاعَةِ^٩ مَعَ أَعْلَمٍ لَوْ فَرَضُوا اجْتِمَاعَهُ^{١٠}
 ١٥٩. وَكُلُّ مَنْ عُلِّمَ بِالْمَشَقَّةِ^{١١} ضُوعِفَ أَجْرُهُ وَزِيدَ حَقُّهُ^{١٢}
 ١٦٠. وَيَتَّبِعِي لِلْمُؤْمِنِ الْمُوَالِي^{١٣} أَلَّا يَمُوتَ وَهُوَ غَيْرُ تَالِي^{١٤}

١ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (ص): "وَمَنْ أُوتِيَ الْقُرْآنَ فَظَنَّ أَنْ أَحَدًا مِنَ النَّاسِ أُوتِيَ أَفْضَلَ مِمَّا أُوتِيَ، فَقَدْ عَظَّمَ مَا حَقَّرَ اللَّهُ، وَحَقَّرَ مَا عَظَّمَ اللَّهُ". (أصول الكافي، ٨٠٧/٢)

٢ عَنْ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ (ع)، قَالَ: "وَمَنْ قَرَأَ حَرْفًا وَهُوَ جَالِسٌ فِي صَلَاتِهِ، كَتَبَ اللَّهُ لَهُ بِهِ خَمْسِينَ حَسَنَةً، وَمَحَا عَنْهُ خَمْسِينَ سَيِّئَةً، وَرَفَعَ لَهُ خَمْسِينَ دَرَجَةً؛ وَمَنْ قَرَأَ حَرْفًا وَهُوَ قَائِمٌ فِي صَلَاتِهِ، كَتَبَ اللَّهُ لَهُ بِكُلِّ حَرْفٍ مِائَةَ حَسَنَةٍ، وَمَحَا عَنْهُ مِائَةَ سَيِّئَةٍ، وَرَفَعَ لَهُ مِائَةَ دَرَجَةٍ". (أصول الكافي، ٨١٢/٢-٨١٣)

٣ عَدَلٌ: عَدَلَ عَنْ، حَادَ وَمَالَ وَابْتَعَدَ.

٤ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (ص): "وَمَا عَدَلَ أَحَدٌ عَنِ الْقُرْآنِ إِلَّا إِلَى النَّارِ". (أصول الكافي، ٨٠٥/٢)
 ٥ قَالَ النُّوويُّ (٦٧٦هـ) فِي "الْأَذْكَارِ": وَالِاخْتِيَارُ [عَنْ مِقْدَارِ قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ] أَنَّ ذَلِكَ يَخْتَلِفُ بِاخْتِلَافِ الْأَشْخَاصِ. فَمَنْ كَانَ يَظْهَرُ لَهُ بِدَقِيقِ الْفِكْرِ لَطَائِفُ وَمَعَارِفُ، فَلِيَقْتَصِرَ عَلَى قَدْرِ مَا يَحْصُلُ لَهُ فَهْمُ مَا يَقْرَأُ. وَكَذَا مَنْ كَانَ مَشْغُولًا بِنَشْرِ الْعِلْمِ أَوْ فَصْلِ الْخِصُومَاتِ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ أَوْ غَيْرِهِ مِنْ مَهْمَاتِ الدِّينِ وَالْمَصَالِحِ الْعَامَّةِ لِلْمُسْلِمِينَ، فَلِيَقْتَصِرَ عَلَى قَدْرِ مَا يَحْصُلُ بِسَبَبِهِ إِخْلَالَ مَا هُوَ مُرْصَدٌ لَهُ. وَمَنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ هَؤُلَاءِ الْمَذْكُورِينَ فَلَيْسَتْ كَثْرَةُ مَا أَمَكَّنَهُ مِنْ غَيْرِ خُرُوجٍ إِلَى حَدِّ الْمَلَلِ وَالْهَذَرَمَةِ فِي الْقِرَاءَةِ" (الْأَذْكَارِ النُّوويَّةِ، ١٨٨). (مَنْ النَّازِمُ)

٦ قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ (ع): "مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ فَهُوَ غَنِيٌّ وَلَا فَقْرَ بَعْدَهُ، وَاللَّامُ بِهِ غِنَى". (أصول الكافي، ٨٠٨/٢)
 ٧ الْإِقْرَاءُ فِي الْجَمَاعَةِ: أَنْ يَقْرَأَ الْقَارِئُ وَالْبَاقُونَ يَسْتَمْعُونَ لَهُ، أَوْ أَنْ يَقْرَأَ الْقَارِئُ وَالْبَاقُونَ أَوْ أَحَدُهُمْ يُعِيدُ مَا قَرَأَ.

٨ تَرْجِيحُ الْجَمَاعَةِ؛ لِأَنَّ الْإِقْرَاءَ فِي جَمَاعَةٍ أَجْدَى لِلْقَارِئِ تَعَلُّمًا، وَأَنْفَعُ لَهُ مُسْتَقْبَلًا بِشَهَادَةِ أَقْرَانِهِ لَهُ. وَتَرْجِيحُ الْأَعْلَمِ؛ لِأَنَّهُ الْأَوْثَقُ فِي نَقْلِ الْقِرَاءَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ أَدَاءً وَرَوَايَةً.

٩ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (ع): "إِنَّ الَّذِي يُعَالِجُ الْقُرْآنَ وَيَحْفَظُهُ بِمَشَقَّةٍ مِنْهُ وَقِلَّةٍ حِفْظٍ لَهُ أَجْرَانِ". (أصول الكافي، ٨٠٩/٢)

١٠ نُصِبَ "حَقُّهُ"؛ لِأَنَّهُ مَفْعُولٌ ثَانٍ لَزَيْدٍ، وَالنَّائِبُ عَنِ الْغَائِبِ الْفَاعِلُ الضَّمِيرُ الرَّاجِعُ إِلَى هُوَ. وَ"زَادَ" يَتَعَدَّى إِلَى اثْنَيْنِ، قَالَ تَعَالَى: {وَزِدْنَا هُمْ هُنْدَى} (الكهف: ١٣). (مَنْ النَّازِمُ)
 ١١ الْمُوَالِي: اسْمُ فَاعِلٍ (وَإِلَى)، التَّابِعُ وَالنَّاصِرُ وَالْمَحَبُّ لِأَهْلِ الْبَيْتِ (ع).

١٦١. أَوْ لَا يُرَى مُشْتَغَلًا^١ بِالْعِلْمِ^٢ كَمَا رَوَّاهُ عَنْ عَلِيٍّ^٣ الْقُمِّيِّ^٤
 ١٦٢. لِذَاكَ قَدْ هَامَ بِهِ^٥ الْأَيْقَاطُ^٦ شَوْقًا وَقَدْ جَوَّدَهُ^٧ الْحُقَاطُ
 ١٦٣. وَسَارَ يَثْلُوهُ الرُّوَاةُ^٨ الْحَمَلَةُ^٩ وَصَارَ يُقْرِئُهُ^{١٠} الثَّقَاتُ^{١١} الْكَمَلَةَ^{١٢}.

^١ مُشْتَغَلًا: اسم فاعل (اشتغل)، منكبًا عليه.

^٢ عَلِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ سُلَيْمِ الْفَرَّاءِ عَنْ رَجُلٍ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (ع)، قَالَ: "يَتَّبِعِي لِلْمُؤْمِنِ أَنْ لَا يَمُوتَ حَتَّى يَتَعَلَّمَ الْقُرْآنَ أَوْ يَكُونَ فِي تَعْلِيمِهِ". (أصول الكافي، ٨٠٩/٢)

^٣ حذف التنوين في "علي" لالتقاء الساكنين، وهو باب شائع. قال الشاعر [أبو الأسود الدؤلي]:
 فَالْقَيْتُهُ غَيْرَ مُسْتَعْتَبٍ .. وَلَا ذَاكِرَ اللَّهِ إِلَّا قَلِيلًا. (من الناظم)

والشاهد فيه: (ذَاكِرَ) منصوبة عطفاً على (غير)، وحذف التنوين منها لالتقاء الساكنين.

^٤ عَلِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ هَاشِمِ الْقُمِّيِّ، رَوَى وَفَقِيهٌ وَمُفَسِّرٌ، لَهُ الْعَدِيدُ مِنَ الْمَصْنُفَاتِ وَأَشْهَرُهَا تَفْسِيرُهُ، وُلِدَ وَتَوَفَّى فِي (قَمِّ) سَنَةِ ٣٢٩ هـ.

^٥ هَامَ بِهِ: شَغَفَ مُحَبَّةً وَشَوْقًا.

^٦ الْأَيْقَاطُ: جَمْعُ يَقِظْ، ذُو الْمَعْرِفَةِ وَالْفِطْنَةِ.

^٧ جَوَّدَهُ: جَوَّدَ الْقُرْآنَ، قَرَأَهُ قِرَاءَةً صَحِيحَةً وَفَقِ قَوَاعِدَ التَّجْوِيدِ.

^٨ الرُّوَاةُ: جَمْعُ رَاوٍ، الَّذِي يَرَوِي الْقِرَاءَاتِ الْقُرْآنِيَّةَ بِالْإِسْنَادِ الْمُتَّصِلِ.

^٩ الْحَمَلَةُ: جَمْعُ حَامِلٍ، حِفْظَةُ الْقُرْآنِ الْحَامِلُونَ لَهُ فِي صُدُورِهِمْ.

^{١٠} يُقْرِئُهُ: يُعَلِّمُ قِرَاءَةَ الْقُرْآنِ.

^{١١} الثَّقَاتُ: جَمْعُ ثَقَةٍ، مَنْ عَلَيْهِمُ الْمَعْتَمَدُ وَالْمُعَوَّلُ.

^{١٢} الْكَمَلَةُ: جَمْعُ كَامِلٍ، جَامِعٌ لِلصِّفَاتِ الْحَمِيدَةِ.

تنبیہات

١٦٤. نُزُولُهُ^١ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ثَبَّتَ^٢ كَمَا بِهَا^٣ الْأَقْدَارُ^٤ كُلُّ كَتَبَتْ
١٦٥. وَهِيَ^٥ عَلَى الْأَرْجَحِ^٦ بَيْنَ الْقَوْمِ^٧ ثَالِثَةُ الْعِشْرِينَ شَهْرَ الصَّوْمِ
١٦٦. وَأَوَّلُ الْقُرْآنِ سُورَةُ "الْعَلَقُ"^٨ وَأَخِرُ "النَّصْرِ"^٩ وَفَتْحَ مَا انْعَلَقَ^{١٠}

^١ نُزُولُهُ: الضمير (ه) يعود على القرآن الكريم.

^٢ بدليل قوله تعالى: {إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ} {القدر: ١}.

^٣ بِهَا: الباء ظرفية زمانية بمعنى (في).

^٤ الْأَقْدَارُ: جمع (قَدَر)، ما يُقَدَّر للعباد من خير أو شرٍّ في السنة إلى مثلها من قابل.

^٥ هِيَ: أي ليلة القدر.

^٦ الْأَرْجَحِ: أفضل تفضيل (رَجَح)، أجدر وأحرى الاحتمالات.

^٧ الْقَوْمِ: علماء الإمامية. قال الشيخ الصدوق: "واتفق مشايخنا -رضي الله عنهم- على أنها ليلة

ثلاث وعشرين من شهر رمضان". (كتاب الخصال، ٥١٩)

^٨ قال السيوطي: "اخْتُلِفَ فِي أَوَّلِ مَا نَزَلَ مِنَ الْقُرْآنِ عَلَى أَقْوَالٍ: أَحَدُهَا -وهو الصحيح- {اقْرَأْ بِاسْمِ

رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ} {العلق: ١}. (الإتقان في علوم القرآن، ١٥٨)

^٩ ورد من طرق الفريقين أن آخر سورة نزلت هي سورة النصر. فعن ابن عباس قال: آخر سورة نزلت

{إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ} {النصر: ١} (الإتقان في علوم القرآن، ١٨٣). وعن أبي عبد الله (ع) قال: "أَوَّلُ مَا نَزَلَ

عَلَى رَسُولِ اللَّهِ (ص): {بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ} * اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ { وآخره: {إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ}. (أصول

الكافي، ٨٢٣/٢).

^{١٠} قال ابن كثير (ت: ٧٤٧هـ): "والمراد بالفتح هاهنا [من سورة النصر] فتح مكة قولاً واحداً؛ فإن

أحياء العرب كانت تتلوهم [تترثث] بإسلامها فتح مكة، يقولون: إن ظهر على قومه فهو نبي. فلما فتح

الله عليه مكة دخلوا في دين الله أفواجا، فلم تمض سنتان حتى استوسقت [اجتمعت] جزيرة العرب

إيماناً، ولم يبق في سائر قبائل العرب إلا مُظهر للإسلام". (تفسير القرآن العظيم، ٥١٣/٨)

١٦٧. وَرَبِّمَا شُيِّعَ فِي النَّزُولِ^١ وَذَاكَ فِي الْفَاضِلِ^٢ لَا الْمَفْضُولِ^٣
 ١٦٨. وَبَعْضُهُ^٤ سُبِقَ فِي التَّنْزِيلِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَنْزَلَ لِلرَّسُولِ
 ١٦٩. عَلَى نَبِيِّ قَبْلَهُ كَمَا حَكَى^٥ فِي قَوْلِهِ فِي {سَبَّحِ اسْمَ رَبِّكَ}^٧
 ١٧٠. وَكُلُّ عَامٍ يَقْرَأُ الرَّسُولُ^٨ مَا قَدْ وَعَى سَامِعُهُ جِبْرِيلُ^٩
 ١٧١. تَعَبُّدًا^{١٠} لَا حَذَرَ النَّسِيَانِ فِي {سَبَّحِ اسْمَ}^{١١} أَوْضَحُ الْبَيَانِ^{١٢}
 ١٧٢. وَآخِرُ الْأَعْوَامِ فِيهِ قَدْ قَرَأَ^{١٣} مُكْرَّرًا وَقَدْ أَرَاهُ اشْتَهَرًا^{١٤}
 ١٧٣. إِذْ قَدْ رُويَ الْعَرَضُ بِكُلِّ لَيْلَةٍ مِنْ رَمَضَانَ^{١٥} وَهُوَ وَاهِي^{١٦} الْحُجَّةِ

- ١ شُيِّعَ فِي النَّزُولِ: نزل معه ملائكة يحتفون به تعظيمًا وتكريمًا.
 ٢ الْفَاضِلِ: اسم فاعل (فَضَّلَ)، ما فَضَّلَ على غيره من السور والآيات، كسورة الأنعام وآية الكرسي.
 ٣ مَفْضُولِهِ: اسم مفعول (فَضَّلَ)، وَيُسَمَّى المفرد، وهو الذي نزل به جبريل مُفْرَدًا بلا تشييع.
 ٤ بَعْضُهُ: الضمير (هُ) يعود على القرآن الكريم.
 ٥ عن ابن عباس قال: "لَمَّا نَزَلَتْ {سَبَّحِ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى} قال (ص): كَلَّمَهَا فِي صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى".
 انظر: الإتيقان في علوم القرآن، ٢٥٩-٢٦٧.
 ٦ الْأَعْلَى: ١.
 ٧ قال تعالى: {إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى، صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى} (الأعلى: ١٨-١٩). (من الناظم)
 ٨ والذي يُعرف بـ"مُعَارَضَةِ جِبْرِيلِ (ع)"، أي: مُقَابَلَةٌ وَمُدَارَسَةٌ جِبْرِيلِ (ع) ما أُوْحِيَ إِلَى الرَّسُولِ (ص) مِنْ الْقُرْآنِ كُلِّ عَامٍ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ.
 ٩ عَنْ عَائِشَةَ، عَنْ فَاطِمَةَ الزَّهْرَاءِ (ع) قَالَتْ: "..... فَإِنَّهُ [(ص)] أَخْبَرَنِي: أَنَّ جِبْرِيلَ كَانَ يُعَارِضُهُ بِالْقُرْآنِ كُلَّ سَنَةٍ مَرَّةً، وَإِنَّهُ قَدْ عَارَضَنِي بِهِ الْعَامَ مَرَّتَيْنِ". (صحيح مسلم، ١/١٩٠٥)
 ١٠ تَعَبُّدًا: مصدر (تَعَبَّدَ)، امْتِثَالًا لِلْأَمْرِ.
 ١١ قال الله تعالى: {سَنُقْرِئُكَ فَلَا تَنْسَى} (الأعلى: ٦). (من الناظم)
 ١٢ باعتبار أن {لَا تَنْسَى} ليست لنهيه (ص) عن النسيان، بل وعد إلهي بنفي النسيان عنه (ص).
 ١٣ قَرَأَ: أي قرأ الرسول (ص).
 ١٤ أَرَاهُ اشْتَهَرًا: اشتهر في زمان الناظم.
 ١٥ عن عبد الله بن عباس، قال: "... وَكَانَ [جِبْرِيلَ (ع)] يُلْقَاهُ [الرَّسُولَ (ص)] فِي كُلِّ لَيْلَةٍ مِنْ رَمَضَانَ فَيُدَارِسُهُ الْقُرْآنَ". (صحيح البخاري، ٧٩٦)
 ١٦ وَاهِي: صفة مشبهة من (وَهَى)، ضعيف وغير مبني على أساس.

١٧٤. وَالْمُصْحَفُ^١ الَّذِي عَلَيْهِ الْعَمَلُ^٢ وَسَائِرُ النُّسخِ مِنْهُ تَنْقُلُ^٣
 ١٧٥. وَهُوَ الَّذِي قَدْ رَجَعَ^٤ الصَّحَابَةُ^٥ لِزَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ^٦ كِتَابَهُ^٧
 ١٧٦. وَصَارَ مِنْهُ نُسخٌ ثَمَانِي^٨ شَامِيَّهَا وَقَبْلَهُ الْيَمَانِي
 ١٧٧. فَكُوفَةُ^٩ وَطَيْبَةُ^٩ الْمُنِيفَةُ^٩ وَبَصْرَةُ^٩ وَمَكَّةُ^٩ الشَّرِيفَةُ^٩
 ١٧٨. وَبَلَدَةُ الْبَحْرَيْنِ^{١٠} فِيهَا سَابِعُ^{١٠} وَثَامِنُ^{١١} هُوَ الْإِمَامُ^{١١} الشَّائِعُ
 ١٧٩. وَمُبْتَدَأُ^{١٢} التَّرْتِيبِ^{١٣} لِلنُّزُولِ^{١٣} تَرَكَتُ تَصْرِيحِي^{١٤} بِهِ لِلطُّوْلِ^{١٥}

١ الْمُصْحَفُ: مفرد مصاحف، مجموعة من الصحف في مجلد، وغلب استعماله على القرآن.

٢ عَلَيْهِ الْعَمَلُ: المتفق عليه، والمأخوذ به.

٣ تَنْقُلُ: تُسْتَنْسخ.

٤ رَجَعَ لِي: انصرف إلى.

٥ الصَّحَابَةُ: جمع صحابي، ويُصطلح به على مَنْ صحب الرسول (ص) مؤمناً به وبرسالته ومات على ذلك.

٦ هو: زيد بن ثابت بن الضحّاك الأنصاري، صحابي وأحد كتّاب الوحي، توفي سنة ٤٥ هـ. أوكلت إليه مهمة جمع القرآن في عهد أبي بكر وعهد عثمان بن عفّان. انظر: الإتيقان في علوم القرآن، ٣٧٧-٣٩٣.

٧ أي: كِتَابَتَهُ؛ لأنّه مصدر (كَتَبَ) فيجاء كَتَبًا وَكِتَابًا وَكِتَابَةً. (من الناظم)

٨ هذا أحد الأقوال. قال السيوطي: "اختلف في عدّة المصاحف التي أرسل بها عثمان إلى الآفاق: فالمشهور أنّها خمسة. وأخرج ابن أبي داود، من طريق حمزة الزيات، قال: "أرسل عثمان أربعة مصاحف". قال ابن أبي داود: "وسمعت أبا حاتم السجستاني يقول: كتّبت سبعة مصاحف، فأرسل إلى مكة، والشام، وإلى اليمن، وإلى البحرين، وإلى البصرة، وإلى الكوفة، وحبس بالمدينة واحداً". (الإتيقان في علوم القرآن، ٣٩٣)

٩ الْمُنِيفَةُ: اسم فاعل (أناف)، الشريفة والرفيعة المقام.

١٠ الْبَحْرَيْنِ: البحرين القديمة والتي امتدّت من البصرة حتّى عُمان.

١١ الْإِمَامُ: المصحف الإمام هو المصحف الذي جُمع على عهد عثمان بن عفّان، ومنه استنسخت نسخ وأرسلت إلى الأمصار الإسلاميّة.

١٢ مُبْتَدَأُ: تخفيف مُبْتَدَأُ، اسم مفعول (ابْتَدَأَ)، ما يأتي أوّلاً.

١٣ تَرْتِيبُ النُّزُولِ: ترتيب السور بحسب نزولها على الرسول (ص)، من "العلق" إلى "النصر". ويقابله ترتيب السور بحسب المصحف، من "الفاتحة" إلى "الناس".

١٤ تَصْرِيحِي: مصدر (صَرَحَ)، بيّن وأوضح.

١٥ اختلف في ترتيب السور، أهو توقيفي أم اجتهادي؟ انظر: الإتيقان في علوم القرآن: ٣٩٤-٤٠٤.

١٨٠. وَرَبِّمَا^١ تَأَخَّرَ^٢ النَّزُولُ^٣ عَنِ حُكْمِهِ وَالْعَكْسُ^٤ قَدْ يَحُولُ^٥
 ١٨١. وَبَعْضُهُ^٦ نَزُولُهُ قَدْ كَرَّرَا^٧ لِسَبَبِ^٨ وَالْبَعْضُ كَانَ أَبْكَرًا^٩
 ١٨٢. كَيْفِيَّةُ^{١٠} الْوَحْيِ إِذَا مَا يُوحَى^{١١} أَنْ يَضْرِبَ الْجَبِينُ فِيهِ اللَّوْحَ^{١٢}
 ١٨٣. أَعْنِي بِهَا جَبِينٌ إِسْرَافِيلًا^{١٣} فَتَمَّ يُلْقِيهِ لِمِيكَائِيلًا^{١٤}
 ١٨٤. وَذَلِكَ يُلْقِيهِ لَجَبْرَائِيلًا^{١٥} وَجَبْرَائِيلُ يُبْلِغُ الرَّسُولَ^{١٦}

١ انظر: الإتقان في علوم القرآن: ٢٣٨-٢٤٣.

٢ تَأَخَّرَ النَّزُولُ: يتأخر نزول الآيات القرآنية عن الحكم.

٣ الْعَكْسُ: يسبق نزول الآيات القرآنية الحكم.

٤ يَحُولُ: يحصل ويتحقق.

٥ بَعْضُهُ: الضمير (هُ) يعود على القرآن الكريم.

٦ قال السيوطي: "صرح جماعة من المتقدمين والمتأخرين بأن من القرآن ما تكرر نزوله. وقال ابن الحصار: قد يتكرر نزول الآية تذكيرًا وموعظة، وذكر من ذلك خواتيم سورة النحل وأول سورة الروم". (الإتقان في علوم القرآن، ٢٣٤)

٧ أَبْكَرَ: لم يتثنَّ نزوله.

٨ كَيْفِيَّةُ: مصدر صناعي من (كيف)، حاله وصفته وطرقه.

٩ الْوَحْيِ: الإعلام الخفي، ويصطلح به على إعلام الله من اصطفي من عباده رسالاته وهديه بكيفيات خاصة يعيها الموحى إليه دون سواه.

١٠ اللَّوْحُ: اللوح المحفوظ.

١١ إِسْرَافِيلَ: حاجب الرب وسيد الملائكة ونافخ الصور.

١٢ مِيكَائِيلَ: رئيس الملائكة والموكل بالأرزاق.

١٣ جَبْرَائِيلَ: ملك الوحي.

١٤ قَالَ الْإِمَامُ الْبَاقِرُ (ع): "قَالَ جَبْرَائِيلُ (ع): (...). إِنَّ هَذَا [إِسْرَافِيلَ (ع)] حَاجِبُ الرَّبِّ وَأَقْرَبُ خَلْقِ اللَّهِ مِنْهُ، وَاللَّوْحُ بَيْنَ عَيْنَيْهِ مِنْ يَافُوتَةِ حَمْرَاءَ، فَإِذَا تَكَلَّمَ الرَّبُّ تَبَارَكَ وَتَعَالَى بِالْوَحْيِ ضَرَبَ اللَّوْحَ جَبِينَهُ فَنَظَرَ فِيهِ، ثُمَّ يُلْقِيهِ إِلَيْنَا فَنَسْعَى بِهِ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ" (تفسير القمي، ٢٨١/٢). وقال الشيخ الصدوق: "اعتقادنا في ذلك أن بين عيني إسرافيل لوحًا، فإذا أراد الله تعالى أن يتكلم بالوحي ضرب اللوح جبين إسرافيل، فينظر فيه فيقرأ ما فيه، فيلقيه إلى ميكائيل، ويلقيه ميكائيل إلى جبرائيل، فيلقيه جبرائيل إلى الأنبياء". (الاعتقادات، ٨١)

١٨٥. نُزُولُهُ^١ جَاءَ عَلَى أَسْبَابٍ^٢ يَعْرِفُ وَجْهَهَا^٣ أَوْلُو الْأَلْبَابِ^٤
 ١٨٦. وَقَدْ رَوَوْا نُزُولَهُ أَسْبَاعًا^٥ وَجَاءَ أَثْلَاثًا^٦ وَجَا^٧ أَرْبَاعًا^٨
 ١٨٧. وَأَطْلَقُوا^٩ لِكُلِّ شَخْصٍ عَارِفٍ مِنْ نَصِّهِ تَعَرَّفُ الْمَعَارِفِ^{١٠}
 ١٨٨. وَمِثْلُهَا^{١١} أَحْكَامُهَا الشَّرْعِيَّةُ^{١٢} أَصْلِيَّةُ^{١٣} كَذَلِكَ الْفَرْعِيَّةُ^{١٤}

١ نُزُولُهُ: الضمير (ه) يعود على القرآن الكريم.

٢ أَسْبَابٍ: ما نزل من القرآن بعد واقعة أو سؤال، ويُصطلح عليه بأسباب النزول. انظر: الإتيان في علوم القرآن: ١٨٩-٢٠١.

٣ وَجْهَهَا: (وَجْه) قصد، والضمير (ها) يعود على أسباب النزول. ودون معرفة أسباب نزول الآية قد يتعذر الوقوف على تفسيرها.

٤ أَوْلُو الْأَلْبَابِ: أصحاب العقول المستقيمة والفطرة السليمة.

٥ أَسْبَاعًا: قال السيوطي: "ورد حديث "نَزَلَ الْقُرْآنُ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ" من رواية جمع من الصحابة". انظر الأحاديث وتوجيهها في: الإتيان في علوم القرآن، ٣٠٦-٣٣٥.

٦ أَثْلَاثًا: عَنِ الْأَصْبَغِ بْنِ نُبَاتَةَ قَالَ: سَمِعْتُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ (ع) يَقُولُ: "نَزَلَ الْقُرْآنُ أَثْلَاثًا: ثَلَاثُ فِينَا وَفِي عَدُونَا، وَثَلَاثُ سُنَّ وَأَمْثَالٌ، وَثَلَاثُ فَرَائِضُ وَأَحْكَامٌ". (أصول الكافي، ١٢٢/٢)

٧ جَا: تخفيف جَاءَ.

٨ أَرْبَاعًا: عَنِ أَبِي جَعْفَرٍ (ع) قَالَ: "نَزَلَ الْقُرْآنُ أَرْبَعَةَ أَرْبَاعٍ: رُبْعٌ فِينَا، وَرُبْعٌ فِي عَدُونَا، وَرُبْعٌ سُنَّ وَأَمْثَالٌ، وَرُبْعٌ فَرَائِضُ وَأَحْكَامٌ". (أصول الكافي، ١٢٢/٢)

٩ أَطْلَقُوا: أباح العلماء.

١٠ الْمُرَادُ بِالْعَارِفِ: مَنْ يَعْرِفُ مَفْرَدَاتِ اللُّغَةِ أَوْ أَكْثَرَهَا أَوْ مَا يُحْتَاجُ إِلَيْهَا مِنْهَا. وَالنَّصُّ: مَا لَا يَحْتَمِلُ غَيْرَهَا مِنْهُ، وَالظَّاهِرُ: كَذَلِكَ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ مُعَارِضٌ عَقْلِيٌّ أَوْ نَقْلِيٌّ.

والمراد بالمعارف: المعارف العقلية، وعلى ذلك جرى عمل السلف والخلف، فلا مجال لردّه، وكذلك الأحكام الشرعية أصلية كانت أو فرعية. وهذه كتب أصول الكلام والفقه وكتب الاستدلال

مشحونة بذلك. وقال الطبرسي: "{لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ} أي: ليتفكر الناس فيه، ويتعظوا بمواعظه، {وَلِيَتَذَكَّرَ أَوْلُو الْأَلْبَابِ} (ص: ٢٩) أي: أولو العقول فهم المخاطبون به" (مجمع البيان في تفسير القرآن،

٣٥٦/٨). أمّا ما في تفسير علي بن إبراهيم أنّ المراد أمير المؤمنين والأئمة عليهم السلام (تفسير القمي: ٢٣٤/٢) ففيه ما فيه، والله أعلم. أو المراد مَنْ كَانَ عَلَى مِنْهَا جَهْمٌ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ. (من الناظم)

١١ مِثْلُهَا: الضمير (ها) يعود على المعارف.

١٢ الشَّرْعِيَّةُ: الأحكام التي جاء به الشرع، ويُقابلها الأحكام العقلية.

١٣ أَصْلِيَّةُ: كالأصول الاعتقادية والضروريات الفقهية.

١٤ الْفَرْعِيَّةُ: كالفروع الاعتقادية والفقهية.

١٨٩. وَكُلُّ مَا آل^١ إِلَى التَّأْوِيلِ^٢ فَإِنَّهُ يَحْتَاجُ لِلدَّلِيلِ^٣
 ١٩٠. سُورُهُ لِمَنْ أَرَادَ حَضْرَهُ^٤ مِائَةَ سُورَةٍ وَأَرْبَعِ عَشْرَةَ
 ١٩١. وَقِيلَ فِي "التَّوْبَةِ" وَ"الْأَنْفَالِ"
 ١٩٢. وَآيِ^٧ أَحْكَامِيهِ^٨ تَقْرِيْبًا
 ١٩٣. فَمِنْهُ^{١٢} مَا سُمِّيَ بِالسَّبْعِ الطُّوْلِ^{١٣}
 ١٩٤. وَبَعْدَ ذَلِكَ سُمِّيَ الْمُفْصَلًا^{١٧}
 وَحَمْسُ مِئِينَ^٩ حَازَتْ^{١٠} الْمَطْلُوبًا^{١١}
 ثُمَّ مِئَاتٍ^{١٤} وَمِئِينَ^{١٥} قَدْ حَصَلَ^{١٦}
 وَهِيَ الَّتِي زَادَ بِهَا وَفُضِّلًا^{١٨}

^١ آل: صار ورجع.

^٢ التَّأْوِيلُ: مصدر (أَوَّل)، صرف اللفظ عن معناه الحقيقي. ويرد بمعنى التفسير أيضًا.

^٣ لِلدَّلِيلِ: مفرد أدلة، ما يستند إليه من حجة وبرهان وبيّنة.

^٤ حَضْرَهُ: حصر عدد سور القرآن.

^٥ قال السيوطي: "أما سُورهُ فمائة وأربع عشرة سورة بإجماع مَنْ يُعْتَدُّ بِهِ، وقيل: وثلاث عشرة بجعل الأنفال وبراءة سورة واحدة". (الإتقان في علوم القرآن، ٤٢٢)

^٦ تُدْعَى: تُدْعَى.

^٧ آيٍ: جمع آية، العلامة. والآية القرآنية مجموعة كلمات قرآنية منفصلة عما قبلها وما بعدها بعلامة.

^٨ أَحْكَامِيهِ: الضمير (ه) يعود على القرآن. وآيات الأحكام: الآيات القرآنية التي تُبَيِّنُ الأحكام الفقهية بشكل صريح. وقد اختلف في عددها، وأشهر الأقوال أنها خمسمائة آية.

^٩ مِئِينَ: جمع مائة.

^{١٠} حَازَتْ: نالت.

^{١١} الْمَطْلُوبُ: اسم مفعول (طَلَبَ)، الرواج والشهرة.

^{١٢} فَمِنْهُ: الضمير (ه) يعود على القرآن الكريم.

^{١٣} السَّبْعِ الطُّوْلِ: السُّور الطويلة كالبقرة و....

^{١٤} مِئَاتٍ: السُّور التي تزيد على مائة آية أو تقاربها. وتُسمَّى المئون.

^{١٥} مِئِينَ: السُّور التي تقل عن مائة آية، وتُسمَّى المئاني؛ لأنها ثنتها، أي ثلثها.

^{١٦} حَصَلَ: ثبت.

^{١٧} الْمُفْصَلُ: السُّور التي جاءت بعد المئاني، وسميت بالمفصل لكثرة الفصل بين السُّور بالبسملة.

^{١٨} عَنْ سَعْدِ الْإِسْكَافِ قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا جَعْفَرٍ (ع) يَقُولُ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (ص): "أَعْطِيَتْ الطُّوَالَ

مَكَانَ التَّوْرَةِ، وَأَعْطِيَتْ الْمِئِينَ مَكَانَ الْإِنْجِيلِ، وَأَعْطِيَتْ الْمِئَانِي مَكَانَ الرَّبُّورِ، وَفُضِّلَتْ بِالْمُفْصَلِ سَبْعِ

وَسِتِّينَ سُورَةً". (تفسير العياشي، ٢٥/١)

١٩٥. مَبْدُوهَا مِنْ سُورَةِ الْقِتَالِ ^١	لَاخِرِ الْقُرْآنِ بِالتَّوَالِي ^٢
١٩٦. وَعَدُّهَا سِتُّونَ سُورَةً أَتَتْ	بَعْدَ ثَمَانٍ ^٣ فِي الْأَصُولِ ^٤ قَدْ ثَبَتَتْ
١٩٧. وَيُنْبِغِي مَعْرِفَةُ ^٥ الْمَقَاطِعِ ^٦	وَعَدُّهَا ^٧ بِجُمْلَةٍ الْأَصَابِعِ ^٨
١٩٨. وَأَكْدُوا قِرَاءَةَ الْإِنْسَانِ	خَمْسِينَ آيَةً ^٩ مِنَ الْقُرْآنِ
١٩٩. فِي كُلِّ يَوْمٍ وَالكَثِيرُ ^{١٠} نَدَبُوا	إِنْ لَمْ يَكُنْ عَلَيْهِ شَيْءٌ أَوْجَبُ ^{١١}
٢٠٠. فَإِنَّهُ خَزَائِنُ ^{١٢} فَيُنْبِغِي ^{١٣}	لِفَاتِحِ أَقْفَالِهَا أَنْ يَبْتِغِي ^{١٤}

١ سُورَةُ الْقِتَالِ: سورة مُحَمَّد (ص). قال السيوطي: "واختلف في أوله [المُفْصَل] على اثني عشر قولاً: (...). الثالث القتال". انظر: الإتيان في علوم القرآن، ٤١٣-٤١٦.

٢ التَّوَالِي: مصدر (تَوَالَى)، التتابع.

٣ عدد السور المُفْصَلَات ابتداءً من سورة "مُحَمَّد" (ص) إلى سورة "الناس"، هو ثمان وستون سورة.

٤ الْأَصُول: أصول قواعد الحساب.

٥ يُنْبِغِي مَعْرِفَةُ: يجب؛ لكي لا يخلل بالمعنى ولا يخلل بالفهم.

٦ الْمَقَاطِعِ: جمع مقطوع. والمقطوع هو كتابة الكلمة مفصولة عن الكلمة التي تليها في رسم المصحف، نحو كتابة {أَنْ لَنْ} (الانشقاق: ١٤). والكلمات التي اتفقت المصاحف على قطعها ست كلمات. وفائدة معرفتها هو العلم بما يجوز الوقف عليه اضطرارًا واختيارًا.

٧ وَعَدُّهَا: إحصاء أنواعها. و(ها) يعود على المقاطع.

٨ جُمْلَةٍ الْأَصَابِعِ: قليلة العدد.

٩ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (ع) قَالَ: "الْقُرْآنُ عَهْدُ اللَّهِ إِلَى خَلْقِهِ، فَقَدْ يُنْبِغِي لِلْمَرْءِ الْمُسْلِمِ أَنْ يَنْظُرَ فِي عَهْدِهِ وَأَنْ يَفْرَأَ مِنْهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ خَمْسِينَ آيَةً". (أصول الكافي، ٨١٠/٢)

١٠ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (ص): "مَنْ قَرَأَ عَشْرَ آيَاتٍ فِي لَيْلَةٍ لَمْ يُكْتَبْ مِنَ الْعَافِلِينَ، وَمَنْ قَرَأَ خَمْسِينَ آيَةً كُتِبَ مِنَ الدَّاكِرِينَ، وَمَنْ قَرَأَ مِائَةَ آيَةٍ كُتِبَ مِنَ الْقَانِتِينَ، وَمَنْ قَرَأَ مِائَتِي آيَةٍ كُتِبَ مِنَ الْخَاشِعِينَ، وَمَنْ قَرَأَ ثَلَاثَ مِائَةِ آيَةٍ كُتِبَ مِنَ الْفَائِزِينَ، وَمَنْ قَرَأَ خَمْسِمِائَةَ آيَةٍ كُتِبَ مِنَ الْمُجْتَهِدِينَ، وَمَنْ قَرَأَ

أَلْفَ آيَةٍ كُتِبَ لَهُ قِنْطَارٌ مِنْ تَبَرٍّ". (أصول الكافي، ٨١٢/٢)

١١ أَوْجَبُ: أفعال تفضيل (وَجَبَ)، أكد وألزم.

١٢ خَزَائِنُ: جمع خَزِينَةٌ، مكان خزن نعم الله وورقه وفضله.

١٣ عَنْ الزُّهْرِيِّ قَالَ، سَمِعْتُ عَلِيَّ بْنَ الْحُسَيْنِ (ع) يَقُولُ: "آيَاتُ الْقُرْآنِ خَزَائِنُ، فَكَلَّمَا فُتِحَتْ خِرَانَتُهُ يُنْبِغِي لَكَ أَنْ تَنْظُرَ مَا فِيهَا". (أصول الكافي، ٨١٠/٢)

١٤ يَبْتِغِي: يطلب ما فيها.

٢٠١. وَكُلُّ حَرْفٍ مِنْهُ فِي الصَّلَاةِ يُقْرَأُ بِخَمْسِينَ إِلَى الْمِائَاتِ ٢
٢٠٢. وَمَا بَعِيرُهَا ٣ فَعَشْرُ دَرَجٍ ٤
٢٠٣. وَهُوَ ٧ مِنَ الْمُصْحَفِ أَوْلَى فِعْلًا ٨
٢٠٤. وَيَدْفَعُ ١٢ الشَّيْطَانَ أَيْضًا عَنْهُ ١٣
٢٠٥. وَهَلْ يَجُوزُ ١٥ فِي الصَّلَاةِ أَوْ لَا
٢٠٦. وَجَاءَ ١٧ جُمْلَةً ١٨ لِبَيْتٍ شُرْفًا
- وَذَاكَ بِالْمَعْمُورِ ١٩ نَبْرًا ٢٠ عُرْفًا

١ يُقْرَأُ: تخفيف يُقْرَأُ.

٢ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ (ع) قَالَ: "مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ قَائِمًا فِي صَلَاتِهِ كَتَبَ اللَّهُ لَهُ بِكُلِّ حَرْفٍ مِائَةً حَسَنَةً، وَمَنْ قَرَأَهُ فِي صَلَاتِهِ جَالِسًا كَتَبَ اللَّهُ لَهُ بِكُلِّ حَرْفٍ خَمْسِينَ حَسَنَةً، وَمَنْ قَرَأَهُ فِي غَيْرِ صَلَاتِهِ كَتَبَ اللَّهُ لَهُ بِكُلِّ حَرْفٍ عَشْرَ حَسَنَاتٍ". (أصول الكافي، ١/٢، ٨١١)

٣ بَعِيرُهَا: الضمير (ها) يعود على الصلاة.

٤ دَرَجٍ: جمع درجة، حسنات.

٥ مَزِيَّةٌ: مفرد مَزَايَا، سِمَةٌ وصفة، كالصوت الحسن والخشوع عند القراءة.

٦ تَجِي: تخفيف تَجِيء، تحصل.

٧ هُوَ: الضمير يعود على (كُلُّ حَرْفٍ).

٨ أَوْلَى فِعْلًا: أثوب أن يُقْرَأَ من المصحف.

٩ ضَمٌّ: جُمع.

١٠ فَضْلٌ: زيادة ثواب.

١١ عَنْ إِسْحَاقَ بْنِ عَمَّارٍ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (ع) قَالَ، قُلْتُ لَهُ: جُعِلْتُ فِدَاكَ إِنِّي أَحْفَظُ الْقُرْآنَ عَلَى ظَهْرِي قَلْبِي فَأَقْرُؤُهُ عَلَى ظَهْرِي قَلْبِي أَفْضَلُ أَوْ أَنْظُرُ فِي الْمُصْحَفِ؟ قَالَ، فَقَالَ لِي: "بَلْ أَقْرَأُهُ وَأَنْظُرُ فِي الْمُصْحَفِ فَهُوَ أَفْضَلُ؛ أَمَا عَلِمْتَ أَنَّ النَّظَرَ فِي الْمُصْحَفِ عِبَادَةٌ". (أصول الكافي، ١/٢، ٨١٣)

١٢ يَدْفَعُ: يَمْنَعُ.

١٣ عَنْهُ: الضمير (ه) يعود على قارئ القرآن.

١٤ الْأَوْصَابُ: جمع وَصَب، الوجع والمرض.

١٥ يَجُوزُ: يُشْرَعُ، والضمير الغائب يعود على القراءة في المصحف.

١٦ أَوْلَى: أجدر وأحق.

١٧ جَاءَ: الضمير المستتر يعود على القرآن الكريم.

١٨ جُمْلَةً: نزل مُجْتَمِعًا دفعة واحدة.

١٩ الْمَعْمُورُ: بُني البيت المعمور لتعبد الملائكة، فهو عامر بهم. يقع في السماء السابعة أو الرابعة، قبال الكعبة المشرفة، أقسم به الله تعالى في القرآن لعظمته وعلو شأنه.

٢٠ نَبْرًا: مصدر (نَبَرَ)، تَلْقِيْبًا وتسمية.

٢٠٧. وَبَعْدُ جَاءَ ^١ لِلْأُمُورِ الْحَسَنَةُ	مُنَجَّمًا ^٢ مُدَّةَ عِشْرِينَ سَنَةً
٢٠٨. وَقِيلَ خَمْسُ وَثَلَاثُ زَائِدَةٌ	وَكُلُّهُ تَحْصُلُ فِيهِ الْفَائِدَةُ ^٣
٢٠٩. وَجُمْلَةٌ ^٤ الْمُنزَلِ بِالْقُرْآنِ	سُمِّيَ وَالْمُحَكَّمُ ^٥ بِالْفُرْقَانِ ^٦
٢١٠. وَحَصْرُ ^٧ أَسْمَاءِ ^٨ الْقُرْآنِ الْعُظْمَى	فِي عَدِّ خَمْسَةٍ وَخَمْسِينَ اسْمًا ^٩
٢١١. وَإِنَّهُ ^{١٠} يُرْفَعُ مِثْلَمَا نَزَلَ	إِذَا بِهِ اللَّحْنُ ^{١١} لِجَهْلٍ قَدْ حَصَلَ ^{١٢}
٢١٢. وَكَوْنُهُ ^{١٣} مِنَ النَّبِيِّ أَفْضَلًا ^{١٤}	فِيهِ تَرَدُّدٌ ^{١٥} لِمَنْ تَأَمَّلَا ^{١٦}

- ١ جَاءَ: الضمير المستتر يعود على القرآن الكريم.
- ٢ مُنَجَّمًا: نزل مُفَرَّقًا في أوقات ومناسبات مختلفة.
- ٣ قال السيوطي: "... ثُمَّ نَزَلَ بَعْدَ ذَلِكَ مُنَجَّمًا فِي عِشْرِينَ سَنَةً، أَوْ ثَلَاثَ وَعِشْرِينَ سَنَةً، أَوْ خَمْسَ وَعِشْرِينَ سَنَةً عَلَى حَسَبِ الْخِلَافِ فِي مَدَّةِ إِقَامَتِهِ (ص) بِمَكَّةَ بَعْدَ الْبَعْثَةِ." (الإتقان في علوم القرآن، ٢٦٨)
- ٤ جُمْلَةٌ: مجموع. والجُمْلَةُ جماعة كلِّ شيء.
- ٥ الْمُحَكَّمُ: الإحكام الإتقان، والمُحَكَّم من الآيات: الآيات التي لا تعرض فيها شبهة من حيث المعنى، ويُعرف المراد منها بالتفسير، وهو أغلب القرآن.
- ٦ عَنِ ابْنِ سِنَانٍ، عَمَّنْ ذَكَرَهُ، قَالَ: سَأَلْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ (ع) عَنِ الْقُرْآنِ وَالْفُرْقَانِ، أَهُمَا شَيْئَانِ، أَوْ شَيْءٌ وَاحِدٌ؟ فَقَالَ (ع): "الْقُرْآنُ جُمْلَةُ الْكِتَابِ، وَالْفُرْقَانُ الْمُحَكَّمُ الْوَاجِبُ الْعَمَلِ بِهِ". (أصول الكافي، ٨٢٣/٢)
- ٧ حَصْرٌ: مصدر (حَصَرَ)، عَدَّ وتحديد.
- ٨ أَسْمَاءٍ: الهمزة ليست موجودة في المخطوط.
- ٩ قال الزركشي: "قال القاضي أبو المعالي عزي بن عبد الملك -رحمه الله-: اعلم أن الله تعالى سَمَّى الْقُرْآنَ بِخَمْسَةِ وَخَمْسِينَ اسْمًا....". (البرهان في علوم القرآن، ١٩٢-١٩٤)
- ١٠ إِنَّهُ: الضمير (هُ) يعود على القرآن الكريم.
- ١١ اللَّحْنُ: الخطأ في قراءة القرآن الكريم.
- ١٢ عَنِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (ع) قَالَ، قَالَ النَّبِيُّ (ص): "إِنَّ الرَّجُلَ الْأَعْجَمِيَّ مِنْ أُمَّتِي لَيَقْرَأُ الْقُرْآنَ بِعَجْمِيَّةٍ فَتَرْفَعُهُ الْمَلَائِكَةُ عَلَى عَرَبِيَّةٍ". (أصول الكافي، ٨١٧/٢)
- ١٣ كَوْنُهُ: الضمير (هُ) يعود على القرآن الكريم.
- ١٤ أَفْضَلُ: أعظم شأنًا ومقامًا.
- ١٥ تَرَدُّدٌ: مصدر (تَرَدَّدَ)، التوقف.
- ١٦ تَأَمَّلْ: تبصّر وتفكر مليًا.

٢١٣. وَفِي حَدِيثِ الثَّقَلَيْنِ ١ أَنَّهُ
 ٢١٤. وَكَتَبَهُ ٤ وَشَرِيَهُ لِلْمَرَضِ
 ٢١٥. لَا سِيَّمَا بِتُرْبَةِ الْحُسَيْنِ ٨
 ٢١٦. وَالشَّيْخُ عَزُّ الدِّينِ ١٠ هَذَا ١١ حَظَرًا ١٢
 ٢١٧. وَهَكَذَا يُقْرَأُ أَيْضًا لِلرُّقَى ١٥
 أَعْظَمُ ٢ مِنْ الْعِثْرَةِ ٣ فَأَفْهَمَنَّهُ
 يَجُوزُ ٥ لِلنَّصِّ ٦ وَكُلُّ غَرَضٍ ٧
 فَإِنَّهَا تَدْفَعُ كُلَّ شَيْنٍ ٩
 وَإِنَّ فِيهَا قَوْلَ ١٣ عِنْدِي نَظَرًا ١٤
 وَكَتَبَهُ وَالْحَمْلُ ١٦ مِمَّا يُتَّقَى ١٧

١ حديث الثقلين: متواتر عند الفريقين، جاء بألفاظ متعددة، أحدها: "إِنِّي تَارِكٌ فِيكُمْ الثَّقَلَيْنِ أَحَدُهُمَا أَكْبَرُ مِنَ الْآخَرِ كِتَابُ اللَّهِ حَبْلٌ مَمْدُودٌ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ وَعِثْرَتِي أَهْلُ بَيْتِي وَإِنَّهُمَا لَنْ يَتَفَرَّقَا حَتَّى يَرِدَا عَلَيَّ الْحَوْضَ".

٢ أَعْظَمُ: سَكَنَ الميم للضرورة الشعرية.

٣ الْعِثْرَةُ: نسل الرجل ورهطه، ويُصطلح بها على أهل البيت (ع).

٤ كَتَبَهُ: كَتَابَتْهُ، وَالضَّمِيرُ (هُ) يَعُودُ عَلَى الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

٥ يَجُوزُ: مُبَاحٌ.

٦ عَنْ إِسْحَاقَ بْنِ عَمَّارٍ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الصَّادِقِ (ع): فِي الرَّجُلِ تَكُونُ بِهِ الْعِلَّةُ فَيُكْتَبُ لَهُ الْقُرْآنُ فَيَعْلَقُ عَلَيْهِ أَوْ يُكْتَبُ لَهُ فَيَغْسِلُهُ وَيَشْرِيَهُ. قَالَ: "لَا بَأْسَ بِهِ كُلِّهِ". (طب الأئمة، ٤٩)

٧ غَرَضٍ: مُفْرَدٌ أَغْرَاضٍ، حَاجَةٌ.

٨ عَنْ بَعْضِ أَصْحَابِنَا عَنْ أَحَدِهِمَا (ع) قَالَ: "إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى خَلَقَ آدَمَ (ع) مِنْ طِينٍ فَحَرَّمَ الطِّينَ عَلَى وُلْدِهِ". قَالَ، فَقُلْتُ: مَا تَقُولُ فِي طِينِ قَبْرِ الْحُسَيْنِ (ع) فَقَالَ: "يَحْرُمُ عَلَى النَّاسِ أَكْلُ لُحُومِهِمْ وَيَحُلُّ عَلَيْهِمْ أَكْلُ لُحُومِنَا، وَلَكِنَّ الشَّيْءَ الَّذِي يُسِيرُ مِنْهُ مِثْلُ الْحِمَّصَةِ". (كامل الزيارات، ٤٧٩)

٩ شَيْنٍ: مُصَدَّرٌ (شَانَ)، الْعَيْبُ وَالْقَبْحُ وَالسُّوَاءُ.

١٠ عَزُّ الدِّينِ: إِمَّا وَصْفٌ لِلشَّهِيدِ الثَّانِي، وَإِمَّا عِلْمٌ لِشَخْصٍ لَمْ أُتْبِئْتَهُ.

١١ هَذَا: إِشَارَةٌ إِلَى اسْتِخْدَامِ تُرْبَةِ الْإِمَامِ الْحُسَيْنِ (ع) لِكُلِّ غَرَضٍ.

١٢ حَظَرَ: لَمْ يُجَازَ.

١٣ قَالَ الشَّهِيدُ الثَّانِي: "وَاحْتَرَزَ الْمُصَنِّفُ -رَحِمَهُ اللَّهُ- بِقَوْلِهِ: "لِلْإِسْتِشْفَاءِ بِهَا" عَنْ أَكْلِهَا لِمَجْرَدِ التَّبَرُّكِ، فَإِنَّهُ غَيْرُ جَائِزٍ عَلَى الْأَصَحِّ. وَإِنَّمَا يَجُوزُ تَنَاوُلُهَا لِلْإِسْتِشْفَاءِ [بِهَا] مِنَ الْمَرَضِ الْحَاصِلِ".

(مسالك الأفهام، ٦٩/١٢)

١٤ نَظَرَ: قَوْلًا وَرَأْيًا.

١٥ لِلرُّقَى: جَمْعٌ رُقِيَّةٍ، التَّعَوُّذُ وَالتَّحَصُّنُ بِالآيَاتِ وَالْأَذْكَارِ؛ لِحِفْظِ خَيْرِ وَصَحَّةٍ أَوْ دَفْعِ مَرَضٍ وَشَرِّ.

١٦ عَنْ زُرَّارَةَ بْنِ أَعْيَنٍ قَالَ: سَأَلْتُ أَبَا جَعْفَرٍ الْبَاقِرَ (ع) عَنِ الْمَرِيضِ هَلْ يُعْلَقُ عَلَيْهِ تَعْوِيدٌ وَشَيْءٌ مِنَ الْقُرْآنِ؟ فَقَالَ: "نَعَمْ لَا بَأْسَ بِهِ إِنَّ قَوَارِعَ الْقُرْآنِ تَنْفَعُ فَاسْتَعْمِلُوهَا". (طب الأئمة، ٤٨-٤٩)

١٧ يُتَّقَى: يُتَجَنَّبُ وَيُحْذَرُ.

٢١٨. وَالِاسْتِخَارَةُ ^١ مِنَ الْكِتَابِ ^٢ قَالَ بِهِ جَمْعٌ مِنَ الْأَصْحَابِ ^٣	٢١٩. وَرُوِيَ ^٤ كَرَاهَةً ^٥ التَّفْوِيلِ ^٦ مِنْهُ فَيَحْتَاجُ إِلَى التَّأْمُلِ ^٧
٢٢٠. وَكَرَّهُوا لِقَارِيئِ نِسْيَانَهُ	٢٢١. وَذَلِكَ وَجْهُ الْجَمْعِ ^٩ بَيْنَ مَا رُوِيَ
٢٢٢. وَيُسْتَحَبُّ ^{١٣} كِتْبُهُ بِالْأَسْوَدِ	٢٢٣. وَكَرَّهُوا كِتْبَتَهُ ^{١٤} بِالْعَسْجِدِ ^{١٥}

١ الاستخارة: طلب الخير من الله تعالى في الأمور التي يقع فيها الشك والترديد، بعدما عجز الإنسان عن الوصول إلى خيرها أو شرها، وتكون بالصلاة، وبالقرآن، وبالرقاع، وبالسُّبْحَةِ.

٢ الكتاب: القرآن الكريم.

٣ الأصحاب: علماء وفقهاء الإمامية.

٤ عن مُحَمَّدِ بْنِ عَيْسَى، عن بعضِ رجالِهِ عن أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (ع) قَالَ: "لَا تَتَّقَالَ بِالْقُرْآنِ". (أصول الكافي، ٨٢٣/2)

٥ كراهة: ما تزكاه أثوب ولا يُعاقب على فعله.

٦ التَّفْوِيلُ: مصدر (تفأل)، توقع ما يسرّ، وهو ضدّ التطير.

٧ التَّأْمُلُ: مصدر (تأمل)، التثبّت وتدقيق النظر.

٨ هَجْرَانَهُ: مصدر (هجر)، مفارقتة بالقلب واللسان والبدن.

٩ وَجْهُ الْجَمْعِ: ما به التوفيق بين الأحاديث.

١٠ قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ (ع): "مَنْ نَسِيَ سُورَةً مِنَ الْقُرْآنِ مُثَلَّتْ لَهُ فِي صُورَةٍ حَسَنَةٍ وَدَرَجَةٍ رَفِيعَةٍ، فَإِذَا رَأَاهَا قَالَ: مَنْ أَنْتِ؟ مَا أَحْسَنْتِ؟ لِيَتَّكِ لِي، فَتَقُولُ: أَمَا تَعْرِفُنِي؟ أَنَا سُورَةٌ كَذَا وَكَذَا، لَوْ لَمْ تَنْسِنِي لَرَفَعْتُكَ إِلَى هَذَا الْمَكَانِ". (أصول الكافي، ٨٠٩/2)

١١ عَنْ أَبِي كَهْمَسِ الْهَيْثَمِيِّ بْنِ عُبَيْدٍ قَالَ: سَأَلْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ (ع) عَنْ رَجُلٍ قَرَأَ الْقُرْآنَ ثُمَّ نَسِيَهُ، فَزِدْتُ عَلَيْهِ ثَلَاثًا، أَعْلَيْهِ فِيهِ حَرْجٌ؟ قَالَ: "لَا". (أصول الكافي، ٨١٠/2)

١٢ إِسْنَادٌ: سلسلة رواة الحديث.

١٣ يُسْتَحَبُّ: ما فعله أثوب ولا يُعاقب على تركه.

١٤ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْوَرَّاقِ قَالَ: عَرَضْتُ عَلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (ع) كِتَابًا فِيهِ قُرْآنٌ مُحْتَمٌّ مَعْشَرٌ بِالذَّهَبِ وَكُتِبَ فِي آخِرِهِ سُورَةُ بِالذَّهَبِ، فَأَرَيْتُهُ إِيَّاهُ فَلَمْ يَعِْبْ فِيهِ شَيْئًا إِلَّا كِتَابَةَ الْقُرْآنِ بِالذَّهَبِ، وَقَالَ: "لَا يُعْجِبُنِي أَنْ يُكْتَبَ الْقُرْآنُ إِلَّا بِالسَّوَادِ كَمَا كُتِبَ أَوَّلَ مَرَّةٍ". (أصول الكافي، ٨٢٣/2)

١٥ العسجد: الذهب.

٢٢٣. وَجَوَّزُوا الْإِعْرَابَ^١ فِيهِ وَالنُّقْطَ^٢ لِأَنَّهُ أَبْعَدُ^٣ عَنِ لَفْظِ الْغَلْطِ^٤
٢٢٤. وَكَرَّهُوا تَعَشِيرَهُ^٦ بِالذَّهَبِ عَلَى الشَّهِيرِ^٧ بَيْنَ أَهْلِ الْمَذْهَبِ^٨
٢٢٥. وَقَدْ أَتَى بِالرَّمْزِ وَالْإِشَارَةِ كَمَا رَوَاهُ ابْنُ أَخِي زُرَّارَةَ^٩
٢٢٦. فِيمَا إِذَا أَتَى الْعِتَابُ^{١٠} قَوْلًا فِي ظَاهِرِ نَحْوِ {لَيْنُ}^{١١} وَ{لَوْلَا}^{١٢}
٢٢٧. كَالرَّمْزِ فِي قَوْلِ فَتَى فَزَارَةَ "إِيَّاكَ أَعْنِي وَاسْمِعِي يَا جَارَةَ"^{١٣}
٢٢٨. وَصَرَبُ بَعْضِهِ بِبَعْضٍ^{١٤} كُفْرُ كَمَا رَوَاهُ ابْنُ سُؤَيْدٍ نَضْرُ^{١٥}

١ الإِعْرَابُ: إيضاح معانيه وبيانها بمراعاة نسق الكلام العربي.

٢ النُّقْطُ: وضع النقط والحركات الإعرابية على حروف القرآن.

٣ أَبْعَدُ: أفعال تفضيل (بعُد)، أكثر بعدًا.

٤ لَفْظٌ: مصدر (لَفِظَ)، نُطِقَ.

٥ الْغَلْطُ: مصدر (غَلِطَ)، الخَطَأُ.

٦ تَعَشِيرُهُ: التعشير وضع علامة بعد كل عشر آيات.

٧ الشَّهِيرُ: المشهور.

٨ الْمَذْهَبُ: الإمامي الاثني عشري.

٩ عَنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بُكَيْرٍ [ابن أخ زرارة بن أعين]، عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (ع) قَالَ: "نَزَلَ الْقُرْآنُ بِ{إِيَّاكَ أَعْنِي وَاسْمِعِي يَا جَارَةَ}" (أصول الكافي، ٨٢٤/٢)

١٠ الْعِتَابُ: مصدر (عَاتَبَ)، المؤاخظة واللوم.

١١ قَالَ تَعَالَى: {وَلَيْنِ اتَّبَعْتَ أَهْوَاءَهُمْ مِّنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ إِنَّكَ إِذًا لَمِنَ الظَّالِمِينَ}. (البقرة: ١٤٥)

١٢ قَالَ تَعَالَى: {وَلَوْلَا أَنْ نَتَّبَعْنَاكَ لَقَدْ كِدْتُمْ تَرْكُنَ إِلَيْهِمْ شَيْئًا قَلِيلًا}. (الإسراء: ٧٤)

١٣ قوله: "إِيَّاكَ أَعْنِي.. إلخ". مثل أول من قاله سهل بن مالك الفزاربي، وذلك أنه عدل في طريقه إلى النعمان إلى خباء حارثة بن لام الطائي، فرحبت به أخته وكانت جميلة نبيلة، ثم إنه افتتن بها، فجلس وهو يترنم بقوله:

يَا أُخْتِ خَيْرِ الْبَدْوِ وَالْحَضَارَةِ .. كَيْفَ تَرَيْنِ فِي فَتَى فَزَارَةَ
أَصْبَحَ يَهْوَى حُرَّةً مِعْطَارَةً .. إِيَّاكَ أَعْنِي وَاسْمِعِي يَا جَارَةَ.

وذلك بمسمع منها فخاشنته في القول، ثم استحيت من تسرعها إلى رده، فلما رجع من النعمان أرسلت إليه أن يخطبها، ففعل، فزوّجت منه. يُضْرَبُ فِي التَّعْرِيفِ لِلشَّيْءِ يُبْدِيهِ الرَّجُلُ وَهُوَ يُرِيدُ غَيْرَهُ. (من الناظم) انظر: زهر الأكم في الأمثال والحكم، ١٤٠/١.

١٤ صَرَبُ بَعْضِهِ بِبَعْضٍ: أخذ بعض الآيات المتشابهة وتأويل سائر الآيات على طبقها.

١٥ عَنِ النَّضْرِ بْنِ سُؤَيْدٍ عَنِ الْقَاسِمِ بْنِ سُلَيْمَانَ عَنِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (ع) قَالَ: قَالَ لِي أَبِي (ع): "مَا صَرَبَ رَجُلٌ الْقُرْآنَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ إِلَّا كَفَرَ". (أصول الكافي، ٨٢٤/٢)

وَفَاسِقٍ ^٢ وَعَامِلٍ ^٣ بِالْبَاطِلِ ^٣	وَكَرَّهُوا قِرَاءَةَ ^١ لِعَافِلٍ ^١
بِلَا تِلَاوَةٍ لِشَخْصٍ عَارِفٍ ^٥	وَكَرَّهُوا التَّعْطِيلَ لِلْمَصَاحِفِ ^٤
مِنْ دُونَ تَبْيِينِ حُرُوفِ الْكَلِمَةِ	وَحَرَّمُوا قِرَاءَةَ ^٦ بِالْهَذْرَمَةِ ^٦
وَهُوَ مَرْوِيُّ الْكَلْبِيِّ ^٧ حَسَنًا	وَأَوْجَبُوا إِعْرَابَهُ ^٧ مُعَيَّنًا
أَفْسَدَهَا ^٨ بِلَا خِلَافٍ يَأْتِي	وَلَوْ قَرَأَ بِاللَّحْنِ فِي الصَّلَاةِ
وَوَقْتُهُ مُتَّسِعٌ فَلْيَفْهَم	إِذَا يَكُونُ مُلَزَمًا ^٩ التَّعَلُّمِ
وَلْيَتَعَلَّمْ مَا الَّذِي ^{١١} أَعْرِفُهُ	وَعَيْزُهُ ^{١٠} يَقْرَأُ بِمَا يَعْرِفُهُ
وَلَا حِينَ ^{١٣} وَالْفَرْضِ ^{١٤} وَالنَّوَافِلِ ^{١٥}	تَسْوِيَةً ^{١٢} لِعَالِمٍ وَجَاهِلٍ
وَكُلُّ مَا بَيْنَ فِي التَّجْوِيدِ ^{١٨}	وَمِثْلُ ذَلِكَ ^{١٦} الْقَوْلُ فِي التَّشْدِيدِ ^{١٧}

- ١ عَافِلٍ: اسم فاعل (عَفَلَ)، الساهي من قلة التحفظ والתיقظ.
- ٢ فَاسِقٍ: اسم فاعل (فَسَقَ)، الخارج عن طريق الحق والمتجاوز للحدود.
- ٣ عَامِلٍ بِالْبَاطِلِ: مُمَارِسٌ لِلْأَعْمَالِ الْمَحْرَمَةِ.
- ٤ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (ع) أَنَّهُ قَالَ: "ثَلَاثَةٌ يَشْكُونَ إِلَى اللَّهِ -عَزَّ وَجَلَّ-: (...) وَمُصْحَفٌ مُعَلَّقٌ قَدْ وَقَعَ عَلَيْهِ الْغُبَارُ لَا يُقْرَأُ فِيهِ". (أصول الكافي، ٨١٣/٢)
- ٥ عَارِفٍ: اسم فاعل (عَرَفَ)، عالم بالقراءة.
- ٦ الْهَذْرَمَةُ: السرعة المخلة عند قراءة القرآن بحيث لا تبين حروف الكلمة عند نطقها.
- ٧ عَنْ سَلِيمِ الْفَرَّاءِ عَمَّنْ أَخْبَرَهُ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (ع) قَالَ: "أَعْرَبِ الْقُرْآنَ فَإِنَّهُ عَرَبِيٌّ". (أصول الكافي، ٨١٤/٢)
- ٨ أَفْسَدَهَا: أَبْطَلَهَا.
- ٩ مُلَزَمٌ: اسم مفعول (الزَمَ)، يجب عليه.
- ١٠ عَيْزُهُ: الضمير (هُ) يعود على مَنْ يقرأ باللحن في الصلاة.
- ١١ وَلْيَتَعَلَّمْ مَا الَّذِي: هَكَذَا يُحْتَمَلُ قِرَاءَتَهَا.
- ١٢ تَسْوِيَةً: جَعَلَهُمْ عَلَى حَدِّ سَوَاءٍ.
- ١٣ لِأَحْنٍ: اسم فاعل (لَحَنَ)، الذي يقرأ بوجه خاطئ.
- ١٤ الْفَرْضُ: مفرد فَرَائِضٍ، ما يجب على المُكَلَّفِ فعله، والمقصود الصلوات الواجبة.
- ١٥ النَّوَافِلُ: جمع نافلة، ما يُتَطَوَّعُ بِهِ مِنَ الصَّلَوَاتِ.
- ١٦ ذَلِكَ: إِشَارَةٌ إِلَى لُزُومِ تَعَلُّمِ الْقِرَاءَةِ الصَّحِيحَةِ.
- ١٧ التَّشْدِيدُ: نَطْقُ الْحُرُوفِ الْمَشْدُودَةِ.
- ١٨ التَّجْوِيدُ: الْعِلْمُ الَّذِي يَبْحَثُ إِعْطَاءَ كُلِّ حَرْفٍ حَقَّهُ وَمُسْتَحَقَّهُ مِنَ الْمَخَارِجِ وَالصِّفَاتِ.

٢٣٨. كَالْمَدِّ ١ وَالْإِظْهَارِ ٢ وَالْإِدْغَامِ ٣ وَالْقَلْبِ ٤ وَالْإِخْفَاءِ ٥ بِالْإِبْهَامِ ٦	٢٣٩. وَالْقَصْرِ ٧ وَالْتَّرْقِيقِ ٨ وَالْتَّفْخِيمِ ٩
وَعُنَّةٍ ١٠ تَحْصُلُ فِي الْخَيْشُومِ ١١ وَكَانَ مُوسَى وَهُوَ ابْنُ جَعْفَرِ	٢٤٠. وَأَكَّدُوا ١٢ الْأَدَاءَ ١٣ بِالتَّدْبِيرِ ١٤
مَا عَاقَبَ ١٥ اللَّيَالِي الْأَيَّامُ	٢٤١. عَلَيَّهِمَا مِنْ رَبَّنَا السَّلَامُ
كَأَنَّهُ مُخَاطَبٌ ١٦ إِنْسَانًا ١٧	٢٤٢. مِنْ حُزْنِهِ إِذَا قَرَأَ الْقُرْآنَا
سَامِعُهُ وَنَفْسُهُ ١٨ قَدْ تَرَهَّقُ ١٩	٢٤٣. وَكَانَ زَيْنُ الْعَابِدِينَ يَصْعَقُ ٢٠

- ١ المدّ: إطالة زمن النطق بحروف المدّ أو اللين.
- ٢ الإظهار: إخراج الحرف من مخرجه من غير غنة ظاهرة ولا سكت ولا تشديد.
- ٣ الإدغام: إدخال حرف ساكن باخر متحرك بحيث يُصبحان حرفاً واحداً من جنس الثاني.
- ٤ القلب: قلب النون الساكنة والتنوين ميماً مع مراعاة الغنة والإخفاء.
- ٥ الإخفاء: النطق بحرف ساكن غير مشدّد على صفة بين الإظهار والإدغام، مع بقاء الغنة في الحرف الأول. وهمزة (الإخفاء) ليست موجودة في المخطوط.
- ٦ الإبهام: الإصبع الخامسة.
- ٧ القصر: إثبات حرف المدّ من غير زيادة عليه.
- ٨ الترقيق: تنحيف صوت الحرف عند النطق به فلا يمتلئ الفم بصدى الحرف.
- ٩ التّفخيم: تسمين صوت الحرف عند النطق به فيمتلئ الفم بصدى الحرف.
- ١٠ عنّة: صفة صوت له رنين في الخيشوم، تتبع حرفي النون والميم عند تحقق بعض الحالات.
- ١١ الخيشوم: الفتحة المتصلة من أعلى الأنف إلى الحلق، وتخرج منه الغنة.
- ١٢ التدبّر: القراءة بالتفكر في معاني آيات القرآن، والتأمل في دلالاتها ومراميتها.
- ١٣ عاقب: تعاقبت وتناوت.
- ١٤ "قَالَ حَفْصٌ فَمَا رَأَيْتُ أَحَدًا أَشَدَّ خَوْفًا عَلَى نَفْسِهِ مِنْ مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ (ع) وَلَا أَرَجَى النَّاسِ مِنْهُ، وَكَانَتْ قِرَاءَتُهُ حُزْنًا، فَإِذَا قَرَأَ فَكَأَنَّهُ يُخَاطَبُ إِنْسَانًا". (أصول الكافي، ٨٠٨/٢)
- ١٥ يصعق: يُغشى عليه.
- ١٦ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ حَسَنِ بْنِ شَمُونٍ قَالَ: حَدَّثَنِي عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ النَّوْفَلِيُّ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ (ع) قَالَ: ذَكَرْتُ الصَّوْتِ عِنْدَهُ، فَقَالَ: "إِنَّ عَلِيَّ بْنَ الْحُسَيْنِ (ع) كَانَ يَقْرَأُ قَرِيبًا مَرَّ بِهِ الْمَارُّ فَصَعِقَ مِنْ حُسْنِ صَوْتِهِ، وَإِنَّ الْإِمَامَ لَوْ أَظْهَرَ مِنْ ذَلِكَ شَيْئًا لَمَا احْتَمَلَهُ النَّاسُ مِنْ حُسْنِهِ". (أصول الكافي، ٨١٤/٢)
- ١٧ ترهق: تهلك.

٢٤٤. لِأَنَّهُ	يَقْرَأُ	بِالْحُشُوعِ ^١	وَبِالْخُضُوعِ	مُسْبِلًا ^٢	الدُّمُوعِ
٢٤٥. وَاسْتَحْسَنُوا ^٣	التَّرْتِيلَ ^٤	بِالصَّوْتِ	الْحَسَنِ	وَبِالْحَزَنِ	أَيَّ بِمَا يُبْدِي
٢٤٦. تَوَسُّطًا ^٥	وَلَيْسَ	بِالرَّفِيعِ ^٦	مُرَجَّعًا ^٧	بِاللِّينِ	وَالدُّمُوعِ
٢٤٧. وَبِالْحُونِ	العُرْبِ ^٨	أَيَّ	طِبَاعِهَا	وَخَالَفِ	الْفُسَاقِ فِي
٢٤٨. وَمَا اسْتَحَبُّوا	عَشِيَّةً ^{١٠}	فِيهِ	وَلَا	أَنْ يَبْلُغَ	الْغِنَاءَ ^{١١}
٢٤٩. وَنَدَبُوا	سُؤَالَ	رَحْمَةٍ	إِذَا	أَتَتْ	وَفِي خِلَافِهَا
٢٥٠. وَفِي الصَّلَاةِ	كَرَّهُوا	التَّكْرَارَ ^{١٤}	لِلسُّورَةِ	الْوَاحِدَةِ	اخْتِيَارًا ^{١٥}
٢٥١. فِي رَكَعَتَيْنِ	غَيْرِ	سُورَةِ	الصَّمَدِ ^{١٦}	فِي فَرَضٍ	أَوْ نَفْلِ

١ الحُشُوعُ: مصدر (حَشَع)، التذلل تعبدًا.

٢ مُسْبِلٌ: اسم فاعل (أَسْبَلَ)، أسال دمعه.

٣ اسْتَحْسَنُوا: اعتُبر حسنًا عقلاً.

٤ التَّرْتِيلُ: مصدر (رَتَّل)، القراءة بطمأنينة مع تحسين الصوت ومراعاة الأحكام.

٥ تَوَسُّطًا: القراءة وسطًا بين الترتيل والحد، وهو التدوير أحد مراتب التلاوة.

٦ الرَّفِيعُ: الغليظ.

٧ مُرَجَّعًا: اسم مفعول (رَجَّع)، الترجيع في التلاوة هو تقارب ضروب الحركات في القراءة، وأصله

الترديد، وترجيع الصوت ترديده في الحلق.

٨ قال رسول الله (ص): "إِقْرَأُوا الْقُرْآنَ بِالْحَانَ الْعَرَبِ وَأَصْوَاتِهِمْ، وَإِيَّاكُمْ وَلُحُونِ أَهْلِ الْفِسْقِ وَأَهْلِ

الْكَبَائِرِ؛ فَإِنَّهُ سَيَجِيءُ مِنْ بَعْدِي أَقْوَامٌ يُرَجِّعُونَ الْقُرْآنَ تَرْجِيعَ الْغِنَاءِ وَالنُّوحِ وَالرَّهْبَانِيَّةِ، لَا يَجُوزُ

تَرَاقِيهِمْ، فَلُوبُهُمْ مَفْلُوبَةٌ، وَقُلُوبُ مَنْ يُعْجِبُهُ شَأْنُهُمْ" (أصول الكافي، ٦١٤/٢). (من الناظم)

٩ إِبْدَاعِهَا: ابتداعها.

١٠ عَشِيَّةً: مفرد عَشِيَّاتٍ، الإغماء والغيبوبة.

١١ يَبْلُغُ الْغِنَاءَ: يصل إلى درجة الغناء.

١٢ حُظْلٌ: حُرْمٌ.

١٣ "قُمْتُ مَعَ النَّبِيِّ (ص) فَبَدَأَ فَاسْتَأْذَنَ وَتَوَضَّأَ ثُمَّ قَامَ فَصَلَّى فَبَدَأَ فَاسْتَفْتَحَ مِنَ الْبَقْرَةِ لَا يَمُرُّ بِآيَةِ

رَحْمَةٍ إِلَّا وَقَفَ وَسَأَلَ وَلَا يَمُرُّ بِآيَةِ عَذَابٍ إِلَّا وَقَفَ يَتَعَوَّدُ". (السنن الكبرى، ٢٤٠/١)

١٤ التَّكْرَارُ: مصدر (كَرَّرَ)، إعادة قراءة نفس السورة مرّة أخرى.

١٥ اخْتِيَارًا: مصدر (اخْتَارَ)، ما يسوغ له أخذه وتركه ومضاده الاضطرار.

١٦ الصَّمَدُ: سورة التوحيد.

٢٥٢. وَيُكْرَهُ الْقِرْآنُ ^١ بَيْنَ سُورَتَيْنِ	فِي الْفَرْضِ ^٢ وَهُوَ أَقْرَبُ الْقَوْلَيْنِ ^٣
٢٥٣. وَقِيلَ بِالتَّحْرِيمِ وَالْإِفْسَادِ ^٤	وَالْأَحْوُطُ التَّرْكَ ^٥ عَلَى اعْتِقَادِي ^٦
٢٥٤. وَبَعْضُهُمْ قَدْ جَوَّزَ التَّكْرَارَ ^٧	لِلْجَهْرِ وَالآيَةَ لَا اضْطِرَارًا
٢٥٥. وَفِيهِ عِنْدِي نَظْرٌ لِأَنَّهُ	مُخَالَفُ الْمَنْقُولِ ^٨ فَأَعْرِفَنَّهُ
٢٥٦. وَمِثْلُهُ ^٩ لَوْ كَرَّرَ الْحُرُوفًا ^{١٠}	لِلْجَمْعِ ^{١١} إِذْ لَمْ يَكْ ذَا مَعْرُوفًا
٢٥٧. وَلَوْ نَوَى بِذَلِكَ ^{١٢} الْوُجُوبًا	أَفْسَدَ ^{١٣} مِثْلَ لَوْ نَوَى الْمُنْدُوبًا
٢٥٨. وَاسْتَثْنَيْ الْإِصْلَاحُ ^{١٤} مَا لَمْ يَخْرُجْ	عَنْ الْمُوَالَاةِ ^{١٥} بِهِ لِلْحَرْجِ ^{١٦}
٢٥٩. سِوَا ^{١٧} أَتَى ^{١٨} فِي كَلِمَةٍ أَوْ حَرْفٍ ^{١٩}	وَلَيْسَ فِي تَجْوِيزِهِ مِنْ خُلْفٍ

^١ الْقِرْآنُ: الجمع بعد سورة الحمد بين سورتين في ركعة واحدة.

^٢ هذا البيت إعادة صياغة لبيت مشطوب عليه:

إِنَّ الْقِرْآنَ بَيْنَ سُورَتَيْنِ .. فِي الْفَرْضِ مَكْرُوهٌ بِغَيْرِ مَئِينِ.

^٣ وَهُوَ أَقْرَبُ الْقَوْلَيْنِ: هكذا يُحتمل قراءتها.

^٤ الْإِفْسَادِ: مصدر (أفسد)، الإبطال.

^٥ الْأَحْوُطُ التَّرْكَ: مقتضى عدم المخالفة للحكم الشرعي عدم الفعل.

^٦ اعْتِقَادِي: حسب ما توصل إليه من حكم.

^٧ التَّكْرَارَ: إعادة السورة جهراً إذا أخفت في الجهر أو إعادة آيات منها اختياراً في الركعة الواحدة.

^٨ عَنْ الْمُفْضَلِ بْنِ صَالِحٍ، عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (ع) قَالَ: سَمِعْتُهُ يَقُولُ: "لَا تَجْمَعُ بَيْنَ سُورَتَيْنِ فِي رَكْعَةٍ

وَاحِدَةٍ إِلَّا الضُّحَى وَاللَّهُمَّ نَشْرَحْ، وَاللَّهُمَّ تَرَكِّفْ وَلِإِيْلَافٍ فُرَيْشٍ". (مجمع البيان، ١٠/٤٤٩)

^٩ مِثْلُهُ: الضمير (ه) يعود على مخالفة الحكم للمنقول.

^{١٠} الْحُرُوفُ: القراءات المختلفة.

^{١١} لِلْجَمْعِ: بين أكثر من قراءة.

^{١٢} ذَلِكَ: إشارة إلى تكرار الحروف.

^{١٣} أَفْسَدَ: أبطل الصلاة.

^{١٤} الْإِصْلَاحُ: مصدر (أصلح)، إصلاح القراءة الخاطئة.

^{١٥} الْمُوَالَاةِ: مصدر (وآلى)، التتابع بين أجزاء الصلاة.

^{١٦} لِلْحَرْجِ: مصدر (حرج)، للعسر والضيق.

^{١٧} سِوَا: تخفيف همزة سواء.

^{١٨} أَتَى: الضمير المستتر يعود على تكرار القراءة.

^{١٩} حَرْفٍ: أحد حروف الكلمة.

٢٦٠. وَتَجِبُ "الْحَمْدُ" وَجُوبَ عَيْنٍ^١ فِي رُكْعَتِي فَرَضِي وَالْأُولَيَيْنِ
 ٢٦١. مِمَّا سِوَاهَا^٢ وَهِيَ^٣ وَالتَّسْبِيحُ يَجِبُ تَخْيِيرًا وَذَا صَحِيحُ
 ٢٦٢. فِي زَائِدٍ^٤ وَالثَّانِي^٥ عِنْدِي أَفْضَلُ كَمَا وَعَاهُ^٦ الْحَسَنُ^٧ الْمُفْضَلُ
 ٢٦٣. ذَاكَ كَمَا^٨ الْفَاضِلُ فِي (الْمُخْتَلَفِ)^٩ وَقَدْ رَوَى ذَلِكَ^{١٠} خَيْرُ السَّلَفِ^{١١}
 ٢٦٤. وَأَسْقِطًا^{١٢} مَعًا عَنِ الْمَأْمُومِ إِذْ يَفْتَدِي^{١٣} بِالْعَدْلِ^{١٤} وَالْمَعْصُومِ^{١٥}
 ٢٦٥. إِلَّا إِذَا لَمْ يَسْمَعَنَّ فِي الْجَهْرِ فَيُسْتَحَبُّ فِعْلُهَا لِلْأَمْرِ^{١٦}

^١ وَجُوبَ عَيْنٍ: فرض لازم.

^٢ سِوَاهَا: الضمير (ها) يعود على ركعتي الفرض.

^٣ هِيَ: الضمير يعود على الحمد.

^٤ زَائِدٍ: زائد عن الركعتين.

^٥ الثَّانِي: الثاني، وهو التسبيح.

^٦ وَعَاهُ: فقهه.

^٧ الْحَسَنُ: العلامة الحلبي الحسن بن يوسف.

^٨ ذَاكَ كَمَا: هكذا يُحتمل قراءتها.

^٩ قال: "أجمع علماؤنا على التخيير بين الحمد وحدها، والتسبيح في الثالثة والرابعة من الثلاثية والرابعة". (مُختلف الشيعة، ١٤٥/٢)

^{١٠} احتج ابن بابويه بما رواه محمد بن حمران، عن الصادق (ع) قال: "وَصَارَ التَّسْبِيحُ أَفْضَلَ مِنْ الْقِرَاءَةِ فِي الْأَخِيرَتَيْنِ، لِأَنَّ النَّبِيَّ (ص) لَمَّا كَانَ فِي الْأَخِيرَتَيْنِ ذَكَرَ مَا رَأَى مِنْ عَظَمَةِ اللَّهِ -عَزَّ وَجَلَّ- فَدَهَشَ فَقَالَ: سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ، فَلِذَلِكَ صَارَ التَّسْبِيحُ أَفْضَلَ مِنَ الْقِرَاءَةِ". (مُختلف الشيعة، ١٤٧/٢)

^{١١} السَّلَفُ: مفرد أسلاف، مَنْ تَقَدَّمَ مِنَ الرُّوَاةِ وَالْفُقَهَاءِ.

^{١٢} أَسْقِطًا: الضمير المثنى يعود على قراءة الحمد والسورة.

^{١٣} يَفْتَدِي: يَأْتِمُّ فِي صَلَاتِهِ.

^{١٤} الْعَدْلُ: مفرد عُدُول، مَنْ يَجْتَنِبُ الْكِبَائِرَ وَلَا يَصِرُّ عَلَى الصِّغَائِرِ.

^{١٥} الْمَعْصُومُ: اسم مفعول (عَصَمَ)، مَنْ نُزِّهَ عَنِ الْمَعْصِيَةِ وَالْخَطَا كَالنَّبِيِّ وَالْإِمَامِ.

^{١٦} عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ ع أَنَّهُ قَالَ: "إِذَا صَلَّيْتَ خَلْفَ إِمَامٍ تَأْتَمُّ بِهِ، فَلَا تَقْرَأُ خَلْفَهُ سَمِعْتَ قِرَاءَتَهُ أَمْ لَمْ تَسْمَعْ، إِلَّا أَنْ تَكُونَ صَلَاةً يُجَهَرُ فِيهَا بِالْقِرَاءَةِ وَلَمْ تَسْمَعْ فَأَقْرَأْ". (مُختلف الشيعة، ٧٧/٣)

٢٦٦. وَيُسْتَحَبُّ فِي صَلَاةِ السَّرِّ^١ تَسْبِيحُهُ^٢ وَهُوَ صَحِيحٌ^٣ بَكْرٍ^٤
 ٢٦٧. وَلَا يَوْمٌ لَاحِنٌ بِقَارِي^٦ إِذْ ذَاكَ^٧ مُبْطَلُ صَلَاةِ الْقَارِي
 ٢٦٨. وَالْأَحْوَطُ الْإِثْنَانُ^٨ بَعْدَ "الْحَمْدِ"^٩
 ٢٦٩. فِي وَاجِبِ الصَّلَاةِ^{١٠} فِي اخْتِيَارِ^{١١} وَذَا^{١٢} هُوَ الْأَصْحَحُ فِي اخْتِيَارِي^{١٣}
 ٢٧٠. فَإِنْ قَرَأَهَا^{١٤} وَجَبَ التَّأخِيرُ^{١٥} وَعَاكِسًا^{١٦} يَلْزِمُهُ التَّكْرِيرُ^{١٧}
 ٢٧١. لَهَا عَقِيبٌ^{١٧} "الْحَمْدِ" فِي النَّسْيَانِ^{١٨} وَعَمْدُهُ^{١٨} يَقْدَحُ^{١٩} بِالْبُطْلَانِ

- ١ صَلَاةِ السَّرِّ: الصلاة الإخفائية (الظهر والعصر).
 ٢ تَسْبِيحُهُ: الضمير (هُ) يعود على الله تعالى.
 ٣ صَحِيحٌ: حديث صحيح السند.
 ٤ رَوَى بَكْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأُرْدِيُّ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (ع) أَنَّهُ قَالَ: "إِنِّي أَكْرَهُ لِلْمَرْءِ أَنْ يُصَلِّيَ خَلْفَ الْإِمَامِ صَلَاةً لَا يُجَهَرُ فِيهَا بِالْقِرَاءَةِ فَيَقُومَ كَأَنَّهُ حِمَارٌ". قَالَ قُلْتُ: جَعَلْتُ فِدَاكَ، فَيَصْنَعُ مَاذَا؟ قَالَ: "يُسَبِّحُ". (مَنْ لَا يَحْضُرُهُ الْفَقِيه، ٣٩٢/٢)
 ٥ يَوْمٌ: يصلي إمامًا.
 ٦ بِقَارِي: الباء حرف جر زائد.
 ٧ ذَاكَ: إشارة إلى إمامة مَنْ يَلْحَنُ بقراءته في الصلاة مَنْ هو قارئ.
 ٨ الْإِثْنَانُ: مصدر (أْتَى)، أَنْ يَقْرَأَ.
 ٩ الْجَحْدُ: سورة الكافرون.
 ١٠ وَاجِبِ الصَّلَاةِ: الصلاة الواجبة.
 ١١ اخْتِيَارِ: مضاد الاضطرار.
 ١٢ ذَا: إشارة إلى الإثنيان بسورة كاملة بعد الحمد.
 ١٣ اخْتِيَارِي: ما أستنبطه.
 ١٤ قَرَأَهَا: قرأها المصلي، والضمير (هَا) يعود على السورة.
 ١٥ عَاكِسًا: قرأها قبل الحمد.
 ١٦ التَّكْرِيرُ: مصدر (كَرَّرَ)، الإعادة.
 ١٧ عَقِيبٌ: بعد.
 ١٨ عَمْدُهُ: تعمده، والضمير (هُ) يعود على المصلي.
 ١٩ يَقْدَحُ بِ: يُسَبِّبُ.

٢٧٢ .	وَفِي اِحْتِمَالٍ شَيْخِنَا ^١ الْاَوَّاهِ	تَسْوِيَةً لِعَامِدٍ بِسَاهِي ^٢
٢٧٣ .	وَنَحْوَ هَذَا قَالَ فِي (الْمَدَارِكِ) ^٣	كَالْاَرْدَبِيْلِيِّ ^٤ الْاِمَامِ السَّالِكِ ^٥
٢٧٤ .	وَفَرَّغُوا ^٦ عَلَيِ الْوُجُوْبِ ^٧ اَنْ لَا	يَقْرَأَ عَزِيْمَةً ^٨ اِذَا مَا صَلَّى
٢٧٥ .	وَالْجَهْلُ كَالْعَمْدِ عَلَيِ الْمَشْهُورِ ^٩	فِي مِثْلِ هَذَا ^{١٠} بَلْ عَلَيِ الْمَنْصُوْرِ ^{١١}
٢٧٦ .	وَإِنْ قَرَأَهَا ^{١٢} بَطَلَتْ ^{١٣} فِي الْعَمْدِ	وَسَاهِيًا قَبْلَ بُلُوْغِ الْحَدِّ ^{١٤}
٢٧٧ .	يَعْدِلُ عَنْهَا ^{١٥} وَاجِبًا وَبَعْدَهُ ^{١٦}	كَذَاكَ قِيْلَ وَالْاَصْحَحُ رَدُّهُ ^{١٧}

١ شَيْخِنَا: العلامه الحلي، قال: "... (لأن السؤال كما يحتمل الناسي يحتمل العامد احتمالاً على التساوي، فليس حملة على الناسي أولى من حملة على العامد فيخرج عن كونه حجة". (مختلف الشيعة، ١٤١/٢)

٢ سَاهِي: اسم فاعل (سَهَا)، غافل عن الحكم.

٣ قال في (مدارك الأحكام، ٣/٣٥١): "قوله: (ولو قدم السورة على الحمد أعادها أو غيرها بعد الحمد). إطلاق العبارة يقتضي عدم الفرق في ذلك بين العامد والناسي، وهو كذلك. وجزم المفيد (قدس سره) ببطلان الصلاة مع العمد وهو غير واضح.

وربما ظهر من العبارة عدم وجوب إعادة الحمد، وهو كذلك أيضاً، لأنها إذا وقعت بعد السورة كانت قراءتها صحيحة فلا مقتضي لوجوب إعادتها. وربما قيل بوجوب الإعادة، وهو ضعيف".

٤ الشيخ أحمد بن محمد الأردبيلي، المشهور بـ "المقدس الأردبيلي"، من أشهر فقهاء الشيعة الإمامية في القرن العاشر الهجري. من مؤلفاته: "مجمع الفائدة والبرهان" و"زبدة البيان في براهين أحكام القرآن"، توفي في (النجف) سنة ٩٩٣هـ.

٥ السَّالِكِ: اسم فاعل (سَلَكَ)، السائر في طريق الهدى والمعرفة. وعند العرفاء: مَنْ حصل العلم له عياناً وأمن ورود الشبهة المضلة عليه.

٦ فَرَّغُوا: استنبطوا أحكاماً.

٧ الْوُجُوْبِ: وجوب قراءة السورة بعد الحمد.

٨ عَزِيْمَةً: مفرد عزائم، سور العزائم.

٩ الْمَشْهُورِ: مشهور حكم الفقهاء.

١٠ هَذَا: إشارة إلى الحكم بالبطلان.

١١ الْمَنْصُوْرِ: الحكم الذي ينتصر إليه.

١٢ قَرَأَهَا: قرأ سورة من سور العزائم.

١٣ بَطَلَتْ: الضمير المستتر يعود على الصلاة.

١٤ الْحَدِّ: نصف السورة.

١٥ عَنْهَا: الضمير (ها) يعود على سور العزائم وإن لم يكملها.

١٦ بَعْدَهُ: الضمير (هـ) يعود على الحد.

١٧ رَدُّهُ: رد جواز العدول إلى سورة أخرى بعد بلوغ حد السورة.

٢٧٨. وَمَا سِوَى الْوَاجِبِ فِي الصَّلَاةِ	يَجِبُ حِفْظُهُ ^١ عَلَى الْوُعَاةِ ^٢
٢٧٩. كِفَايَةٌ لِعَدَدِ التَّوَاتُرِ ^٣	وَأَكْدُوا سِوَاهُمَا ^٤ لِلْقَادِرِ
٢٨٠. وَقَدْ آتَى ^٥ لِبَعْضِهِمْ مُصْرَحًا	لُرُومًا ^٦ مَنْ يَقْرَأُ سُورَةَ "الضُّحَى"
٢٨١. مِنْ بَعْدِهَا يَقْرَأُ {أَلَمْ نَشْرَحْ لَكُمْ ^٧ }	فِي رَكْعَةٍ وَالْبَعْضُ هَذَا تَرَكَ ^٨
٢٨٢. وَهَلْ إِذَا وَصَلَهَا ^٩ يُبَسِّمِلُ ^{١٠}	أَوْ لَا؟ وَأَوَّلًا رَوَى الْمُفْضَلُ ^{١١}
٢٨٣. وَمِثْلُ ذَيْنِ ^{١٢} "الْفِيلِ" وَ"الْإِيْلَافِ" ^{١٣}	وَفِي كِلَيْهِمَا جَرَى الْخِلَافُ ^{١٤}
٢٨٤. وَالتَّرْكَ ^{١٥} عِنْدِي رَاجِحٌ ^{١٦} وَلَوْ فَعَلَ	بَسْمَلًا إِذْ ذَلِكَ أَوْلَى فِي الْعَمَلِ
٢٨٥. وَلَيْسَ فِي جَوَازِهِ ^{١٧} خِلَافٌ	بَلْ وَعَلَيْهِ عَمَلُ الْأَسْلَافِ

^١ حِفْظُهُ: الضمير (ه) يعود على سوى الواجب من السور.

^٢ الْوُعَاة: جمع واع، الحفظ.

^٣ قال السيوطي: "اعلم أن حفظ القرآن فرض كفاية على الأمة صرح به الجرجاني في الشافي والعبادي وغيرهما. قال الجويني: والمعنى فيه ألا ينقطع عدد التواتر فيه فلا يتطرق إليه التبديل والتحريف، فإن قام بذلك قوم يبلغون هذا العدد سقط عن الباقيين وإلا أثم الكل. وتعليمه أيضًا فرض كفاية وهو من أفضل القرب ففي الصحيح "خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ". (الإتقان في علوم القرآن، ٦٣٢)

^٤ سِوَاهُمَا: الضمير (ها) يعود على الحمد والسورة.

^٥ آتَى: أفتى.

^٦ لُرُومًا: وجوب.

^٧ سورة الإنشراح: ١.

^٨ تَرَكَ: منع.

^٩ وَصَلَهَا: أتبع وجمع، والضمير (ها) يعود على سورة الإنشراح.

^{١٠} يُبَسِّمِلُ: ينطق بالبسملة.

^{١١} عَنِ الْمُفْضَلِ بْنِ صَالِحٍ، عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (ع) قَالَ: سَمِعْتُهُ يَقُولُ: "لَا تَجْمَعُ بَيْنَ سُورَتَيْنِ فِي رَكْعَةٍ وَاحِدَةٍ إِلَّا "الضُّحَى" وَ{أَلَمْ نَشْرَحْ} وَ{أَلَمْ تَرَ كَيْفَ} وَ{لِإِيْلَافٍ قُرَيْشٍ}" (مجمع البيان في تفسير القرآن، ٤٤٩/١٠)

^{١٢} ذَيْنِ: إشارة إلى سورة الضحى والإنشراح.

^{١٣} الْإِيْلَافُ: سورة قريش.

^{١٤} الْخِلَافُ: الاختلاف في حكم الجمع بين سورتي الضحى والإنشراح والفيل وقريش في ركعة واحدة.

^{١٥} التَّرْكَ: عدم الجمع.

^{١٦} رَاجِحٌ: أقوى دلالة.

^{١٧} جَوَازِهِ: الضمير يعود على قراءة البسملة عند البدء بقراءة السورة.

٢٨٦. وَالْفُقَهَاءُ غَيْرَ قَوْلِ الشَّافِعِيِّ ^١	تَمْنَعُهُ ^٢ وَلَيْسَ ذَا ^٣ بِمَانِعٍ
٢٨٧. وَأَنَّهُ ^٤ مُهَيِّمٌ ^٥ عَلَى الْكُتُبِ	وَمَسُّهُ ^٦ مُحَرَّمٌ عَلَى الْجُنُبِ ^٦
٢٨٨. وَمَسُّهُ ^٧ لِلْمُحَدِّثِينَ ^٧ أَصْغَرَ ^٨	تَحْرِيمُهُ ^٩ أَرَاهُ عِنْدِي أَظْهَرَ ^٩
٢٨٩. وَكَرَّهُوا لِجُنُبٍ أَنْ يَحْمِلَهُ ^{١٠}	أَوْ يَلْمَسَ ^{١١} الْهَامِشَ أَوْ يُقَبِّلَهُ ^{١١}
٢٩٠. وَنَحْوُهُ ^{١٢} وَتَحْرُمُ ^{١٣} الْعَزِيمَةُ	لَوْ كَانَ ^{١٤} بِالْبَسْمَلَةِ الْكَرِيمَةِ ^{١١}
٢٩١. وَنَسْخُهُ ^{١٢} بِنَابِتٍ ^{١٣} مَقْطُوعٍ ^{١٣}	فِي ^{١٤} مَثْنِهِ ^{١٤} قَدْ بَاءَ ^{١٥} بِالْوُقُوعِ ^{١٥}

^١ أبو عبدالله محمد بن إدريس الشافعي القرشي، ثالث الأئمة الأربعة عند أهل السنة والجماعة، وصاحب المذهب الشافعي في الفقه، وُلد بغزة في بلاد الشام سنة ١٥٠ هـ، وتُوفي في مصر سنة ٢٠٤ هـ، له كتاب الأم، وكتاب في الطهارة، وكتاب في الصلاة، وكتاب في الزكاة، وكتاب في الحج وغيرها.

^٢ اختلف الفقهاء في عدّ البسملة آية من سورة الفاتحة، ومن أول كلِّ سورة في القرآن، فذهب مالك إلى أنها ليست آية من القرآن، وذهب أبو حنيفة إلى أنها آية من القرآن، وذهب أحمد بن حنبل إلى أنها آية من أول الفاتحة دون غيرها من السور، وذهب الشافعي إلى أنها آية في القرآن كله عدا سورة براءة، وهو قول الإمامية.

^٣ ذَا: إشارة إلى قول الفقهاء أنّ البسملة ليست من القرآن.

^٤ أَنَّهُ: الضمير (هُ) يعود على القرآن الكريم.

^٥ مُهَيِّمٌ: اسم فاعل (هَيَّمَنَ)، حاكم بمكانته وأحكامه وتعاليمه على الكتب السماوية.

^٦ الْجُنُبُ: مَنْ وَجَبَ عَلَيْهِ الْغُسْلُ لجماع أو خروج مني.

^٧ الْمُحَدِّثِينَ: اسم فاعل (أَحَدَثَ)، أوقع وعمل.

^٨ أَصْغَرَ: ما يُسَبِّبُ بطلان الوضوء كخروج البول والغائط.

^٩ أَظْهَرَ: أرجح الوجوه والاحتمالات.

^{١٠} يَحْمِلُهُ: الضمير (هُ) يعود على القرآن الكريم.

^{١١} يحرم على الجُنُبِ قراءة سور العزائم الأربع، ولو بمقدار قراءة البسملة.

^{١٢} نَسْخُهُ: رفع حكم شرعي سابق، بدليل شرعي.

^{١٣} ثَابِتٍ مَقْطُوعٍ: مقطوع بثبوته.

^{١٤} مَثْنِهِ: نصّه، والضمير (هُ) يعود على القرآن الكريم.

^{١٥} بَاءَ بِالْوُقُوعِ: حصل واقعا.

٢٩٢. كَمِثْلِهِ^١ أَوْ مُتَوَاتِرِ الْخَبَرِ^٢ وَالْخَبْرُ الْوَاحِدُ^٣ لِي فِيهِ نَظَرٌ^٤
 ٢٩٣. وَبَيْعُهُ مُحَرَّمٌ مِنْ^٥ كَافِرٍ أَصْلًا^٦ وَعَارِضًا^٧ وَغَيْرِ كَافِرٍ
 ٢٩٤. وَجَارَ بَيْعِ الْجِلْدِ وَالْأُورَاقِ مِنْ مِثْلِهِ^٨ لَيْسَ عَلَى الْإِطْلَاقِ
 ٢٩٥. وَإِنَّهُ لِحَادِثٌ^٩ مَخْلُوقٌ^{١٠} فِي سُورَةِ اقْتَرَبَ^{١١} لِدَا تَصْدِيقٌ^{١٢}
 ٢٩٦. لَكِنَّ هَذَا اللَّفْظَ^{١٣} لَيْسَ يُرْتَضَى^{١٤} إِذْ يُفْهَمُ الْكِذْبَ لِقَوْلِ الْمُرْتَضَى^{١٥}
 ٢٩٧. وَمَا رَوَوْهُ^{١٦} لَيْسَ بِالْمَخْلُوقِ أَي لَيْسَ مَكْذُوبًا فَخُذْ تَحْقِيقِي^{١٧}
 ٢٩٨. شَاهِدُهُ فِي "الْعَنْكَبُوتِ" يُحْكِي فِي قَوْلِهِ {وَتَخْلِقُونَ إِفْكًَا}^{١٨}

١ كَمِثْلِهِ: نسخه بنص قرآني مثله.

٢ مُتَوَاتِرِ الْخَبَرِ: الخبر المتواتر هو الحديث الذي رواه جمع يُقطع بعدم تواطئهم على الكذب.

٣ الْخَبْرُ الْوَاحِدُ: خبر الآحاد، وهو ما دون الخبر المتواتر، وله عدة تقسيمات.

٤ لِي فِيهِ نَظَرٌ: يظهر من استخدامه كلمة (نظر) جوازه عنده إذا احتفت بالقرائن.

٥ مِنْ: للتنصيص على العموم.

٦ أَصْلًا: المولود على الكفر.

٧ عَارِضًا: كالمرتد.

٨ مِثْلِهِ: الضمير (ه) يعود على القرآن الكريم.

٩ حَادِثٌ: اسم فاعل (حَدَثَ)، مُحدث ويُقابله الأزلي.

١٠ مَخْلُوقٌ: اسم مفعول (خَلَقَ)، جديد ويُقابله القديم.

١١ قال تعالى: {مَا يَأْتِيهِمْ مِّنْ ذِكْرٍ مِّن رَّبِّهِمْ مُّحَدَّثٍ إِلَّا اسْتَمَعُوهُ وَهُمْ يَلْعَبُونَ}. (الأنبياء: ٢)

١٢ تَصْدِيقٌ: مصدر (صَدَّقَ)، دليل على كونه حادثًا.

١٣ اللَّفْظُ: كلمة مخلوق.

١٤ يُرْتَضَى: يُقبل ويُقرّ ويُستحسن.

١٥ قال الشريف المرتضى: "القرآن منزل أو مخلوق؟

الجواب: القرآن كلام الله تعالى أنزله وأحدثه تصديقًا للنبي (ص)، فهو مفعول. ولا يُقال: إنه مخلوق.

لأن هذه اللفظة إذا أطلقت على الكلام أوهمت أنه مكذوب، ولهذا يقولون: هذا كلام مخلوق، فقال

الله تعالى {إِنْ هَذَا إِلَّا اخْتِلَاقٌ} (ص: ٧) يريد الكذب لا محالة". (رسائل المرتضى، ١/١: ٣٠)

١٦ أخرج الديلمي في مسند الفردوس عن أنس عن النبي (ص) في قوله: {فُرْأْنَا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ} (الزمر:

٢٨)، قال: "غَيْرُ مَخْلُوقٍ". (تفسير الدر المنثور، ٨/٢٢٣)

١٧ تَحْقِيقِي: بحثي وتدقيقي.

١٨ العنكبوت: ١٧.

٢٩٩. وَكُلُّ مَنْ مَاتَ وَلَيْسَ عَارِفًا	بِهِ ^١ وَكَانَ اعْتَقَدَ الْمَعَارِفًا ^٢
٣٠٠. عَلَّمَ فِي الْقَبْرِ لِكَيْ يَنَالَ	ثَوَابَهُ مِنْ فَضْلِهِ تَعَالَى ^٣
٣٠١. وَفِي هَدِيَّةِ الثَّوَابِ مَنْ تَلَا	لِغَيْرِهِ وَجْهَانِ ^٤ عِنْدَ النَّبَلَا ^٥
٣٠٢. وَالْأَحْسَنُ الْقَصْدُ ^٦ بِهِ إِلَى النَّبِيِّ	أَوْ نَحْوِهِ ^٧ أَوْ فَاضِلٍ مُهْدَبٍ ^٨
٣٠٣. وَيُسْتَحَبُّ فِي التَّلَاوَةِ الْوُضُوءُ ^٩	وَنَحْوُهُ كَيْمَا يَتِمَّ الْغَرَضُ ^{١٠}
٣٠٤. وَيُسْتَحَبُّ عِنْدَهَا ^{١١} السُّوَالُ ^{١٢}	مُؤَكَّدًا وَالْأَفْضَلُ الْأَرَاكُ ^{١٣}
٣٠٥. وَأَفْضَلُ الْمَوَاضِعِ الْمَسَاجِدِ ^{١٤}	إِلَّا لِمَانِعٍ ^{١٥} وَكُلُّ وَارِدٍ ^{١٦}
٣٠٦. وَأَنْ يَكُونَ جَالِسًا مُسْتَقْبِلًا ^{١٧}	وَذَا وَقَارٍ ^{١٨} خَاشِعًا إِذَا تَلَا

^١ بِهِ: الضمير (ه) يعود على القرآن الكريم.

^٢ الْمَعَارِفَ: جمع معرفة، المعارف الولائية.

^٣ عَنْ حَفْصٍ قَالَ: سَمِعْتُ مُوسَى بْنَ جَعْفَرٍ (ع) يَقُولُ لِرَجُلٍ: (...) "يَا حَفْصُ، مَنْ مَاتَ مِنْ أَوْلِيَانِنَا وَشِيعَتِنَا وَلَمْ يُحْسِنِ الْقُرْآنَ عَلَّمَ فِي قَبْرِهِ لِيَرْفَعَ اللَّهُ بِهِ مِنْ دَرَجَتِهِ". (أصول الكافي، ٢/٨٠٨)

^٤ وَجْهَانِ: جواز إهداء ثواب قراءة القرآن إلى الغير، وعدم الجواز.

^٥ النَّبَلَا: تخفيف النبلاء، جمع نبيل، الشرفاء علماً وثقى.

^٦ الْقَصْدُ: مصدر (قصد)، التوجه بالنية.

^٧ نَحْوُهُ: مشابهه كالإمام، والضمير (ه) يعود على النبي (ص).

^٨ مُهْدَبٍ: اسم مفعول (هدب)، حسن الأخلاق نقي العيوب.

^٩ الْوُضُوءُ: تخفيف الوضوء.

^{١٠} يَتِمُّ الْغَرَضُ: يتحقق المطلوب من الأجر والثواب.

^{١١} عِنْدَهَا: الضمير (ها) يعود على التلاوة.

^{١٢} السُّوَالُ: الاستياع، اسم للعود الذي يُتَسَوَّكُ به.

^{١٣} الْأَرَاكُ: شجر من الحمض يُسْتَاكُ بقضبانها.

^{١٤} الْمَسَاجِدِ: جرُّها للمجاورة.

^{١٥} مَانِعٍ: اسم فاعل (منع)، ما يُعِيقُ عن المكوث في المسجد كالجنابة.

^{١٦} وَارِدٍ: اسم فاعل (ورد)، المصاب بالحمى.

^{١٧} مُسْتَقْبِلًا: متَّجِّهًا نحو القبلة.

^{١٨} ذَا وَقَارٍ: صاحب رزانة وحلم وسكينة.

٣٠٧. وَهِيَ^١ فِي الْحَمَامِ^٢ لَا بَأْسَ^٣ بِهَا
 ٣٠٨. وَخَتْمُهُ فِي جُمُعَةٍ^٦ مُسْتَحْسَنُ^٧
 ٣٠٩. وَيُقْرَأُ الْقُرْآنُ لِلْآخِرَةِ^٩
 ٣١٠. وَسُنَّ^{١٢} الْإِسْتِمَاعُ بِالْإِنْصَاتِ^{١٣}
 ٣١١. ثُمَّ إِذَا الْحَالُ دَعَتْ لِمَحْوِهِ^{١٥}
 ٣١٢. فَالْأَفْضَلُ الْغَسْلُ بِطَهْرِ الْمَاءِ
 ٣١٣. وَفِي جَوَازِ الْحَرْقِ وَالتَّمْزِيقِ
 إِلَّا لِقْصِدِ نِعْمَةٍ^٤ فَانْتَبَهَاهُ^٥
 وَمَذْهَبُ التَّفْصِيلِ عِنْدِي أَحْسَنُ^٨
 لَا طَلَبَ الْحُطَامِ^{١٠} أَوْ لِلسُّمْعَةِ^{١١}
 لَعَلَّ رَحْمَةً^{١٤} إِلَيْهِ تَأْتِي^{١٤}
 خَوْفَ الْبَلِي^{١٦} وَهَضْمِهِ^{١٧} وَنَحْوِهِ
 أَوْ دَفْنُهُ فِي مَوْضِعٍ خَلَاءِ^{١٨}
 تَأْمُلُ^{١٩} عِنْدَ ذَوِي التَّحْقِيقِ

^١ هي: الضمير يعود على التلاوة.

^٢ الحَمَام: مفرد حَمَامَات، مكان يُغْتَسَل فيه.

^٣ لَا بَأْسَ: مُبَاح.

^٤ قَصِدِ نِعْمَةٍ: نية تَرْتَم وطرب.

^٥ فَانْتَبَهَاهُ: انتبهن، حذف نون التوكيد وعوّض عنها بإشباع الحركة.

^٦ جُمُعَةٍ: أسبوع.

^٧ مُسْتَحْسَنُ: اسم مفعول (اسْتَحْسَن)، يراه العقلاء حسناً.

^٨ قال الغزالي في "إحياء العلوم": "وإن كان من السالكين بأعمال القلب وضروب الفكر أو من

المشغولين بنشر العلم، فلا بأس بأن يقتصر في الأسبوع على مرة. وإن كان نافذ الفكر في معاني القرآن

فقد يكتب في الشهر بمرة؛ لكثرة حاجته إلى التريد والتأمل". (إحياء علوم الدين، ١١٢/٣) (من الناظم)

^٩ لِلْآخِرَةِ: الآخرة تقابل الدنيا، واللام للغاية.

^{١٠} الْحُطَام: ما في الدنيا من متاع ومال.

^{١١} لِلسُّمْعَةِ: للصّيت والشهرة عند الناس.

^{١٢} سُنَّ: شُرِّع.

^{١٣} الْإِنْصَاتِ: مصدر (أنصت)، الإصغاء بانتباه ويقظة.

^{١٤} قال تعالى: {وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا}. (الأعراف: ٢٠٤)

^{١٥} مَحْوِهِ: إزالة كتابته، والضمير (هد) يعود على القرآن الكريم.

^{١٦} الْبَلِي: مصدر (بلي)، التمزق والتلف.

^{١٧} وَهَضْمِهِ: نقصان حقه من التقديس والتوقير.

^{١٨} خَلَاءِ: مكان خالٍ لا أحد فيه كالصحراء ونحوها.

^{١٩} تَأْمُلُ: تلبث في المسألة وتوقّف.

٣١٤ .	وَجَائِزٌ ^١ إِذَا ^٢ أَتَى ^٣ الْقِيَامَ ^٣ فَإِنَّهُ لِمِثْلِهِ ^٤ الْإِعْظَامِ ^٤
٣١٥ .	وَهَكَذَا تَقْبِيلُهُ ^٥ مَسْنُونٌ ^٥ وَقَدْ مَضَتْ ^٦ بِفِعْلِهِ ^٦ السُّنُونُ ^٧
٣١٦ .	وَيُؤْخَذُ ^٨ الْأَجْرُ ^٨ عَلَى ^٩ التَّعْلِيمِ ^٩ مُشْتَرَطًا ^٩ وَقِيلَ ^{١٠} بِالتَّحْرِيمِ ^{١٠}
٣١٧ .	وَلَيْسَ مَكْرُوهًا ^{١١} بَأَنَّ ^{١٢} تُسَمَّى ^{١٢} سُورَةُ ^{١٣} "نُوحٍ" ^{١٣} وَ"الضُّحَى" ^{١٤} وَ"عَمَّ" ^{١٥} ١٠١
٣١٨ .	وَالْأَفْضَلُ ^{١٦} الْقَوْلُ ^{١٦} بِلَا ^{١٧} مُنَارَعَةٍ ^{١٧} السُّورَةُ ^{١٨} الْمَذْكُورُ ^{١٨} فِيهَا ^{١٩} الْقَارِعَةُ ^{١٩} ١٢
٣١٩ .	وَيَجِبُ ^{٢٠} السُّجُودُ ^{٢٠} فِي ^{٢١} التَّلَاوَةِ ^{٢١} لِقَارِي ^{٢٢} وَمُنْصِتٍ ^{٢٣} ١٤ فِي ^{٢٤} الْأَثْبَتِ ^{٢٤} ١٥

١ قال السيوطي: "قال الشيخ عز الدين بن عبد السلام في "القواعد": "القيام للمصحف بدعة لم تُعهد في الصدر الأول". والصواب ما قاله النووي في "التبيان" من استحباب ذلك؛ لما فيه من التعظيم وعدم التهاون به". (الإتقان في علوم القرآن، ٢٢٥٥)

٢ أتى: الضمير المستتر يعود على القرآن الكريم.

٣ القيام: جرّها للتجانس بين العروض والضرب في شطري البيت.

٤ الإِعْظَامُ: جرّها للمجاورة.

٥ مَسْنُونٌ: اسم مفعول (سَنَّ)، مشروع.

٦ مَضَتْ: مرّت وجرت.

٧ السُّنُونُ: جمع سَنَة، الأعوام.

٨ الْأَجْرُ: مفرد أجور، مكافأة مالية.

٩ مُشْتَرَطًا: اسم مفعول (اشْتَرَطَ)، جُعِلَ أخذ الأجر شرطًا مقابل تعليم القرآن.

١٠ عَمَّ: سورة النبأ.

١١ بِلَا مُنَارَعَةٍ: بلا خلاف.

١٢ قال السيوطي: "وقد ثبت جميع أسماء السور بالتوقيف من الأحاديث والآثار، ولولا خشية

الإطالة لبيّنت ذلك. ومما يدلّ لذلك ما أخرجه ابن أبي حاتم عن عكرمة قال: كان المشركون يقولون

سورة البقرة وسورة العنكبوت يستهزئون بها فنزل: {إِنَّا كَفَيْتَاكَ الْمُسْتَهْزِئِينَ} (الحجر: ٩٥). وقد كره

بعضهم أن يُقال سورة كذا لما رواه الطبراني والبيهقي عن أنس مرفوعاً "لَا تَقُولُوا سُورَةَ الْبَقَرَةِ وَلَا

سُورَةَ آلِ عِمْرَانَ وَلَا سُورَةَ النِّسَاءِ وَكَذَا الْقُرْآنُ كُلُّهُ وَلَكِنْ قُولُوا السُّورَةَ الَّتِي تُذَكِّرُ فِيهَا الْبَقَرَةَ وَالَّتِي

يُذَكِّرُ فِيهَا آلِ عِمْرَانَ وَكَذَا الْقُرْآنُ كُلُّهُ". وإسناده ضعيف، بل ادعى ابن الجوزي أنه موضوع". (الإتقان

في علوم القرآن، ٣٤٧-٣٤٨)

١٣ التَّلَاوَةُ: تلاوة سور العزائم.

١٤ مُنْصِتٍ: اسم فاعل (أَنْصَتَ)، مُصَغٍ بانتهاء.

١٥ الْأَثْبَتِ: الأكّد حجّةً.

٣٢٠. وَبَعْضُهُمْ^١ أَوْجَبَ^٢ بِالسَّمَاعِ^٣ وَاحْتَجَّ^٤ بِالنَّصِّ^٥ وَبِالْإِجْمَاعِ^٥
 ٣٢١. لَكِنَّهُ^٦ مُعَارِضٌ^٦ بِأَقْوَى^٦ فَتَوَى^٦ وَإِجْمَاعًا^٦ وَنَصًّا^٦ يُرَوَى^٧
 ٣٢٢. مَوْضِعُهُ^٨ فِي أَرْبَعٍ^٨ مِنَ السُّورِ^٨ وَهِيَ^٨ الْعَرَائِمُ^٨ كَمَا^٨ قَدْ^٨ اشْتَهَرَ^٨
 ٣٢٣. فِي كُلِّ^٩ آيَةٍ^٩ لَدَى^٩ انْتِهَائِهَا^٩ لَا^٩ فَرْقَ^٩ فِي ذَا^٩ الْحُكْمِ^٩ بَيْنَ^٩ آيَّهَا^٩
 ٣٢٤. وَالْفَرْقُ^{١٠} عِنْدَ^{١٠} صَاحِبِ^{١٠} (المُعْتَبَرِ)^{١١} وَغَيْرِهِ^{١٢} مَا^{١٢} صَحَّ^{١٢} لِلْمُعْتَبَرِ^{١٢}
 ٣٢٥. وَهُوَ^{١٣} سُجُودٌ^{١٣} وَاحِدٌ^{١٣} قَدْ^{١٣} جُرِّدًا^{١٣} مِنْ^{١٤} فِعْلٍ^{١٤} تَكْبِيرٍ^{١٤} إِذَا^{١٤} مَا^{١٤} يُبْتَدَأُ^{١٤}

١ قال المحقق الحلي: "احتج المخالف بقوله (ع): "لَا يَقْبَلُ اللَّهُ صَلَاةً بغيرِ طَهُورٍ" [سنن أبي داود، ١٦٦/١] فيدخل السجود ضمناً، ولأنه سجود فيشترط فيه الطهارة كسجود السهو. والجواب: لا نُسلم أنه صلاة، فإن العرف بين أهل الشرع يأباه، ولا نسلم اشتراط الطهارة في سجد السهو، ولو سلمناه لم يلزم وجود الحكم هنا، لأنه كما يُحتمل أن يكون اشتراط الطهارة هناك لكونه سجوداً، يُحتمل أن يكون جبراً للصلاة المفتقرة إلى الطهارة، فصار حينئذٍ كجزء من الصلاة، وليس كذلك سجود التلاوة". (المُعْتَبَرِ في شرح المختصر، ٢٢٨/١)

٢ بِالسَّمَاعِ: مصدر (سَمِعَ)، وصول الصوت للأذن دون قصد.

٣ اِحْتَجَّ: استند إلى دليل وبرهان.

٤ النَّصُّ: نص من السنة.

٥ الإجماع: اتفاق المجتهدين على حكم شرعي.

٦ مُعَارِضٌ: اسم مفعول (عَارَضَ)، دليل يُقَابَلُهُ.

٧ قال المحقق الحلي: "يؤيد ذلك ما رواه عبد الله بن سنان، عن أبي عبد الله (ع) "عَنْ رَجُلٍ سَمِعَ السَّجْدَةَ، قَالَ: لَا يَسْجُدُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مُنْصَبًا لِقِرَاءَةِ مُسْتَمِعًا لَهَا أَوْ يُصَلِّي بِصَلَاتِهِ، فَأَمَّا أَنْ يَكُونَ فِي نَاحِيَةٍ وَأَنْتَ فِي أُخْرَى فَلَا تَسْجُدُ لِمَا سَمِعْتَ" ومراده (ع) الدلالة على إسقاط الوجوب، وإلا فالسجود للسجودات حسن على كل حال". (المُعْتَبَرِ في شرح المختصر، ٢٢٩/١)

٨ الْعَرَائِمُ: السجدة (٣٢)، وفصلت (٤١)، والنجم (٥٣)، والعلق (٩٦).

٩ ذَا: إشارة إلى الحكم بالسجود عند الانتهاء من تلاوة آيات السجدة.

١٠ الْفَرْقُ: بين السماع والاستماع.

١١ صَاحِبِ (المُعْتَبَرِ): المحقق الحلي.

١٢ لِلْمُعْتَبَرِ: اسم مفعول (اعْتَبَرَ)، للخبر المعْتَبَرِ.

١٣ جُرِّدًا: لم يُشترط فيه.

١٤ يُبْتَدَأُ: يُبْتَدَأُ.

٣٢٦. وَنُدِبَ ^١ التَّكْيِيرُ عِنْدَ الرَّفْعِ	مِنَ السُّجُودِ وَهُوَ فَضْلٌ ^٢ مَرْعِي ^٣
٣٢٧. وَفِي الطَّهَارَةِ وَالِاسْتِقْبَالِ ^٤	وَالسُّتْرِ ^٥ وَالذِّكْرِ وَكُلِّ حَالِ
٣٢٨. مُعْتَبَرٌ فِي وَاجِبِ السُّجُودِ	قَوْلَانِ ^٦ وَالْأَحْوُطُ كَالسُّجُودِ ^٧
٣٢٩. وَفِعْلُهُ عِنْدَ حُصُولِ السَّبَبِ	فَوْرًا ^٨ وَنِيَّةِ الْأَدَا ^٩ لَمْ تَجِبِ
٣٣٠. وَيُسْتَحَبُّ فِي مَوَاضِعٍ أُخْرٍ ^{١٠}	كَوَاحِدٍ ^{١١} وَعَدُّهَا إِحْدَى عَشْرَ ^{١٢}
٣٣١. عَلَى الْأَصْحِ ^{١٣} وَالْأَدَاءِ أَوْلَى	أَوْ الْقَضَاءِ ^{١٤} إِذْ جَاءَ هَذَا ^{١٥} قَوْلًا
٣٣٢. وَيَتَكَرَّرُ ^{١٦} بِتَكَرُّرِ السَّبَبِ ^{١٧}	وَلَوْ تَكَرَّرَ الَّذِي بِهِ ^{١٨} وَجِبَ ^{١٩}
٣٣٣. أَوْ كَانَ لِلتَّعْلِيمِ قَدْ تَلَاهُ	وَالْأَفْضَلُ الذِّكْرُ ^{٢٠} الَّذِي رَوَاهُ

١ نُدِبَ: اسْتُحِبَّ.

٢ فَضْلٌ: زِيَادَةٌ.

٣ مَرْعِي: اسْمُ مَفْعُولٍ (رَعَى)، يُرَاعَى.

٤ الْإِسْتِقْبَالِ: الْإِتِّجَاهُ لِلْقِبْلَةِ.

٥ السُّتْرُ: تَغْطِيَةٌ مَا لَا يَجُوزُ كَشْفُهُ مِنَ الْجِسْمِ بِالثِّيَابِ وَنَحْوِهَا.

٦ قَوْلَانِ: الْوَجُوبُ وَعَدَمُ الْوَجُوبِ.

٧ كَالسُّجُودِ: مَا يُشْتَرَطُ فِي السُّجُودِ الْوَاجِبِ.

٨ فَوْرًا: حَالًا.

٩ نِيَّةُ الْأَدَا: ذِكْرُ نِيَّةِ أَدَائِهَا.

١٠ مَوَاضِعٍ أُخْرٍ: سَجْدَاتُ التَّلَاوَةِ غَيْرِ الْوَاجِبَةِ.

١١ كَوَاحِدٍ: كَالسُّجُودِ الْوَاحِدِ.

١٢ السُّورِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ سَجْدَاتٍ مُسْتَحَبَّةً: (الْأَعْرَافُ)، وَ(الرَّعْدُ)، وَ(النَّحْلُ)، وَ(الْإِسْرَاءُ)، وَ(مَرْيَمُ)،

وَ(الْحَجُّ) فِي مَوَاضِعٍ، وَ(الْفِرْقَانُ)، وَ(النَّمْلُ)، وَ(ص)، وَ(الْإِنْشِقَاقُ).

١٣ الْأَصْحُ: اسْمُ تَفْضِيلٍ (صَحَّ)، الرَّأْيُ الْأَكْثَرُ صَحَّةً.

١٤ الْقَضَاءُ: الْقَضَاءُ.

١٥ هَذَا: إِشَارَةٌ إِلَى السُّجُودِ لِلتَّلَاوَةِ قَضَاءً.

١٦ يَتَكَرَّرُ: الضَّمِيرُ الْمُسْتَتِرُ يَعُودُ عَلَى السُّجُودِ.

١٧ السَّبَبُ: تَلَاوَةُ آيَاتِ السُّجْدَةِ.

١٨ بِهِ: بِتَكَرُّرِ نَفْسِ آيَةِ السُّجْدَةِ.

١٩ فِي الْمَخْطُوطِ: وَلَوْ تَكَرَّرَ الَّذِي عَلَيْهِ قَدْ وَجِبَ.

٢٠ الذِّكْرُ: الدُّعَاءُ.

٣٣٤. أَبُو عُبَيْدَةَ الْجَلِيلُ الْحَدَّاءُ عَنْ بَاقِرٍ فِي الْعِلْمِ ٢ كَلَّا بَدًّا ٣.

١ عن أبي عبيدة الحداء، عن أبي عبد الله (ع) قال: "إِذَا قَرَأَ أَحَدُكُمْ السَّجْدَةَ مِنَ الْعَرَائِمِ فَلْيَقُلْ فِي سُجُودِهِ: سَجَدْتُ لَكَ تَعَبُّدًا وَرِقًّا، لَا مُسْتَكْبِرًا عَنْ عِبَادَتِكَ وَلَا مُسْتَنْكِفًا وَلَا مُتَعَطِّمًا بَلْ أَنَا عَبْدٌ ذَلِيلٌ خَائِفٌ مُسْتَجِيرٌ". (الفروع من الكافي، ٣/٣٢٨)

٢ بَاقِرٍ فِي الْعِلْمِ: اسم فاعل (بَقَرَ) شَقَّهُ وَأَخْرَجَ دَوَاحِلَهُ، وَ"بَاقِرُ الْعِلْمِ" لِقَبِ الْإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيِّ الْبَاقِرِ (ع). وَالَّذِي يَظْهَرُ أَنَّهُ اسْتَعْمَدَهُ لَوْصِفِ الْإِمَامِ الصَّادِقِ (ع).

٣ بَدًّا: سَبَقَ وَغَلَبَ.

الباب الثاني: في حراسته^١ عن الزيادة والنقصان

٣٣٥. مَا هُوَ بَيْنَ الدَّفْتَيْنِ^٢ حَاضِرٌ^٣ وَلَيْسَ فِيهِ زَائِدٌ^٤ وَقَاصِرٌ^٥
 ٣٣٦. {لَا رَيْبَ فِيهِ}^٦ شَاهِدٌ^٧ بِحَقِّ كَذَاكَ فِي (الْحَجْرِ)^٨ دَلِيلٌ^٩ صِدْقِ
 ٣٣٧. كَذَلِكَ الْبَاطِلُ {لَا يَأْتِيهِ}^{١٠} أَقْوَى دَلَالَةً لَنَا عَلَيْهِ
 ٣٣٨. وَكُلُّ مَنْ صَنَّفَ فِي الْأُصُولِ^{١١} كَالْآمِدِيِّ^{١٢} وَصَاحِبِ (الْمَحْضُولِ)^{١٣}

^١ حراسته: مصدر (حَرَسَ)، الصيانة والوقاية والحفظ.
^٢ الدَّفْتَيْنِ: مثنى دَفَّةٍ وجمع دَفَاتٍ وِدِفَافٍ، ودفئا الكتاب، غلافه من جانبيه.
^٣ حَاضِرٌ: اسم فاعل (حَضَرَ)، مُثَبِّتٌ وَمُقِيمٌ وموجود.
^٤ زَائِدٌ: اسم فاعل (زَادَ)، مُضَافٌ إِلَيْهِ فوق ما أُنْزِلَ.
^٥ قَاصِرٌ: اسم فاعل (قَصَرَ)، الْحَبْسُ وَالنَّقْصُ.
^٦ قوله تعالى: {ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ.. هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ} (البقرة: ٢)، و{تَنْزِيلُ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ} (السجدة: ٢).
^٧ شَاهِدٌ: اسم فاعل (شَهِدَ)، مُخْبِرٌ وَدَالٌّ.
^٨ إشارة إلى قوله: {إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ} (الحجر: ٩). (من الناظم)
^٩ دَلِيلٌ: حُجَّةٌ وَبُرْهَانٌ.
^{١٠} إشارة إلى قوله: {لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِّنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ} (فصلت: ٤٢).
^{١١} الْأُصُولُ: علم الأصول.
^{١٢} سيف الدين علي بن أبي علي بن محمد الآمدي، فقيه وأصولي شافعي، وُلِدَ فِي (آمِد) مِنْ دِيَارِ بَكْرٍ، وَتَوَفَّى فِي (دَمَشَق) سَنَةَ ٥٥١ هـ، مِنْ مُؤَلَّفَاتِهِ "الإحكام في أصول الأحكام". قَالَ: "اتَّفَقُوا عَلَيَّ أَنَّ مَا نُقِلَ إِلَيْنَا مِنَ الْقُرْآنِ نَقْلًا مُتَوَاتِرًا وَعَلِمْنَا أَنَّهُ مِنَ الْقُرْآنِ أَنَّهُ حُجَّةٌ". (الإحكام في أصول الأحكام، ٢١٦/١)
^{١٣} أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسين الرازي، المُلقَّبُ بِفَخْرِ الدِّينِ الرَّازِيِّ، مُفَسِّرٌ وَفَقِيهٌ وَأَصُولِيٌّ شَافِعِيٌّ، وُلِدَ فِي (الرِّيِّ) ٥٤٣ هـ، وَتَوَفَّى فِي (هَرَاة) سَنَةَ ٦٠٤ هـ وَقِيلَ غَيْرَهَا، مِنْ مُؤَلَّفَاتِهِ "تفسير مفاتيح الغيب" أو "التفسير الكبير".

٣٣٩. وَجَعْفَرُ^١ مُحَقِّقُ الشَّرِيعَةِ وَالْمُرْتَضَى^٢ مُصَنِّفِ (الدَّرِيعَةِ)
 ٣٤٠. ثُمَّ الْمُفِيدِ^٣ وَالْجَلِيلِ الطُّوسِيِّ^٤ وَالْبَاقِلَانِيِّ^٥ وَالْفَتَى الطَّرْطُوسِيِّ^٦
 ٣٤١. مُصَرِّحُ^٧ بِأَنَّهُ قَطْعِيُّ^٨ فِي مَثْنِهِ^٩ وَأَمْرُهُ^{١٠} جَلِيٌّ^{١١}
 ٣٤٢. وَقَدْ رَوَى هَاشِمُ الْجُعْفِيُّ^{١٢} رِوَايَةً سَنَدُهَا نَقِيٌّ^{١٣}

^١ أبو القاسم جعفر بن الحسن الحلبي، الملقب بالمحقق الحلبي، فقيه وأصولي شيعي إمامي، وُلد في (الحلة) سنة ٦٠٢هـ، وتُوفِّي فيها سنة ٦٧٦هـ، من مؤلفاته "شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام".

^٢ علي بن الحسين بن موسى، المعروف بالشيخ المرتضى وعلم الهدى، فقيه ومُتَكَلِّم الإمامي شيعي إمامي، وُلد في سنة ٣٥٥هـ، وتُوفِّي في (بغداد) سنة ٤٣٩هـ، من مؤلفاته "الشافي في الإمامة".

^٣ أبو عبد الله محمد بن محمد بن النعمان، المشهور بالشيخ المفيد، فقيه ومُحَدِّث ومُتَكَلِّم شيعي إمامي، وُلد في (بغداد) سنة ٣٣٦هـ، وتُوفِّي فيها سنة ٤١٣هـ، من مؤلفاته "تصحيح الاعتقاد".

^٤ أبو جعفر محمد بن الحسن بن علي، المعروف بشيخ الطائفة أو الشيخ الطوسي، فقيه ومُحَدِّث ومُفَسِّر ومُتَكَلِّم شيعي إمامي، وُلد في (طوس) سنة ٣٨٥هـ، وتُوفِّي في (النجف) سنة ٤٦٠هـ، من مؤلفاته "تهذيب الأحكام" و"الاستبصار". قال: "اعلم أنه لا يمكن معرفة المراد بكتاب الله تعالى إلا بعد ثبوت العلم بأشياء: منها أن يعلم أن الخطاب خطاب له، لأننا متى ما لم نعلم أنه خطاب له لم يمكننا أن نستدل على معرفة مراده". (العُدَّة في أصول الفقه، ٤٢/١)

^٥ أبو بكر محمد بن الطيب بن محمد بن جعفر بن القاسم، المعروف بالقاضي الباقلاني، أصولي ومُتَكَلِّم مالكي، وُلد في (البصرة) سنة ٣٣٨هـ، وتُوفِّي في (بغداد) سنة ٤٠٣هـ، من مؤلفاته "إعجاز القرآن".

^٦ نجم الدين إبراهيم بن علي بن أحمد الطرطوسي، وُلد سنة ٧٢١هـ، وتُوفِّي في (دمشق) سنة ٧٥٨هـ. لم أقف على كتبه.

^٧ قال السيوطي: "ذهب كثير من الأصوليين إلى أن التواتر شرط في ثبوت ما هو من القرآن بحسب أصله، وليس بشرط في محله ووضعه وترتيبه، بل يكثر فيها نقل الآحاد". (الإتقان في علوم القرآن، ٥٠٩)

^٨ قَطْعِيٌّ: ثابت تواتره.

^٩ مَثْنِهِ: نصّه.

^{١٠} أَمْرُهُ: حال القرآن وشأنه.

^{١١} جَلِيٌّ: واضح وبيّن.

^{١٢} هاشم بن سالم مولى بشر بن مروان الجواليقي الجعفي، فقيه ومُحَدِّث ومُتَكَلِّم شيعي إمامي، له مصنّفات في الحجّ والتفسير والمعراج، كان حيًّا سنة ١٨٣هـ.

^{١٣} نَقِيٌّ: صحيح الطريق وخالٍ من الإشكال.

٣٤٣. فِي أَنْ عَدَّ آيَهُ سَبْعَ عَشَرَ
 ٣٤٤. فَيُنْبِغِي تَأْوِيلُهَا إِمَّا بِأَنْ
 ٣٤٥. أَوْ أَنَّهُ مِنْ قَبْلِ نَسْخِ وَقَعَا
 ٣٤٦. أَوْ أَنْ هَذَا عَدَدُ الَّذِي أَتَى
 ٣٤٧. وَلَيْسَ هَذَا خَالِيًا مِنْ نَظَرٍ
 ٣٤٨. بِقَوْلِهِ يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ
 ٣٤٩. أَوْ أَنَّهُ فِي الْجَمْعِ أَيِّ جَمْعٍ عَلَيَّ ١٠
 ٣٥٠. إِلَّا لِمَنْ كَانَ إِمَامًا ١١ مِثْلَهُ
 ٣٥١. وَمَا رَوَوْا ١٣ عَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ ١٤ فَلَا
 أَلْفًا ١ وَفِي مَضْمُونِهَا يَأْتِي النَّظَرُ ٢
 الْآيِ ٣ لَيْسَ هَكَذَا وَذَا حَسَنُ
 وَلَيْسَ تَأْوِيلًا بِذَا مُمْتَنِعًا ٥
 دُونَ الَّذِي فِي جَمْعِهِ قَدْ أَثْبَتَا ٦
 لِكُونِهِ مُعَارِضًا ٨ فَلْيُنْظَرْ
 {فَاصِدَعُ بِمَا تُؤْمَرُ} ٩ يَا خَلِيلُ
 لِكِنَّهُ لِعَيْرِهِ لَمْ يَصِلْ
 وَفِيهِ مَا قَدْ مَرَّ فِيهَا قَبْلَهُ ١٢
 نُثْبِتُهُ فَهُوَ أَعْلَى مَنَزَلًا

- ١ عن أبي عبد الله الصادق (ع)، قال: "إِنَّ الْقُرْآنَ الَّذِي جَاءَ بِهِ جِبْرَائِيلُ (ع) إِلَى مُحَمَّدٍ (ص) سَبْعَةَ عَشَرَ أَلْفَ آيَةٍ". (أصول الكافي، ١/٢، ٨٢٦)
- ٢ النَّظَرُ: التفكر والتأمل والرأي.
- ٣ الْآيِ: جمع آية، طائفة من حروف أو كلمات ذات مبدأ ومقطع بإحدى سور القرآن.
- ٤ نَسَخَ: مصدر نَسَخَ، نقل كلمات القرآن في الصحف كتابةً.
- ٥ مُمْتَنِعًا: اسم فاعل (امْتَنَعَ)، مُتَعَدَّرٌ وَقَوَعَهُ.
- ٦ أَي أَنْ "سَبْعَةَ عَشَرَ أَلْفَ آيَةٍ" هُوَ عَدَدُ الْآيَاتِ الَّتِي أَنْزَلَتْ عَلَى الرَّسُولِ، لَكِنَّهُ (ص) حَبَسَ بَعْضَهُ فَلَمْ يُبَلِّغْهُ، وَبِالتَّالِي لَمْ يُثْبِتْ تَدْوِيئًا فِي المِصْحَفِ.
- ٧ نَظَرَ: رَدٌّ وَنَقْضٌ.
- ٨ مُعَارِضًا: اسم مفعول (عَارَضَ)، مُنَاقِضٌ بِآخِرِ.
- ٩ إِشَارَةٌ إِلَى قَوْلِهِ: {فَاصِدَعُ بِمَا تُؤْمَرُ} (الحجر: ٩٤).
- ١٠ جَمَعَ الإِمَامُ عَلِيُّ (ع)، المِصْحَفَ إِنْغَادًا لَوْصِيَّةِ الرَّسُولِ (ص)، فَ"أَخْرَجَهُ عَلِيُّ (ع) إِلَى النَّاسِ حِينَ فَرَعَ مِنْهُ وَكَتَبَهُ، فَقَالَ لَهُمْ: هَذَا كِتَابُ اللَّهِ -عَزَّ وَجَلَّ- كَمَا أَنْزَلَهُ اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ (ص)، وَقَدْ جَمَعْتُهُ بَيْنَ اللَّوْحَيْنِ، فَقَالُوا: هُوَ ذَا عِنْدَنَا مُصْحَفٌ جَامِعٌ فِيهِ الْقُرْآنُ، لَأَحَاجَةَ لَنَا فِيهِ، فَقَالَ: أَمَا وَاللَّهِ مَا تَرَوْنَهُ بَعْدَ يَوْمِكُمْ هَذَا أَبَدًا، إِنَّمَا كَانَ عَلَيَّ أَنْ أُخْبِرَكُمْ حِينَ جَمَعْتُهُ لِتَقْرُؤُوهُ". (أصول الكافي، ١/٢، ٨٢٥)
- ١١ إِمَامًا: أَحَدُ الْأَنْمَةِ المِعْصُومِينَ (ع) مِنْ وُلْدِهِ (ع).
- ١٢ إِشَارَةٌ إِلَى البَيْتِ ٣٤٧.
- ١٣ "كَانَ يُنْكَرُ كَوْنُ سُورَةِ الفَاتِحَةِ وَالمَعْوِذَتَيْنِ مِنَ الْقُرْآنِ" وَ"كَانَ يَحْكُ المَعْوِذَتَيْنِ مِنَ المِصْحَفِ، وَيَقُولُ إِنَّمَا أَمَرَ النَّبِيُّ (ص) أَنْ يُتَعَوَّذَ بِهِمَا". (انظر: الإتيان في علوم القرآن، ٥١٧-٥٢٢)
- ١٤ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودِ الهَنْدَلِيِّ، صَحَابِيٌّ وَمُحَدِّثٌ وَمُقَرَّرٌ، وُلِدَ فِي (مَكَّةِ المَكْرَمَةِ)، وَتُوفِّيَ فِي (المَدِينَةِ المُنَوَّرَةِ) سَنَةَ ٣٢ هـ، لَهُ مِصْحَفٌ يُعْرَفُ بِهِ.

٣٥٢. وَمِثْلُهُ مَا قَدْ رَوَاهُ^١ عَنْ أَبِي^٢ أَيِ ابْنِ كَعْبٍ فِي الْفُنُونِ^٣ يَا أَخِي
 ٣٥٣. وَقَالَ شَيْخُنَا جَمَالُ الدِّينِ^٤ مَعَ حِرْصِهِ فِي طَلَبِ الْيَقِينِ
 ٣٥٤. وَأَنَّهُ قَدْ طَبَّقَ الْمِفْصَلَ^٥ فِي كُلِّ فَضِيلَةٍ وَكُلِّ شَرَفٍ
 ٣٥٥. فِي خَيْرِ كُتُبِهِ كِتَابِ (التَّدْكِرَةِ)^٦ بِمِثْلِ مَا قُلْنَا فَكُنْ مُعْتَبِرَهُ

^١ عن زب بن حبيش قال: قال لي أبي بن كعب: كائين [كم] تقرأ سورة الأحزاب؟ أو كائين تعدّها؟ قلت: اثنتي عشرة وسبعين آية أو ثلاثاً وسبعين آية. قال: إن كانت لتعدّل سورة البقرة، وإن كنا لنقرأ فيها آية الرّجم". (الإتقان في علوم القرآن، ١٤٥٧)

^٢ أبي بن كعب بن قيس بن زيد الخزرجي، صحابي وكتب للوحي ومقرئ، وُلد وتوفي في (المدينة المنورة) سنة ٣٠هـ، جمع القرآن وعرضه على الرسول (ص).

^٣ ابن كعب في الفنون: ذو الكعب العالي في ضروب القول والعلوم.

^٤ الحسن بن يوسف بن مطهر الحلبي، المعروف بالعلامة الحلبي، فقيه ومُتكلّم شيعي إمامي، وُلد في (الحلة) سنة ٦٤٧هـ، وتوفي فيها سنة ٧٢٦هـ، من مؤلفاته "مُختلف الشيعة" و"تذكرة الفقهاء".

^٥ طَبَّقَ الْمِفْصَلَ: يُقال للرجل إذا أصاب الحُجّة.

^٦ هذه عبارة "التذكرة": "ويجب أن يُقرأ بالمتواتر من الآيات وهو ما تضمّنه مصحف علي عليه السلام، لأن أكثر الصحابة اتفقوا عليه، وحرقت عثمان ما عداه، ولا يجوز أن يُقرأ بمصحف ابن مسعود، ولا أبي، ولا غيرهما، وعن أحمد رواية بالجواز إذا اتّصلت به الرواية، وهو غلط؛ لأن غير المتواتر ليس بقرآن" (تذكرة الفقهاء، ١٤١/٣) إلى آخر ما قال.

ولا يخفى أن هذا الفاضل لا يحكم إلا بالممكن للمكلف، فظهر أن هذا القرآن الذي في أيدي الناس هو المتواتر كونه قرآناً، ولو عكس لحصل المطلوب أيضاً.

ولإينا في ذلك ما رواه سالم بن سلمة، قال: "قرأ رجلٌ عليّ أبي عبد الله (عليه السلام) وأنا أستمع حُرُوفاً من القرآن ليس عليّ ما يقرؤها الناس، فقال أبو عبد الله (عليه السلام): كُفّ عن هذه القراءة، اقرأ كما يقرأ الناس حتى يقوم القائم، فإذا قام القائم (عليه السلام) قرأ كتاب الله - عز وجل - عليّ حده وأخرج المصحف الذي كتبه عليّ (عليه السلام) وقال: أخرجهُ عليّ (عليه السلام) إلى الناس حين فرغ منه وكتبه فقال لهم: هذا كتاب الله - عز وجل - كما أنزلهُ [الله] عليّ محمد (صلى الله عليه وآله) وقد جمعه من اللوحين فقالوا: هو ذا عندنا مصحف جامع فيه القرآن لا حاجة لنا فيه، فقال أما والله ما ترونه بعد يومكم هذا أبداً، إنّما كان عليّ أن أخبركم حين جمعه لتقرؤوه" (أصول الكافي، ٨٢٥/٢)؛ لأن الراد له بعض الصحابة، ولا يلزم منه ردّ غيرهم. وأيضاً عدم رؤية هؤلاء لا عدم رؤية غيرهم، خصوصاً في زمن ولايته - عليه السلام - ووجود الخلف من أصحابه وأصحاب أبنائه - عليهم السلام - في كل عصر يزيد على عدد التواتر، الذين لم يكتّموا منهم عن الناس شيء. (من الناظم)

٣٥٦. وَقَالَ أَيضًا فِي جَوَابِ السَّيِّدِ أَعْنِي مُهَنَّأَ بْنَ سِنَانِ ١ الْأَوْحِدِ
 ٣٥٧. بَأَنَّهُ لَوْ لَمْ يَكُنْ كَمَا زُبُرُ ٢ تَطَرَّقَ الطَّعْنُ ٣ لِكُلِّ مُعْتَبِرٍ ٤
 ٣٥٨. فِي مُعْجَزِ النَّبِيِّ وَهُوَ بَاطِلٌ ٥ لَا يَرْتَضِيهِ فَاضِلٌ ٦ بَلْ عَاقِلٌ ٧
 ٣٥٩. وَنَحْوُهُ الشَّيْخُ الْفَقِيهُ الْأَقْدَمُ أَيُّ ابْنِ بَابُوئِيهِ ٨ الْمُعْظَمُ
 ٣٦٠. فِي (الاعْتِقَادَاتِ) مُصَرَّحٌ بِمَا قُلْنَا وَحُطُّ ٩ بِمَا هُنَاكَ وَأَفْهَمًا ١٠
 ٣٦١. وَجَعَلَ الزَّائِدَ مَا سِوَاهُ مِنْ صُحُفٍ أَنْزَلَهَا إِلَيْهِ ١١

١ نجم الدين مهنا بن سنان بن عبد الوهاب المدني، فقيه شيعي إمامي، توفّي في سنة ٧٥٤هـ، له كتاب "المعجزات".

٢ زُبُرٌ: كُتُبٌ.

٣ تَطَرَّقَ الطَّعْنُ: تَسَلَّلَ الشُّكُّ وَالْقَدْحُ.

٤ مُعْتَبِرٌ: اسْمُ فَاعِلٍ (اعْتَبَرَ)، مُتَأَمِّلٌ وَمُتَفَكِّرٌ.

٥ سأل السيد مهنا بن سنان بن عبد الوهاب المدني (ت: ٧٤٥هـ) العلامة الحلي: "مسألة (١٣): ما يقول سيدنا في الكتاب العزيز، هل يصحّ عند أصحابنا أنّه نقص منه شيء أو زيد فيه أو غير ترتيبه أم لم يصحّ عندهم شيء من ذلك. أفدنا أفادك الله من فضله وعاملك بما هو من أهله. الجواب: الحقّ أنّه لا تبديل ولا تأخير ولا تقديم فيه وأنّه لم يزد ولم ينقص. ونعوذ بالله تعالى من أن يُعتقد مثل ذلك وأمثال ذلك، فإنّه يُوجب التطرّق إلى معجزة الرسول عليه السلام المنقولة بالتواتر". (أجوبة المسائل المهنية، ١/١٢١)

٦ فَاضِلٌ: ذُو فَضِيلَةٍ، وَتَنْصَرَفُ إِلَى الْعُلَمَاءِ.

٧ عَاقِلٌ: مَفْرَدٌ عُقْلَاءٌ، ذُو فَهْمٍ وَإِدْرَاكٍ.

٨ أبو جعفر محمّد بن عليّ بن بابويه القميّ، المعروف بالشيخ الصدوق، فقيه ومُحدِّث شيعي إمامي، وُلِدَ فِي (قَمِّ) سَنَةِ ٣٠٦هـ، وَتُوفِّيَ فِي (الرِّيِّ) سَنَةِ ٤٨١هـ، مِنْ مُؤَلَّفَاتِهِ "مَنْ لَا يَحْضُرُهُ الْفَقِيهُ" وَ"كِتَابُ الْاِعْتِقَادَاتِ".

٩ حُطُّ: أَمْرٌ (حَاطَ)، أَدْرَكَ جَمِيعَ جَوَانِبِهِ.

١٠ أَفْهَمًا: أَفْهَمَنْ، حَذَفَ نُونُ التَّوَكِيدِ الْخَفِيفَةَ وَأَشْبَعَ حَرَكَةُ مَا قَبْلَهَا.

١١ قال: "اعتقدنا أنّ القرآن الذي أنزله الله تعالى على نبيه محمّد (ص) هو ما بين الدفتين، وهو ما في أيدي الناس، ليس بأكثر من ذلك، ومبلغ سوره عند الناس مائة وأربع عشرة سورة (...). بل نقول: إنّهُ قد نزل الوحي الذي ليس بقرآن، ما لو جمع إلى القرآن لكان مبلغه مقدار سبعة عشر ألف آية". (الاعتقادات، ٨٤-٨٥)

٣٦٢. وَهَكَذَا الشَّيْخُ الشَّهِيدُ ١ قَالَ فِي عَدِّهِ أَكْرَمَ بِهِ مِفضَالًا ٢
 ٣٦٣. سِتَّةُ آلَافٍ وَسِتُّ مِئَّةٍ سِتُّ وَسِتُّونَ لَهَا قَدْ تَلَّتِ ٣
 ٣٦٤. وَنَحْوُهُ المِقدَادُ ٤ فِي (الكَنْزِ) ٥ ذَكَرَ وَذَا مُقَارِبٌ لِعَدِّ مُسْتَطْرَ ٦
 ٣٦٥. وَجَاءَتِ الأَقْوَالُ ٧ فِي خِلافِهِ ٨ وَبَعْضُهُمْ زَادَ عَن آلاَفِهِ
 ٣٦٦. وَبَعْضُهُمْ زَادَ عَلَيهِ وَبِذَا خَمْسَةُ أَقْوَالٍ ٩ وَكُلُّ نُبْدًا ١٠
 ٣٦٧. إِذْ لَيْسَ فِيهَا ١١ عَدَدٌ تَوَاتَرَ ١٢ وَلَا مُوَافِقٌ لَهُ ١٣ كَمَا تَرَى
 ٣٦٨. وَهَكَذَا الجَلالُ ١٤ فِي (الإِتقانِ) فِي غَايَةِ التَّصْرِيحِ وَالبَيَانِ

١ الشَّيْخُ الشَّهِيدُ: إِذَا أُطْلِقَتْ دُونَ قَيْدٍ، فُصِدَ بِهَا الشَّهِيدُ الأَوَّلُ الشَّيْخُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ جَمالِ الدِّينِ مَكِّيِّ العَامِلِيِّ، فَقيهِ شِيعِيٍّ إِمامِيٍّ، وُلِدَ فِي (جَزِينِ) سَنَةِ ٧٣٤هـ، وَاسْتُشْهِدَ فِي (دَمَشَقِ) سَنَةِ ٧٨٦هـ، مِنْ مُؤَلَّفَاتِهِ كِتَابُ "اللَّمْعَةُ الدَّمَشَقِيَّةُ فِي الفِقهِ".

٢ مِفضَالًا: صِيغَةُ مِبالِغَةٍ (فِضْلًا)، كَثِيرُ الفِضْلِ وَالعِطاءِ.
 ٣ تَلَّتِ: تَبَعَتْ.

٤ جَمالُ الدِّينِ المِقدادُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ السِّيُورِيِّ، فَقيهِ وَمُتَكَلِّمِ وَمُفَسِّرِ شِيعِيٍّ إِمامِيٍّ، وُلِدَ فِي قَرْيَةٍ (سِيُورِ) بِالحِلَّةِ سَنَةِ ٧٣٤هـ، وَتَوَفِّيَ فِي (النَّجَفِ) سَنَةِ ٨٢٦هـ، مِنْ مُؤَلَّفَاتِهِ كِتَابُ "كَنْزُ العِرْفانِ فِي فِقهِ القُرْآنِ".

٥ قال: "والقرآن ستة آلاف وستمائة وستة وستون آية". (كنز العرفان في فقه القرآن، ٥/١)
 ٦ مُسْتَطْرَ: اسمُ مِفعولٍ (اسْتَطْرَ)، كَتَبَ وَرَسَمَ.

٧ قال الزركشي: "اعلم أن سبب اختلاف العلماء في عدد الآي والكلم والحروف أن النبي (ص) كان يقف على رؤوس الآي للتوقف، فإذا علم محلها وصل للتمام، فيحسب السامع أنها ليست فاصلة". (البرهان في علوم القرآن، ١٧٧)

٨ خِلافِهِ: مِناقِضَةٌ لَهُ، وَالضَّميرُ (هـ) يَعودُ عَلى العِدادِ سِتَّةِ آلَافٍ وَسِتِّمِائَةٍ وَسِتَّةِ وَسِتُّونَ آيَةٍ.

٩ الأعداد المشهورة التي قيلت في عدد آيات القرآن الكريم، خمسة أقوال، هي: في العدِّ البَصْرِيِّ: ٦٢٠٤ آيَةً، وَالعدِّ الدَّمَشَقِيِّ: ٦٢٢٧ آيَةً، وَالعدِّ الحَمِصِيِّ وَالكوْفِيِّ: ٦٢٣٢ آيَةً، وَالعدِّ المَدِينِيِّ: ٦٢١٤ آيَةً، أَوْ ٢٢١٧ آيَةً، وَالعدِّ المَكِّيِّ: ٦٢١٠ آيَةً. (معجم مصطلحات علوم القرآن، ١٠٦-١٠٧)
 ١٠ نُبْدًا: طُرِحَ وَأُهْمِلَ.

١١ فِيهَا: الضَّميرُ (ها) يَعودُ عَلى الأَقْوَالِ الخَمْسَةِ فِي عِدَدِ الآيَاتِ.

١٢ تَوَاتَرَ: شِيعَةُ العِدَدِ بِرِوايةِ جَمعٍ عَن جَمعٍ يُؤمِنُ تَواطُؤَهُمَ عَلى الكَذِبِ.

١٣ لَهُ: الضَّميرُ (هـ) يَعودُ عَلى العِدَدِ سِبعَةِ عِشْرَ أَلفِ آيَةٍ.

١٤ جَلالُ الدِّينِ عَبْدِ الرَّحمانِ بْنِ أَبِي بَكْرِ الخُضَيْرِيِّ، المِشْهُورُ بِجَلالِ الدِّينِ السِّيُوطِيِّ، حافِظٌ وَمُفَسِّرٌ وَمُؤرِّخٌ وَأَدِيبٌ وَفقيهٌ شافِعِيٍّ، وُلِدَ فِي قَرْيَةٍ (أَسِيوطِ) سَنَةِ ٨٤٩هـ، وَتَوَفِّيَ فِي (القاهِرَةِ) سَنَةِ ٩١١هـ، مِنْ أَشْهُرِ مُؤَلَّفَاتِهِ فِي عِلْمِ القُرْآنِ "الإِتقانُ فِي عِلْمِ القُرْآنِ".

أَخَا تَوَاتُرٍ ^٢ وَعِ ^٣ الأجزاء ^٤	٣٦٩. بَأَنَّهُ فِي أَضْلِهِ ^١ قَدْ جَاءَا
لِكَوْنِهِ مُوَفَّرٍ الدَّوَاعِي ^٥	٣٧٠. كَحُكْمِ أَضْلِهِ بِلَا نِزَاعِ
وَضَمَّنُوا ^٨ آيَاتِهِ الأعداء ^٩	٣٧١. إِذْ ضَبَّطُوا ^٦ حُرُوفَهُ تِعْدَادًا ^٧
وَعَيَّنُوا ^{١١} الأَنْصَافَ وَالْأَرْبَاعَا ^{١٢}	٣٧٢. وَبَيَّنُّوا ^{١٠} الأجزاءِ وَالْأَسْبَاعَا
وَنَحْوَهَا كَيْ يُوضِحُونَ ^{١٥} أَمْرَهُ	٣٧٣. وَكَتَبُوا مَا دُونَهُ ^{١٣} بِالْحُمْرَةِ ^{١٤}
بِأَنَّ تَغْيِيرًا عَلَيْهِ ^{١٦} عَرَضَا ^{١٧}	٣٧٤. وَمَا أَتَى مُخَالِفًا لِمَا مَضَى

^١ أَضْلِهِ: القرآن من حيث آياته وسوره.

^٢ أَخَا تَوَاتُرٍ: التواتر نفسه، أو ملازمه.

^٣ وَعِ: أمر (وَعَى)، أدركه على حقيقته.

^٤ الأجزاء: القرآن من حيث أجزاءه.

^٥ هذه عبارته: "لاخلاف أن كل ما هو من القرآن يجب أن يكون متواتراً في أصله وأجزائه، وأما في محله وضعه وترتيبه فكذلك عند محققي أهل السنة؛ للقطع بأن العادة تقضي بالتواتر في تفاصيل مثله؛ لأن هذا المعجز العظيم الذي هو أصل الدين القويم والصرط المستقيم مما تتوفر الدواعي على نقله جملة وتفصيله، فما نُقل أحاداً ولم يتواتر يُقطع بأنه ليس من القرآن قطعاً..." (الإتقان في علوم القرآن، ٥٠٩) فاعرفه. (من الناظم)

^٦ ضَبَّطُوا: حفظوا حفظاً حازماً.

^٧ تِعْدَادًا: مصدر (عَدَّ)، العَدَّ والإحصاء.

^٨ ضَمَّنُوا: أدرجوا وأودعوا وجعلوا.

^٩ الأعداء: جمع عدد، الأرقام الحسابية.

^{١٠} بَيَّنُّوا: أوضحوا.

^{١١} عَيَّنُوا: خصصوا وحددوا.

^{١٢} هنالك العديد من التقسيمات للمصحف الشريف، والتقسيم المشهور هو تقسيمه إلى ثلاثين جزءاً، والجزء إلى حزين، وكلّ حزب إلى أربعة أرباع. وهنالك تقسيم بحسب عدد الآيات، ومنها تسبيع الآيات، أي: تقسيم القرآن إلى سبعة أقسام.

^{١٣} مَا دُونَهُ: الضمير (هُ) يعود على النصّ القرآنيّ.

^{١٤} الحُمْرَةُ: الورس، نبت من الفصيلة القرنية ينبت في بلاد العرب والحبشة والهند، وثمرته قُرْن مغطى بغدد حمراء.

^{١٥} يُوضِحُونَ: النون نون التوكيد الخفيفة.

^{١٦} عَلَيْهِ: الضمير (هُ) يعود على القرآن الكريم.

^{١٧} عَرَضَا: لحق وطرأ.

لِمَا عَلَيْهِ حَصَلَ الدَّلِيلُ	لِحُكْمِهِ ^١ الطَّرْحُ ^٢ أَوْ التَّأْوِيلُ
وَمَا عَلَيْهِ شُهْرَةٌ ^٣ الأَصْحَابِ ^٤	لَأَنَّهُ مُخَالِفُ الكِتَابِ
فَإِنَّمَا مَقْصُودُهُمْ تَأْوِيلُهُ	وَمَا رَوَوْا ^٥ أَنَّ كَذَا نُزِلَهُ
فَهُوَ عَلَى حُكْمِ الشُّذُوزِ ^٦ بَانَ ^٧	وَلَوْ فَرَضْنَا كَوْنَهُ قُرْآنًا
لَوْ سَلَّمُوهُ ^٩ فَانَعَمْنَ ^{١٠} بِالْفَحْصِ ^{١١}	أَوْ أَنَّ هَذَا كَانَ قَبْلَ النَّقْصِ ^٨
لِذِي صَلَاةٍ ^{١٢} فَيْرَى بَرَاءَتَهُ ^{١٢}	وَلَمْ يُجَوِّزْ أَحَدٌ قِرَاءَتَهُ
فِي حُجَّةٍ ^{١٤} بِهَا ^{١٤} وَلِي فِيهَا نَظْرُ	نَعَمْ رَأَاهَا القَاضِيَانِ ^{١٣} كَالخَبَرِ

^١ حُكْمُهُ: إسناده أمر إلى آخر إيجاباً أو سلماً.

^٢ الطَّرْحُ: مصدر (طَرَحَ)، الإهمال والترك.

^٣ شُهْرَةٌ: اتفاق أغلب العلماء دون الإجماع.

^٤ الأَصْحَابِ: العلماء الشيعة الإماميون.

^٥ الروايات المصرحة بأن نزول بعض الآيات جاء بخلاف النص القرآني الموجود، مع تحديد النازل المخالف بعبارة "هكذا نزلت" وشبهها. انظر "باب فيه نُكْتُ وَنُتِفَ مِنَ التَّنْزِيلِ فِي الْوَلَايَةِ" في: أصول الكافي، ١/٣١١-٣٣٠.

^٦ حُكْمِ الشُّذُوزِ: حكم القراءات الشاذة التي لا يعمل بها.

^٧ بَانَ: ظهر واتضح.

^٨ النَّقْصِ: المشار إليه في البيت ٣٤٥.

^٩ سَلَّمُوهُ: واو الجماعة يعود على الرسول (ص) والأئمة المعصومين (ع).

^{١٠} فَانَعَمْنَ: تأمله بدقة.

^{١١} الفَحْصِ: نتيجة النظر في البيتين ٣٤٦-٣٤٧.

^{١٢} بَرَاءَتُهُ: براءة الذمة عند قراءتها في الصلاة.

^{١٣} أبو الطيب طاهر بن عبدالله بن طاهر، فقيه شافعي، وُلِدَ فِي قَرْيَةِ (أَمَل) بِإِيرَانَ سَنَةِ ٣٤٨ هـ، وَتُوفِيَ فِي (بَغْدَاد) سَنَةِ ٤٥٠ هـ، مِنْ مُؤَلَّفَاتِهِ "شَرْحُ مُخْتَصَرِ الْمَزِينِيِّ". وَأَبُو عَلِيِّ الْمَرْزُوقِيِّ الْحَسِينِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ، فَفِيهِ شَافِعِيٌّ، وَوُلِدَ فِي قَرْيَةِ (مَرُو) بِإِيرَانَ، وَتُوفِيَ فِيهَا سَنَةَ ٤٦٢ هـ، مِنْ مُؤَلَّفَاتِهِ "التعليقة الكبرى".

^{١٤} "تنزيلاً لها [القراءات الشاذة] منزلة خبر الآحاد". (الإتقان في علوم القرآن، ٥٣٥)

٣٨٢. وَبَعْضُهُمْ قَدْ يُدْخِلُ التَّفْسِيرَ^١ فِي أَصْلِهِ فَيُوهَمُ^٢ التَّغْيِيرَ
 ٣٨٣. كَذَا حَكَاهُ الْفَاضِلُ السِّيَوطِيُّ^٣ وَهُوَ حَرٍ^٤ بِالْمَوْضِعِ الْمَحْوَطِ^٥
 ٣٨٤. فَقَدْ يَكُونُ مَا رَوَوْا مُحْتَمِلًا^٦ لِأَنَّ يَكُونُ مِنْ هُنَا فَاحْتِمَالًا^٧
 ٣٨٥. وَهَكَذَا رِوَايَةٌ^٨ الْبَزْنَطِيِّ^٩ فَإِنَّهَا لَيْسَتْ لِنَقْصِ تَعْطِي^{١٠}

١ "قال أبو عبيد في "فضائل القرآن": "المقصد من القراءة الشاذة تفسير القراءة المشهورة وتبيين معانيها كقراءة عائشة وحفصة {وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى} (البقرة: ٢٣٨) صلاة العصر، وقراءة ابن مسعود {فَأَقْطَعُوا} (المائدة: ٣٨) أيانهما، وقراءة جابر {فَإِنَّ اللَّهَ مِنْ بَعْدِ إِكْرَاهِهِنَّ (لَهِنَّ) عَفُورٌ رَحِيمٌ} (النور: ٣٣) قال: "فهذه الحروف وما شاكلها قد صارت مفسرة للقرآن، وقد كان يزوي مثل هذا عن التابعين في التفسير، فيُستحسن، فكيف إذا روي عن كبار الصحابة؟ ثم صار في نفس القراءة، فهو أكثر من التفسير وأقوى. فأدنى ما يُستنبط من هذه الحروف معرفة صحّة التأويل". (الإتقان في علوم القرآن، ٥٣٣-٥٣٤) (من الناظم)

٢ فَيُوهَمُ: يُوقَعُ فِي الْوَهْمِ وَالْإِعْتِقَادِ الْخَاطِئِ.

٣ قال: "وظهر لي سادس يُشبهه من أنواع الحديث: المُدْرَج، وهو ما زيد في القراءات على وجه التفسير: كقراءة سعد بن أبي وقاص: "وَلَهُ أَحٌّ أَوْ أُحْتٌ" من أم" (النساء: ١٢) (...)، وقراءة ابن عباس: "لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضْلًا مِّن رَّبِّكُمْ" في مواسم الحج" (البقرة: ١٩٨). (الإتقان في علوم القرآن، ٥٠٦-٥٠٧)

٤ حَرٍ: صفة مشبهة من (حَرَ ب)، جدير وخليق وحقيق.

٥ الْمَحْوَطِ: اسم مفعول (حَاظَ)، الْمُتَنَاوِلِ وَالْمُتَعَاهِدِ.

٦ مُحْتَمِلٌ: اسم فاعل (احْتَمَلَ)، قابل لحمله على هذا الفرض.

٧ احْتِمَالٌ: حُمِلَتْ هَذِهِ الزِّيَادَاتُ عَلَى هَذَا الْفَرْضِ.

٨ قال: دَفَعَ إِلَيَّ أَبُو الْحَسَنِ (ع) مُصْحَفًا، وَقَالَ: "لَا تَنْظُرْ فِيهِ" فَفَتَحْتُهُ، وَقَرَأْتُ فِيهِ {لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا} (البينة: ١) فَوَجَدْتُ فِيهَا اسْمَ سَبْعِينَ رَجُلًا مِنْ قُرَيْشٍ بِأَسْمَائِهِمْ وَأَسْمَاءِ آبَائِهِمْ. قَالَ: فَبَعَثَ إِلَيَّ: "ابْعَثْ إِلَيَّ بِالْمُصْحَفِ". (أصول الكافي، ١/٨٢٤) (من الناظم)

٩ أحمد بن أبي نصر البزنطي، فقيه ومحدث شيعي إمامي، تُوِّفِيَ سنة ٢٢١هـ، له مصنفات ك"كتاب الجامع" و"كتاب النوادر".

١٠ وهذا مؤسس على ما ورد قبلها في "أصول الكافي" من رواية إسماعيل بن أبي زياد السكون التي تأمر بترك الروايات المخالفة لكتاب الله، ومرسلة هارون بن مسلم بن سعدان التي تؤكد أنّ علم القرآن كله عند الإمام المعصوم (ع).

٣٨٦. وَقَبْلَهَا رِوَايَةُ^١ السَّكُونِيِّ^٢ وَمُرْسَلُ^٣ ابْنِ مُسْلِمٍ^٤ الْأُمُونِ^٥
 ٣٨٧. وَسَيِّحُنَا فِي (مَجْمَعِ الْبَيَانِ)^٦ أَعْنِي الطَّبْرَسِيِّ^٧ عَظِيمِ الشَّانِ^٨
 ٣٨٨. وَافَقَ فِي ذَاكَ الشَّرِيفِ الْمُرْتَضَى^٩ وَغَيْرِ مَا اخْتَارَاهُ^{١٠} قَوْلُ نُقِضَا^{١١}.

^١ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (ع) قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (ص): "إِنَّ عَلَى كُلِّ حَقٍّ حَقِيقَةً، وَعَلَى كُلِّ صَوَابٍ نُورًا، فَمَا وَافَقَ كِتَابَ اللَّهِ فَخُذُوهُ، وَمَا خَالَفَ كِتَابَ اللَّهِ فَدَعُوهُ". (أصول الكافي، ٥٣/١)
^٢ إسماعيل بن أبي زياد السكوني الكوفي، والمعروف بالشعيري، قاضي الموصل، راو له "كتاب النوادر".

^٣ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (ع) قَالَ: قَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ (ع): "إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى أَرْسَلَ إِلَيْكُمْ الرَّسُولَ (ص) وَأَنْزَلَ إِلَيْهِ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ (...). ذَلِكَ الْقُرْآنُ فَاسْتَنْطِقُوهُ وَلَنْ يَنْطِقَ لَكُمْ، أَخْبِرْكُمْ عَنْهُ، إِنَّ فِيهِ عِلْمٌ مَا مَضَى، وَعِلْمٌ مَا يَأْتِي إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ، وَحُكْمٌ مَا بَيْنَكُمْ وَبَيَانَ مَا أَصْبَحْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ، فَلَوْ سَأَلْتُمُونِي عَنْهُ لَعَلَّمْتُكُمْ". (أصول الكافي، ٤٨/١)

^٤ أبو القاسم هارون بن مسلم بن سعدان الكاتب.

^٥ الْأُمُونُ: صيغة مبالغة (أَمِنَ)، المأمون والموثوق.

^٦ قَالَ: "الكلام في زيادة القرآن ونقصانه فإنه لا يليق بالتفسير. فأما الزيادة فيه: فمجمع على بطلانه. وأما النقصان منه: فقد روى جماعة من أصحابنا، وقوم من حشوية العامة، أن في القرآن تغييرًا أو نقصانًا، والصحيح من مذهب أصحابنا خلافه، وهو الذي نصره المرتضى، قدس الله روحه، واستوفى الكلام فيه غاية الاستيفاء في جواب المسائل الطرابلسيات، وذكر في مواضع أن العلم بصحة نقل القرآن، كالعلم بالبلدان. والحوادث الكبار، والوقائع العظام، والكتب المشهورة، وأشعار العرب المسطورة، فإن العناية اشتدت، والدواعي توقرت على نقله وحراسته، وبلغت إلى حد لم يبلغه فيما ذكرناه؛ لأن القرآن معجزة النبوة، ومأخذ العلوم الشرعية، والأحكام الدينية، وعلماء المسلمين قد بلغوا في حفظه وحمايته الغاية، حتى عرفوا كل شيء اختلف فيه من إعرابه، وقراءته، وحروفه، وآياته، فكيف يجوز أن يكون مغيرًا أو منقوصًا، مع العناية الصادقة، والضبط الشديد". (مجمع البيان في تفسير القرآن، ٤٢/١-٤٣)

^٧ أبو علي الفضل بن الحسن الطبرسي، المعروف بأمين الإسلام، مفسر إمامي، وُلد في (مشهد) سنة ٤٦٨ هـ أو ٤٦٩ هـ، وتوفي في (سبزوار) سنة ٥٤٨ هـ، من مؤلفاته "تفسير مجمع البيان في تفسير القرآن" و"تفسير جوامع الجامع".

^٨ الشَّانُ: الشأن، علو القدر والمكانة.

^٩ قَالَ الشَّرِيفُ الْمُرْتَضَى فِي "الْمَسَائِلِ الطَّرَابِلَسِيَّاتِ": "القرآن كان على عهد رسول الله (ص) مجموعًا مؤلفًا على ما هو عليه الآن"، و"أن من خالف في ذلك من الإمامية والحشوية لا يُعتدّ بخلافهم". (مجمع البيان في تفسير القرآن، ٤٣/١)

^{١٠} اخْتَارَاهُ: الضمير (ا) يعود على الطبرسي والمرتضى. والضمير (هـ) يعود على قوليهما.

^{١١} نُقِضَ: أبطل وردَّ وحرق.

الباب الثالث: في تواتر القراءات السبع^٢

٣٨٩. تَوَاتُرُ السَّبْعِ^٣ عَلَيْهِ الْعُلَمَاءُ الْفُضَّلَاءُ^٤ النَّبَلَاءُ^٥ الْعُظَمَاءُ^٥
٣٩٠. وَنَقَلُوا إِجْمَاعَهُمْ عَلَيْهِ^٦ وَكُلُّ حُكْمٍ رَاجِعٌ إِلَيْهِ^٧

١ القراءات: القراءات القرآنية، العلم بكيفية أداء كلمات القرآن واختلافها بعزو الناقلة". (منجد المقرئين ومرشد الطالبين، ٣٩)

٢ أئمة القراءات السبع ورواتهم، هم: (١) عبدالله بن عامر اليحصبي (١١٨هـ)، وراويها: هشام بن عمار الدمشقي (٢٤٥هـ) وعبدالله الدمشقي، ابن ذكوان (٢٤٥هـ). (٢) عبدالله بن كثير الداري (١٢٠هـ)، وراويها: أحمد بن محمد البرقي (٢٥٠هـ) ومحمد بن عبدالرحمن، قُتُبِل (٢٩١هـ). (٣) أبو عمرو بن العلاء المازني البصري (١٥٤هـ)، وراويها: حفص بن عمرو الدوري (٢٤٦هـ) وصالح بن زياد السوسي (٢٦١هـ). (٤) نافع بن عبدالرحمن الليثي المدني (١٦٩هـ)، وراويها: عثمان بن سعيد، ورش (١٩٧هـ) وعيسى بن ميناء، قالون (٢٢٠هـ). (٥) عاصم بن أبي النجود الأسدي الكوفي (١٢٧هـ) أو (١٢٨هـ)، وراويها: حفص بن سليمان الدوري (١٨٠هـ) وشعبة بن عياش (١٩٣هـ). (٦) حمزة بن حبيب الزيات الكوفي (١٥٦هـ)، وراويها: خلاد بن خالد الصيرفي (٢٢٠هـ) وخلف بن هشام البراز (٢٢٩هـ). (٧) علي بن حمزة الكسائي (١٨٩هـ)، وراويها: حفص بن عمرو الدوري (٢٤٦هـ) والليث بن خالد البغدادي (٢٤٠هـ).

٣ قال مكِّي بن أبي طالب (٤٣٧هـ): "والسبب في الاختصار على السبعة مع أنه في أئمة القراء من هو أجلّ منهم قدرًا أو مثلهم إلى عدد أكثر من السبعة، هو أنّ الرواة عن الأئمة كانوا كثيرًا جدًّا، فلما تقاصرت الهمم اقتصروا ممّا يوافق خطّ المصحف على ما يسهل حفظه، وتنضبط القراءة به، فنظروا إلى من اشتهر بالثقة والأمانة، وطول العمر في ملازمة القراءة والاتّفاق على الأخذ عنه، فأفردوا من كلّ مصر إمامًا واحدًا". (الإتقان في علوم القرآن، ٥٢٧) (من الناظم)

٤ همزة الفضلاء والنبلاء ليستا في المخطوط.

٥ العُلَمَاءُ الْعُظَمَاءُ: تخفيف همزة العُلَمَاءُ، الْعُظَمَاءُ.

٦ قال الزركشي: "القراءات السبع متواترة عند الجمهور، وقيل: بل مشهورة". (البرهان في علوم القرآن، ٢٢٢)، وقال ابن الجزري: "وأما العشر فأجمع الناس على تلقيها بالقبول لا يُنزع في ذلك إلاّ الجاهل". (منجد المقرئين ومرشد الطالبين، ٩٠)

٧ قال السيوطي: "باختلاف القراءات يظهر الاختلاف في الأحكام". (الإتقان في علوم القرآن، ٥٣١)

٣٩١. فَوَاجِبٌ قَبُولُهُ مُعَيَّنًا وَذَاكَ حُكْمٌ ٢ فِي الْأُصُولِ بَيْنَنَا ٣
 ٣٩٢. أَيُّ إِنَّ كَلَّ وَاحِدٍ تَوَاتَرًا بَلْ كُلُّ رَاوٍ حَرْفُهُ كَذَا يَرَى
 ٣٩٣. بِشَرْطٍ أَنْ يَتَّفِقَ الْأَعْيَانُ فِي نَقْلِهِ فَذَلِكَ الْقُرْآنُ
 ٣٩٤. لَا أَنْ يَكُونَ وَاضِحَ الشُّذُوزِ ٦ كَقَوْلِهِمْ وَانْفَرَدَ الشَّنْبُوزِي ٧
 ٣٩٥. بَلْ بَعْضُهُمْ قَدْ نَقَلَ الْإِجْمَاعًا ٨ وَرَاءَ ٩ بِالسَّبْعِ لَهَا اجْتِمَاعًا ١٠
 ٣٩٦. وَهُوَ الْمُحَقِّقُ ابْنُ عَبْدِ الْكَافِي ١١ هَذَا وَالِاحْتِيَاظُ ١٢ غَيْرُ خَافٍ

١ مُعَيَّنًا: اسم فاعل (عَيْن)، مُحَدَّدًا وَمُحَقَّقًا.

٢ قال أبو عمرو بن الصلاح (٦٤٦هـ): "يُشْتَرَطُ أَنْ يَكُونَ الْمُقْرَأُ بِهِ قَدْ تَوَاتَرَ نَقْلُهُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ (ص) قِرَاءً، وَاسْتِفَاضَ نَقْلُهُ كَذَلِكَ، وَتَلَقَّتْهُ الْأُمَّةُ بِالْقَبُولِ كَهَذِهِ الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ؛ لِأَنَّ الْمُعْتَبَرَ فِي ذَلِكَ الْيَقِينُ وَالْقَطْعُ عَلَى مَا تَقَرَّرَ وَتَمَهَّدَ فِي الْأُصُولِ". (منجد المقرئين ومرشد الطالبين، ٧١)
 ٣ بَيَّنَّ: أَوْضَحَ وَفُصِّلَ.

٤ تَوَاتَرَ: التَوَاتَرَ بِمَعْنَاهُ الْقِرَاءِيُّ، صِحَّةٌ سَنَدٌ مَا رَوَاهُ كُلُّ رَاوٍ عَنْ أُمَّةِ الْقِرَاءَةِ، سِوَاهُ أَكَانَ فِيمَا اتَّفَقَ أَمْ انْفَرَدَ بِهِ عَنْ بَقِيَّةِ الْقِرَاءَةِ. فَإِنَّ كُلَّ رَاوٍ اخْتَارَ مِمَّا وَصَلَ إِلَيْهِ مِنْ وَجُوهِ الْقِرَاءَاتِ أَوْجَهًا لَزِمَهَا فَانْسَبَتْ إِلَيْهِ.

٥ حَرْفُهُ: قِرَاءَتُهُ، وَالضَّمِيرُ (هُ) يَعُودُ عَلَى كُلِّ رَاوٍ.

٦ الشُّذُوزُ: مَصْدَرٌ (شَذَّ)، الْخُرُوجُ عَنِ الْقَاعِدَةِ. وَفِي عِلْمِ الْقِرَاءَاتِ: وَجُودُ عِلَّةٍ فِي أَسَانِيدِ الْقِرَاءَةِ مَنْسُوبًا إِلَى الْقِرَاءَةِ.

٧ أَبُو الْفَرَجِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مَيْمُونِ الشَّنْبُوزِيِّ، غَلَامُ ابْنِ شَنْبُوزٍ (٣٢٨هـ)، أَحَدُ أَصْحَابِ الْقِرَاءَاتِ، انْفَرَدَ بِقِرَاءَاتٍ فِي رِوَايَتِهِ لِقِرَاءَةِ سَلِيمَانَ بْنِ مَهْرَانَ الْأَعْمَشِ (١٤٨هـ)، تُوُفِّيَ سَنَةَ ٣٨٨هـ.

٨ الْإِجْمَاعُ: مَصْدَرٌ (أَجْمَعَ)، اتَّفَاقُ الْمُجْتَهِدِينَ بَعْدَ عَصْرِ الرَّسُولِ (ص) عَلَى حُكْمٍ شَرْعِيٍّ.

٩ رَاءٌ: رَأَى، تَكَلَّفَ النَّظْرَ. وَحَذَفَ الْأَلْفَ الْمَقْصُورَةَ لِلضَّرُورَةِ الشَّرْعِيَّةِ.

١٠ قَالَ السَّبْكِيُّ: "الْقِرَاءَاتُ الْعَشْرُ؛ السَّبْعُ الَّتِي اقْتَصَرَ عَلَيْهَا الشَّاطِبِيُّ، وَالثَّلَاثُ الَّتِي هِيَ قِرَاءَةُ أَبِي جَعْفَرٍ وَقِرَاءَةُ يَعْقُوبَ وَقِرَاءَةُ خَلْفِ مَتَوَاتِرَةَ مَعْلُومَةٌ مِنَ الدِّينِ بِالضَّرُورَةِ، إِنَّهُ مَنْزَلٌ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ (ص) لَا يَكْبُرُ فِي شَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ إِلَّا جَاهِلٌ، وَلَيْسَ التَّوَاتُرُ فِي شَيْءٍ مِنْهَا مَقْصُورًا عَلَى مَنْ قَرَأَ بِالرِّوَايَاتِ، بَلْ هِيَ مَتَوَاتِرَةٌ عِنْدَ كُلِّ مُسْلِمٍ يَقُولُ: أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ. وَلَوْ كَانَ مَعَ ذَلِكَ عَامِيًّا جَلْفًا لَا يَحْفَظُ مِنَ الْقُرْآنِ حَرْفًا". (منجد المقرئين ومرشد الطالبين، ١٨٩)

١١ أَبُو نَصْرِ تَاجُ الدِّينِ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الْكَافِي السَّبْكِيُّ، فَكِيهِ شَافِعِيٍّ وَمُؤَرِّخٍ وَقَاضِي الْقَضَاةِ فِي دِمَشْقَ، وُلِدَ فِي قَرْيَةِ (سَبْكِ الْعَبِيدِ) بِمِصْرَ سَنَةَ ٧٢٧هـ، وَتُوُفِّيَ فِي (دِمَشْقَ) سَنَةَ ٧٧١هـ، وَمِنْ مُؤَلَّفَاتِهِ "جَمْعُ الْجَوَامِعِ فِي أَصُولِ الْفِقْهِ" وَ"طَبَقَاتُ الشَّافِعِيَّةِ الْكُبْرَى وَالْوَسْطَى وَالصَّغْرَى".

١٢ الْإِحْتِيَاظُ: مَصْدَرٌ (اِحْتَأَظَ)، أَخَذَ بِأَوْثُقِ الْوُجُوهِ. وَفِي الْفِقْهِ: اخْتِيَارُ الْمَوْقِفِ الَّذِي لَا يُؤَدِّي إِلَى مَخَالَفَةِ التَّكْلِيفِ الْوَاقِعِيِّ؛ لِفَقْدِ الطَّرِيقِ الْيَقِينِيِّ لِلْحُكْمِ الشَّرْعِيِّ.

٣٩٧. وَكُلُّ مَا عَنْ غَيْرِهِمْ^١ قَدْ نُقِلَتْ
 ٣٩٨. وَقَدْ رَوَى ابْنُ بَابُوَيْهِ أَنَّهُ
 ٣٩٩. فَصَحَّ تَعْوِيلِي^٤ عَلَى ذَا الْخَبْرِ
 ٤٠٠. وَنَحْوُهُ^٥ مَا زَادَ فَوْقَ الْعَشْرَةِ^٦
 ٤٠١. وَجَوَّزُوا الثَّلَاثَ^٩ كَالسَّبْعِ وَذَا
 ٤٠٢. وَمَا تَرَجَّمُوهُ^{١١} أَنَّ وَاحِدًا^{١٢}
 شَدَّتْ وَلَوْ إِلَى النَّبِيِّ وَصَلَتْ^٢
 لِسَبْعَةٍ^٣ أَنْزَلَ^٣ فَأَعْرِفَنَّهُ
 لِكُونِهِ فِي سَنَدٍ مُعْتَبَرٍ
 وَبَعْضُ الْجَائِزِ فِيهِ^٧ حَصْرَهُ^٨
 غَيْرُ بَعِيدٍ أَنْ يُرَى وَيُحْتَدَى^{١٠}
 مِنْهَا^{١٣} هُوَ الْجَائِزُ لَيْسَ زَائِدًا

١ غَيْرِهِمْ: الضمير (هم) يعود على القراء السبعة.

٢ وَصَلَتْ: وصل سندها إلى رسول الله (ص).

٣ "حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ مَاجِيلَوَيْهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى الْعَطَّارُ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ هِلَالٍ عَنْ عَيْسَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْهَاشِمِيِّ عَنْ أَبِيهِ عَنْ آبَائِهِ (ع) قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (ص): أَتَانِي آتٍ مِنَ اللَّهِ فَقَالَ: إِنَّ اللَّهَ -عَزَّ وَجَلَّ- يَأْمُرُكَ أَنْ تَقْرَأَ الْقُرْآنَ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ. فَقُلْتُ: يَا رَبِّ وَسَّعَ عَلَى أُمَّتِي. فَقَالَ: إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يَأْمُرُكَ أَنْ تَقْرَأَ الْقُرْآنَ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ. فَقُلْتُ: يَا رَبِّ وَسَّعَ عَلَى أُمَّتِي. فَقَالَ: إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكَ أَنْ تَقْرَأَ الْقُرْآنَ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ. فَقُلْتُ: يَا رَبِّ وَسَّعَ عَلَى أُمَّتِي. فَقَالَ: إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكَ أَنْ تَقْرَأَ الْقُرْآنَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ". (كتاب الخصال، ٣٥٨/٢)

٤ تَعْوِيلِي: مصدر (عَوَّلَ)، استند واتكأ واعتمد.

٥ وَنَحْوُهُ: الضمير (هُ) يعود على الحروف وَاضِحَةُ الشُّدُوذِ.

٦ فَوْقَ الْعَشْرَةِ: هي قراءة: الحسن بن يسار البصري (١١٠هـ)، وعبدالرحمن بن محيىن السهمي (١٢٣هـ)، وسليمان بن مهران الأعمش (١٤٨هـ)، ويحيى بن المبارك اليزيدي (٢٠٢هـ) وغيرها.

٧ فِيهِ: الضمير (هِ) يعود على "العشيرة".

٨ وَمَمَّنْ حَصْرَهُ فِي الْقَرَاءَاتِ الْعَشْرَ فَقَطِ ابْنُ الْجَزْرِيِّ، حَيْثُ قَالَ "لَا يُوْجَدُ الْيَوْمَ قِرَاءَةٌ مُتَوَاتِرَةٌ وَرَاءَ الْعَشْرِ"، ثُمَّ تَرَاجَعَ عَنْهُ. (منجد المقرئين ومرشد الطالبين، ٦٩)

٩ الثَّلَاثُ: القراءات الثلاث المُكَمَّلَة للعشر، وهي قراءة: يزيد بن القعقاع المخزومي (١٣٠هـ)، ويعقوب بن إسحاق الحضرمي (٢٠٥هـ)، وخلف بن هشام البرازي (٢٢٩هـ).

١٠ يُحْتَدَى: يُتَّبَعُ وَيُسَلَكُ وَيُؤْخَذُ.

١١ تَرَجَّمُوهُ: ادَّعَوْهُ رَجْمًا بِالْغَيْبِ.

١٢ زَائِدًا: اسم فاعل (زَادَ)، فوق ما يجوز.

١٣ مِنْهَا: الضمير (هَا) يعود على القراءات.

٤٠٣. فَوَاضِحُ الْبُطْلَانِ^١ عِنْدَ مَنْ عَرَفَ قَوَاعِدَ (النَّشْرِ) وَمَنْ رَقِيَ^٢ اغْتَرَفَ^٣
 ٤٠٤. وَهَا هُوَ الطُّوفِيُّ^٤ قَدْ صَرَّحَ بِهِ^٥ وَشَيْخُ نَيْشَابُورَ^٦ فَأَفْهَمَ وَأَنْتَبَهَ
 ٤٠٥. وَمَا تَمَسَّكُوا بِهِ^٧ دَلِيلًا فَإِنِّي وَجَدْتُهُ عَلِيًّا^٨
 ٤٠٦. مِنْهُ^٩ نُزُولُهُ^{١٠} بِحَرْفٍ^{١١} وَاحِدٍ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا الْمَلِكِ^{١٢} الْوَاحِدِ
 ٤٠٧. لَكِنَّ هَذَا الْإِخْتِلَافَ^{١٣} آتٍ^{١٤} جَمِيعُهُ مِنْ قِبَلِ الرُّوَاةِ

^١ الْبُطْلَانِ: مصدر (بَطَلَ)، الفساد والخطأ.

^٢ (النَّشْرِ) وَمَنْ رَقِيَ: هكذا يُحتمل قراءتها.

^٣ اغْتَرَفَ: أَحَدٌ وَنَهَلَ وَاسْتَقَى.

^٤ نجم الدين أبو الربيع سليمان بن عبد القوي بن الكريم الطوفي، فقيه حنبلي، وُلد في قرية (طوف) أو طوفا) بالعراق سنة ٦٩١هـ، وتُوِّفِيَ في (الخليل) بفلسطين سنة ٧١٦هـ، من مؤلفاته "الإكسير في قواعد التفسير" و"البلبل في أصول الفقه".

^٥ قال: "اعلم أي سلكت في هذه المسألة طريق الأكثرين في نصرة أن القراءات متواترة، وعندني في ذلك نظر، والتحقيق أن القراءات متواترة عن الأئمة السبعة، أما تواترها عن النبي (ص) إلى الأئمة السبعة فهو محلّ نظر". (شرح مختصر الروضة، ٢٢/٢-٢٣)

^٦ شَيْخُ نَيْشَابُورَ (شيخ الطائفة الطوسي)، قال: "واعلموا أن المعروف من مذهب أصحابنا، والشايح من أخبارهم ورواياتهم، أن القرآن نزل بحرف واحد، على نبي واحد". (التبيان في تفسير القرآن، ٢٦/١)

^٧ تَمَسَّكُوا بِهِ: اعتمدوا عليه واستندوا إليه من أدلة.

^٨ عَلِيًّا: صفة مشبهة من (اعتلّ)، مُختلّ وضعيف.

^٩ مِنْهُ: الضمير (هُ) يعود على ما تمسكوا به من أدلة.

^{١٠} نُزُولُهُ: الضمير (هُ) يعود على القرآن الكريم.

^{١١} لأنه يصدق لغة على حرف الهجاء وعلى المعنى وعلى الكلمة وعلى الجهة، وعلى غير ذلك. حتى ذكر السيوطي للحديث المشهور عندهم أربعين وجهًا (انظر: الإتقان في علوم القرآن، ٣٠٦-٣٣٣)، وذكر عن أبي شامة (٦٦٥هـ) أنه قال: "ظن قوم أن القراءات السبع الموجودة الآن هي التي أريدت في الحديث، وهو خلاف إجماع أهل العلم قاطبة، وإيما يظن ذلك بعض أهل الجهل" إلى آخر ما قال،

فاعرفه. (الإتقان في علوم القرآن، ٥٢٥) (من الناظم)

^{١٢} الْمَلِكِ: صيغة المبالغة (مَلَك)، صاحب المُلك.

^{١٣} الْإِخْتِلَافُ: الاختلاف في الحروف/القراءات.

^{١٤} آتٍ: اسم فاعل، من (أتى)، حاصل.

٤٠٨. كَمَا أَتَتْ رِوَايَةُ الْفُضَيْلِ^١ ثُمَّ زُرَّارَةَ^٢ الْفَتَى الْجَلِيلِ
 ٤٠٩. لِأَنَّ مَعْنَى الْحَرْفِ^٣ لَيْسَ وَاضِحًا وَلَيْسَ فِي بَعْضِ الْمَعَانِي رَاجِحًا^٤
 ٤١٠. وَلَوْ عَلَى التَّسْلِيمِ^٥ قُلْنَا إِنَّهُ^٦ هُوَ الْقِرَاءَةُ لَهَا عَيْنُهُ^٧
 ٤١١. فَإِنَّهُ^٨ غَيْرُ مُنَافٍ^٩ أَصْلًا لِأَنَّهُ قَدْ كَانَ قَرَدًا يُتْلَى^{١٠}
 ٤١٢. لَكِنَّهُ -صَلَّى عَلَيْهِ اللهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ الرَّاقِينَ^{١١} مُرْتَقَاهُ^{١٢} -
 ٤١٣. مِنْ رَبِّهِ قَدْ طَلَبَ التَّخْفِيفَ^{١٣} فِي دِينِهِ أَكْرَمَ بِهِ حَنِيفًا^{١٤}
 ٤١٤. وَاللَّهُ قَدْ أَجَابَهُ^{١٥} لِذَلِكَ فَصَارَ مَغْبُوطًا^{١٦} بِمَا هُنَالِكَ^{١٧}

^١ الحسين بن محمد، عن علي بن محمد، عن الوشاء، عن جميل بن دراج، عن محمد بن مسلم، عن زرارة، عن أبي جعفر (ع) قال: "إِنَّ الْقُرْآنَ وَاحِدٌ نَزَلَ مِنْ عِنْدِ وَاحِدٍ وَلَكِنَّ الْإِخْتِلَافَ يَجِيءُ مِنْ قِبَلِ الرُّوَاةِ". (أصول الكافي، ٦٣٠/٢)

^٢ علي بن إبراهيم، عن أبيه، عن ابن أبي عمير، عن عمر بن أذينة، عن الفضيل بن يسار قال: "قُلْتُ لِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ (ع): إِنَّ النَّاسَ يَقُولُونَ: إِنَّ الْقُرْآنَ نَزَلَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ، فَقَالَ: كَذَبُوا أَعْدَاءُ اللَّهِ وَلَكِنَّهُ نَزَلَ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ مِنْ عِنْدِ الْوَاحِدِ". (أصول الكافي، ٦٣٠/٢)

^٣ معنى الحرف: حرف الهجاء، والكلمة، والمعنى والجهة. (من الناظم)

^٤ كما في رواية حماد: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْوَلِيدِ (رض) قَالَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الصَّفَّارُ عَنِ الْعَبَّاسِ بْنِ مَعْرُوفٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى الصَّبْرِيِّ عَنْ حَمَادِ بْنِ عُثْمَانَ قَالَ، قُلْتُ لِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ (ع): إِنَّ الْأَحَادِيثَ تَخْتَلِفُ عَنْكُمْ. قَالَ، فَقَالَ: إِنَّ الْقُرْآنَ نَزَلَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ، وَأَدْنَى مَا لِلْإِمَامِ أَنْ يُفْتِيَ عَلَى سَبْعَةِ وُجُوهِ ثُمَّ قَالَ: {هَذَا عَطَاؤُنَا فَامْنُنْ أَوْ أَمْسِكْ بِغَيْرِ حِسَابٍ} (ص: ٣٩).

(كتاب الخصال، ٣٥٨/٢)

^٥ التَّسْلِيمِ: مصدر (سَلَّمَ)، القبول بصحة الدليل افتراضًا.

^٦ إِنَّهُ: الضمير (ه) يعود على الحرف.

^٧ عَيْنُهُ: حدده، الضمير المستتر يعود على الإمام (ع)، والضمير (ه) يعود على الحرف.

^٨ فَإِنَّهُ: الضمير (ه) يعود على الحرف.

^٩ غَيْرُ مُنَافٍ: غير مخالف.

^{١٠} قَرَدًا يُتْلَى: بحرف/قراءة الرسول (ص).

^{١١} الرَّاقِينَ: اسم فاعل (رَقِيَ)، العالين والواصلين.

^{١٢} مُرْتَقَاهُ: اسم مكان من (ارتقى)، مكانته ومنزلته.

^{١٣} التَّخْفِيفُ: مصدر (خَفَّفَ)، سهّل ويسر. والمقصود أن تقرأ الأمة القرآن قدر طاقتها.

^{١٤} حَنِيفٌ: مفرد (حنفاء)، صحيح الميل إلى الإسلام والثابت عليه والمنصرف عن الضلال.

^{١٥} أَجَابَهُ: استجاب له.

^{١٦} مَغْبُوطًا: اسم مفعول (غَبَطَ)، تمتي نعمة الغير من غير رغبة في زوالها.

^{١٧} هُنَالِكَ: إشارة إلى ما أعطي (ص) في الدنيا وسيعطى في الحشر.

٤١٥. حَتَّى انْتَهَى إِلَى الْحُرُوفِ السَّبْعَةِ وَذَاكَ مِنْهُ^٢ رَحْمَةً^٣ لِلْأُمَّةِ
 ٤١٦. وَفِي الصَّحِيحَيْنِ^٤ مُصْرَحٌ بِدَا وَالنَّسَائِي^٥ كَذَاكَ^٦ فَادِرِ الْمَأْخَذِ^٧
 ٤١٧. وَنِسْبَةُ الْخِلَافِ لِلرُّوَاةِ أَي فِي الَّذِي عَنِ الرَّسُولِ آتٍ
 ٤١٨. قَالَ الْإِمَامُ إِنَّهُ^٩ فِي الْوَاقِعِ بِوَاحِدٍ أَتَى بِلَا مُمَانِعٍ^{١٠}
 ٤١٩. لَكِنَّهُمْ^{١١} عَنِ النَّبِيِّ كَذَبُوا وَعَنْهُ بِالسَّبْعَةِ أَيْضًا نَسَبُوا^{١٢}
 ٤٢٠. وَلَيْسَ هَذَا بِبَعِيدٍ الْمَعْنَى عَلَى لَبِيبٍ بِالْمَعَانِي يُعْنَى^{١٣}

^١ انْتَهَى إِلَيَّ: وصل.

^٢ مِنْهُ: الضمير (ه) يعود على الرسول (ص).

^٣ رَحْمَةً: شفقةً وعطفًا.

^٤ حَدَّثَنِي عبيدُ الله بنُ عبدِ الله أنَّ عبدَ الله بنَ عباسٍ (رض) حدَّثه أنَّ رسولَ الله (ص) قال: "أَقْرَأَنِي جِبْرِيلُ الْقُرْآنَ عَلَى حَرْفٍ، فَراجَعْتُهُ، فَلَمْ أَزَلْ أَسْتَزِيدُهُ، فَيَزِيدُنِي، حَتَّى انْتَهَى إِلَيَّ سَبْعَةَ أَحْرَفٍ". (صحيح البخاري، حديث رقم: ٤٩٩١) "يَا أَيُّ أُرْسِلَ إِلَيَّ أَنْ أَقْرَأَ الْقُرْآنَ عَلَى حَرْفٍ، فَردَدْتُ إِلَيْهِ أَنْ هَوِّنْ عَلَى أُمَّتِي، فَردَّدَ إِلَيَّ الثَّانِيَةَ أَقْرَأُهُ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ، فَلَمَّ بِكُلِّ رَدَّةٍ رَدَدْتُكَهَا مَسْأَلَةً تَسْأَلُنِيهَا، فَقُلْتُ: اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِأُمَّتِي، اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِأُمَّتِي، وَأَخْرَجْتُ الثَّالِثَةَ لِيَوْمٍ يَزْعُبُ إِلَيَّ الْخَلْقُ كُلُّهُمْ، حَتَّى إِبراهيمَ". (صحيح البخاري، حديث رقم: ٨١٩)

^٥ النَّسَائِي: النسائي، حذف الألف الممدودة للضرورة الشعرية. وهو: أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي بن سنان بن بحر بن دينار النسائي، محدث وقاض، وُلد في بلدة (نسا) من خراسان سنة (٢١٥هـ)، سافر إلى دمشق فوجد المنحرف بها عن الإمام علي بن أبي طالب (ع) كثير، فألف كتاب "الخصائص" في خصائص الإمام علي (ع) فأوذي حتى استشهد في (الرملة) سنة (٣٠٣هـ)، له العديد من المصنفات أشهرها السنن (الكبرى والصغرى)، وصنّف أيضًا في الضعفاء والمتروكين، وفضائل الصحابة، وله كتاب في التفسير.

^٦ "يَا أَيُّ إِنَّهُ أَنْزَلَ الْقُرْآنَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ كُلُّهُنَّ شَافٍ كَافٍ". (سنن النسائي الصغرى: حديث رقم: ٩٤١)

^٧ الْمَأْخَذُ: اسم مكان من (أَخَذَ)، مصدر الأخذ.

^٨ عَنِ: ليست في المخطوطة.

^٩ إِنَّهُ: الضمير (ه) يعود على الحرف.

^{١٠} مُمَانِعٍ: فاعل (مَانَعَ)، مُنَازِعٍ وَعَانِقٍ.

^{١١} لَكِنَّهُمْ: الضمير (هَمْ) يعود على الرواة.

^{١٢} كما نُقِلَ عن الشيخ إبراهيم بن عمر الجعبري (٧٣٢هـ) في رسالته التي ذكر فيها "أنَّ القرآن وصل إلينا متواترًا بأحرفه السبعة التي نزل بها القرآن على النبي (ص)". (منجد المقرئين ومرشد الطالبين، ١٨٥)

^{١٣} يُعْنَى: يُشغَل ويهتَم بـ.

٤٢١. وَبَعْضُهُمْ أَوْرَدًا فِيهَا خَلَلًا^١ بِأَنَّهَا قَدْ خَالَفتْ مَا نُقِلَا
 ٤٢٢. مِنَ الصَّحِيحِ فِي الْقِيَّاسِ^٢ يُرْوَى وَفَاشِيًا^٤ عِنْدَ كَثِيرٍ^٥ يُرْوَى
 ٤٢٣. كَمَا آتَى فِي سُورَةِ "الْأَنْعَامِ"^٦ مِنْ "قَتْلُ أَوْلَادِهِمْ"^٦ لِلشَّامِيِّ^٧
 ٤٢٤. وَلَيْسَ هَذَا وَاضِحَ الْإِيرَادِ^٨ بَلْ إِنَّهُ مُتَّضِحٌ^٩ الْفَسَادِ
 ٤٢٥. لِأَنَّ مَنْ يَقْرَأُ لَيْسَ لِلغَّةِ وَلَا لِرَأْيٍ وَدَلِيلٍ بَلَغَهُ^{١٠}
 ٤٢٦. بَلِ الَّذِي صَحَّ لَهُ فِي النَّقْلِ^{١١} لِأَنَّهُ لَمْ يُسْمَعْ عَلَى مَا سُمِعَ.
 ٤٢٧. وَلَيْسَ شَرْطًا أَنْ يَكُونَ أَفْصَحًا^{١٥} مِنْ غَيْرِهِ فِي ذِي اللِّغَاتِ أَرْجَحًا^{١٦}

^١ أَوْرَدَ: إيرادًا، ذكر وقال على سبيل الإشكال والتفنيد.

^٢ خَلَلًا: ضعف وفساد.

^٣ الْقِيَّاسِ: مصدر (قَاسَ)، التقدير. والقياس النحوي، حَمَلُ مَا لَمْ يُسْمَعْ عَلَى مَا سُمِعَ.

^٤ فَاشِيًا: فاعل (فشا)، مُنْتَشِرًا وَشَائِعًا.

^٥ ابن كثير المكي، عبدالله بن كثير بن عمرو، تابعي وأحد أئمة القراءات وقارئ أهل مكة، وُلِدَ بِ(مَكَّة) سنة ٤٥هـ، وتُوفِّيَ فِيهَا سنة ١٢٠هـ.

^٦ قرأ: {كَذَلِكَ زَيْنٌ لِكَثِيرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادِهِمْ شُرَكَاءَهُمْ} (الأنعام: ١٣٧)، حيث ضَمَّ الزاي وكسر الياء من "زَيْن"، ورفع لام "قتل"، ونصب دال "أولادهم"، وخفض همزة "شركائهم" بإضافة "قتل" إليه وهو فاعل في المعنى. وقد فُصِّلَ عَلَى هَذِهِ الْقِرَاءَةِ بَيْنَ الْمُضَافِ وَهُوَ "قتل" وبين "شركائهم" وهو المضاف إليه بالمفعول وهو "أولادهم".

^٧ ابن عامر الشامي، عبدالله بن عامر اليحصبي، أحد أئمة القراءات وقارئ أهل الشام، وُلِدَ فِي (رِجَالِ) بِالْأُرْدُنِّ سنة ٢١هـ، وتُوفِّيَ فِي (دِمَشَق) سنة ١١٨هـ.

^٨ الْإِيرَادِ: الاعتراض والإشكال.

^٩ مُتَّضِحٌ: اسم فاعل (اتَّضَحَ)، ظاهر ومُنْكَشَفٌ.

^{١٠} قال أبو عمرو الداني (ت: ٤٤٤هـ) في "جامع البيان في السبع": "وأئمة القراء لا تعمل في شيء من حروف القرآن على الأفشى في اللغة والأقيس في العربية، بل على الأثبت في الأثر والأصح في النقل، وإذا ثبتت الرواية لم يردّها قياس عربيّة ولا فُشْوَلُغَةٌ؛ لأنّ القراءَةَ سُنَّةً مُتَّبَعَةً يَلْزَمُ قَبُولُهَا وَالْمَصِيرُ إِلَيْهَا". (الإتقان في علوم القرآن، ٤٩٤)

^{١١} النَّقْلُ: مصدر (نقل)، نَقْلُ الرِّوَاةِ.

^{١٢} لِأَنَّهُ: مُقَيَّدَةٌ، وَأَخَذَ بِهِ.

^{١٣} مُبْتَغِيًا: اسم فاعل (ابْتَغَى)، طَالِبٌ وَمُرِيدٌ.

^{١٤} لِلْفُضْلِ: مصدر (فُضِّلَ)، الزيادة والإحسان والمثوبة.

^{١٥} أَفْصَحٌ: اسم تفضيل (فُصِّحَ)، أَكْثَرُ فَصَاحَةً وَأَبْلَغُ بَيَانًا.

^{١٦} أَرْجَحٌ: اسم تفضيل (رَجِّحَ)، أَحْسَنُ وَأَجْدَرُ.

٤٢٨. بَلِ الْفَصِيحُ^١ فِي الْجَوَازِ كَافٍ وَذَا عَلَى اللَّيْبِ غَيْرُ خَافٍ^٢
 ٤٢٩. فَصَارَ مَسْمُوعًا وَذَا^٣ يُسَمَّى مُسْتَعْمَلًا لَا لِلسُّدُودِ يُنْمَى^٥
 ٤٣٠. هَذَا^٦ وَقَالَ الْفَاضِلُ ابْنُ مَالِكٍ^٧ أَكْرَمَ بِهِ مِنْ كَامِلٍ^٨ وَسَالِكٍ
 ٤٣١. "وَعُمْدَتِي"^٩ قَرَاءَةُ ابْنِ عَامِرٍ^{١٠} فَكَمْ لَهَا مِنْ عَاصِدٍ^{١١} وَنَاصِرٍ^{١٢}

^١ الْفَصِيحُ: الكلام العربي السليم والواضح.

^٢ قال السيوطي: "اختلف في تفاوت القرآن في مراتب الفصاحة بعد اتفاهم على أنه في أعلى مراتب البلاغة، بحيث لا يوجد في التراكيب ما هو أشد تناسبًا ولا اعتدالًا في إفادة ذلك المعنى منه، فاختار القاضي المنع، وأن كل كلمة فيه موصوفة بالذروة العليا، وإن كان بعض الناس أحسن إحساسًا له من بعض.

واختار أبو نصر القشيري وغيره التفاوت، فقال: "لا ندعي أن كل ما في القرآن أرفع الدرجات في الفصاحة". وكذا قال غيره: "في القرآن الأفصح والفصيح". وإلى هذا نحا الشيخ عز الدين بن عبد السلام ثم أورد سؤالًا وهو أنه "لم لم يأت القرآن جميعه بالأفصح؟ وأجاب عنه الصدر موهوب الجزري بما حاصله: أنه لو جاء القرآن على ذلك لكان على غير النمط المعتاد في كلام العرب من الجمع بين الأفصح والفصيح، فلا تتم الحجة في الإعجاز، فجاء على نمط كلامهم المعتاد ليتم ظهور العجز عن معارضته". (الإتقان في علوم القرآن، ١٨٩٧-١٨٩٨) ^٣ في المخطوطة "وهذا".

^٤ مُسْتَعْمَلًا: الفصيح المسموع المستعمل يُعد أعلى مراتب اللغة مكانةً وتذوقًا واستعمالًا وقبولًا من حيث الحكم النحوي. ^٥ يُنْمَى: يُسند ويُنسب.

^٦ هَذَا: في المخطوطة (وهذا).

^٧ ابن مالك، محمد بن عبدالله بن مالك الطائي، لغوي ونحوي، وُلد في مدينة (جيان الحرير) بالأندلس سنة ٦٠٠هـ، وتوفي في (دمشق) سنة ٦٧٢هـ، من أشهر مؤلفاته "ألفية ابن مالك"، وهي منظومة شعرية في قواعد النحو والصرف تقع في نحو ألف بيت.

^٨ كَامِلٍ: فاعل (كَمَل)، الرجل الجامع للمنقب الحسنة.

^٩ عُمْدَتِي: ما أعتمد عليه استدلالًا.

^{١٠} ابْنِ عَامِرٍ: عبدالله بن عامر اليحصبي (١١٨هـ)، قارئ أهل الشام، وأحد أئمة القراء السبعة. حيث قرأ: {كَذَلِكَ زَيْنٌ لِكَثِيرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادِهِمْ شُرَكَاءَهُمْ} {الأنعام: ١٣٧}، بضم الزاي وكسر الياء من "زَيْن"، ورفع لام "قتل"، ونصب دال "أولادهم"، وخفض همزة "شركائهم" بإضافة "قتل" إليه وهو فاعل في المعنى. وقد فصل على هذه القراءة بين المضاف وهو "قتل" وبين "شركائهم" وهو المضاف إليه بالمفعول وهو "أولادهم".

^{١١} عَاصِدٍ: اسم فاعل (عَصَدَ)، ناصر ودليل.

^{١٢} هذا البيت الشعري أحد أبيات الألفية. (شرح الكافية الشافية، ٩٧٩)

٤٣٢. وَلَوْ فَرَضْنَا أَنَّ فِيهَا^١ مِثْلَ مَا قَالَ^٢ لَكَانَ مِثْلَ يَأْتِي وَكَمَا^٣
٤٣٣. وَأَنَّهُ اسْتُنِّي مِنَ الْقِيَاسِ وَذَلِكَ وَاضِحٌ بِلَا التَّبَاسِ^٤
٤٣٤. كَمَا وَعَاهُ السَّعْدُ فِي (الْمُطَوَّلِ) مُصَرَّحٌ بِهِ^٦ فَلَا تَحَوُّلٌ^٧
٤٣٥. وَمِثْلُهُ ابْنُ مَالِكٍ فِي شَرْحِهِ لِنَظْمِهِ^٨ فَإِنْ تُرِدُهُ فَانْحِهِ^٩
٤٣٦. وَأَخْرُونَ اعْتَرَضُوا وَقَالُوا لَيْسَ تَوَاتُرٌ^{١٠} هُنَا يُقَالُ
٤٣٧. لِأَنَّهُمْ فِي الْعَدِّ سَبْعَةٌ^{١١} وَذَا لَيْسَ بَعْدٌ^{١٢} يُقْتَدَى وَيُحْتَدَى

^١ فِيهَا: الضمير (هَا) يعود على الحروف/القراءات.

^٢ قَالَ: مخالفة القراءات القرآنية للقياس النحوي.

^٣ يَأْتِي وَكَمَا: يأتي في كلام العرب، كما جاء في كلام العرب.

^٤ التَّبَاسِ: مصدر (التَّبَسَ)، غُمُضٌ واشتبهه بغيره.

^٥ أبو سعيد مسعود بن عمر التفتازاني، فقيه ومتكلم وأصولي وبلاغي ونحوي حنفي، وُلِدَ فِي قَرْيَةِ (تفتازان) بخراسان سنة ٧٢٢هـ، وتُوفِّيَ فِي (سمرقند) سنة ٧٩١هـ، من أشهر مؤلفاته "الشرح المُطَوَّلُ عَلَى تَلْخِيصِ الْمَفْتَاخِ" وَيُعْرَفُ بِ"الْمُطَوَّلِ". وَهُوَ شَرَحَ عَلَى "تَلْخِيصِ الْمَفْتَاخِ" لَجَلَالِ الدِّينِ مُحَمَّدِ الْقَزْوِينِيِّ (٧٣٩هـ)، وَهَذَا تَلْخِيصٌ لِلْقِسْمِ الثَّلَاثِ مِنْ كِتَابِ "مَفْتَاخِ الْعُلُومِ" لِسِرَاجِ الدِّينِ يَوْسُفِ السَّكَّانِيِّ (٦٢٦هـ).

^٦ قَالَ: "أَنَّ تَكُونَ الْكَلِمَةَ عَلَى خِلَافِ الْقَانُونِ الْمَسْتَنْبِطِ مِنْ تَتَبُّعِ لُغَةِ الْعَرَبِ، أَعْنِي أَلْفَاظَهُمُ الْمَوْضُوعَةَ أَوْ مَا هُوَ فِي حِكْمِهَا (..) وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ مِنَ الشَّوَادِ الثَّابِتَةِ فِي اللُّغَةِ فَلَيْسَتْ مِنَ الْمَخَالَفَةِ فِي شَيْءٍ؛ لِأَنَّهَا كَذَلِكَ ثَبَتَتْ عَنِ الْوَاضِعِ، فَهِيَ فِي حُكْمِ الْمَسْتَثْنَاءِ، فَكَأَنَّهُ قَالَ: الْقِيَاسُ كَذَا وَكَذَا إِلَّا فِي هَذِهِ الصُّورِ، بَلِ الْمَخَالَفُ مَا لَا يَكُونُ عَلَى وَفْقِ مَا ثَبَتَ مِنَ الْوَاضِعِ". (الْمُطَوَّلُ، ١٤٣)

^٧ تَحَوُّلٌ: تَحَوَّلَ عَنْهُ.

^٨ فَقَدْ ذَكَرَ فِي أَكْثَرِ مِنْ مَوْضِعٍ: "فَهَذَا وَمِثْلُهُ يُحْفَظُ وَلَا يُقَاسُ عَلَيْهِ". (شرح الكافية الشافية، ١٩٣ وغيرها)

^٩ فَانْحِهِ: أَمْرٌ (نَحَا)، وَكَسْرُ الْحَاءِ لِلتَّنَاسُبِ بَيْنِ الضَّرْبِ وَالْعُرُوضِ.

^{١٠} تَوَاتُرٌ: التَّوَاتُرُ أَصُولِيًّا لَا يَتَحَقَّقُ إِلَّا بِتَعَيُّنِ عَدَدٍ مِنَ الرُّوَاةِ فِي كُلِّ طَبَقَةٍ مِنْ طَبَقَاتِ السَّنَدِ، "قِيلَ: سِتَّةٌ، وَقِيلَ: اثْنَا عَشَرَ، وَقِيلَ: عَشْرُونَ، وَقِيلَ: أَرْبَعُونَ، وَقِيلَ: سَبْعُونَ". (منجد المقرئين ومرشد الطالبين، ٦٨)

^{١١} سَبْعَةٌ: سَبْعَةٌ قُرَاءً.

^{١٢} بَعْدٌ: الْبَاءُ حَرْفٌ جَرِّ زَائِدٍ لِلتَّأْكِيدِ.

٤٣٨. فَضْلًا عَنِ الْحَرْفِ^١ الَّذِي بِهِ انْفَرَدَ
٤٣٩. إِذِ الْمُرَادُ مَا أَقَادَ الْعِلْمَاءُ^٥
٤٤٠. بَلْ إِنِّي أَقُولُ كُلُّ حَرْفٍ
٤٤١. وَمِثْلُ ذَا حَكَاهُ فِي النَّفُودِ^٦
٤٤٢. وَلَيْسَ فَرْقٌ بَيْنَ جَوْهَرِ الْكَلِمِ^٧
٤٤٣. كَذَا أَقَادَ شَيْخُنَا الْمُجَلِّي^٩
٤٤٤. فِي شَرْحِهِ عَلَى كِتَابِ السَّبْكِ
٤٤٥. إِذْ قَدْ وَعَيْتُ مِثْلَهُ مِمَّنْ سَلَفَ^{١١}
أَحَدُهُمْ^٢ وَلَيْسَ ذَا^٣ بِمُعْتَمَدٍ^٤
بِأَيِّ عَدٍّ فِي الْكَلَامِ يُنْمَى
فِي كُلِّ عَصْرِ قَدْ رُوي بِالْفِ
عَنْ كُلِّ شَيْخٍ فَاضِلٍ مُجِيدٍ
وَلَا إِذَا أَتَى لِكُلِّ مَنْ عِلْمٌ^٨
أَعْنِي جَلَالَ الدِّينِ بَحْرَ الْفَضْلِ^{١٠}
وَذَلِكَ الْحَقُّ بَغَيْرِ شَكِّ
مَنْ الَّذِي فِي فَضْلِهِ لَا يُخْتَلَفُ

^١ الحَرْفِ: القراءة.

^٢ انْفَرَدَ .. أَحَدُهُمْ: انفرد بروايته أحد القُرَّاء دون غيره.

^٣ ذَا: إشارة إلى الاعتراض.

^٤ مُعْتَمَدٌ: مفعول (اعْتَمَدَ)، مقبول ويُرْكن إليه.

^٥ المراد من تواتر سند القراءة هو إفادة العلم سواءً أكان السند متواتراً أم مستفيضاً أم آحاداً، وبأي عدد وصلت إليه رواية الحرف (القراءة).

^٦ النَّفُودُ: مصدر (نَفَدَ يَنْفُدُ) في قوله تعالى: {قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لَكَلِمَاتِ رَبِّي لَنَفَذَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَاتُ رَبِّي} (الكهف: ١٠٩). فقد اختلفوا في التاء والياء في {تَنْفَدَ}، فقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم بالتاء، وقرأ حمزة والكسائي بالياء. (كتاب السبعة في القراءات، ٤٠٢)

^٧ جَوْهَرِ الْكَلِمِ: حروف الكلمة.

^٨ أَتَى لِكُلِّ مَنْ عِلْمٌ: من قبيل أدائها، كالمَدِّ والإمالة وتخفيف الهمزة ونحوها.

^٩ الْمُجَلِّي: اسم فاعل (جَلَّى)، المظهر والكاشف للعلم.

^{١٠} قال: "وإنما الآحاد وكيفية المختلف فيها من تقدير المدِّ بألفٍ وألفين، وأكثر والمبالغة في الإمالة بالقرب من الكسرة، والمقصود بالقرب من الفتحة، وتخفيف الهمزة بالنقل، أو التسهيل، أو الإسقاط. فهذا الذي لا تواتر فيه. وأمَّا أصل المدِّ، والإمالة، والتخفيف فمتواتر". (شرح الكوكب الساطع نظم جمع الجوامع، ١٩١)

^{١١} هو شيخنا الفاضل الشيخ محمد بن حسن البحراني -رحمه الله-. (من الناظم)

٤٤٦. وَالْحَاجِبِيُّ^١ بَيْنَ ذَيْنِ فَرَقَا^٢ وَرَدَّهُ عَلَيْهِ مَنْ قَدْ حَقَّقَا^٣
 ٤٤٧. بِأَنَّهُ كَمَا تَوَاتَرَ الْقَدْرُ^٤ لِذَلِكَ الْهَيْئَةِ^٥ عِنْدَ مَنْ نَظَرَ^٦
 ٤٤٨. وَكُلُّ وَاحِدٍ بِحَيْثُ مَا ذُكِرَ لِغَيْرِهِ وَإِنَّ هَذَا قَدْ أَثَرَ^٧
 ٤٤٩. عَنْ كُلِّ حَبْرٍ^٨ فَاضِلٍ نَحْرِيرٍ^٩ كَشَيْخِ نَيْسَابُورَ^{١٠} فِي التَّفْسِيرِ^{١١}
 ٤٥٠. وَالسَّيِّدِ الْفَاضِلِ ذَاكَ الْفَخْرِ حَقَّقَهُ عَلَى حَوَاشِيهِ (النَّشْرُ)^{١٢}

١ أبو عمرو عثمان بن عمر الدويني الإسناي، المعروف بابن الحاجب، مقرئ ونحوي وفقيه وأصولي مالكي، وُلد في (إسنا) بصعيد مصر سنة ٥٧٠هـ، وتُوِّفِي في (الإسكندرية) سنة ٦٤٦هـ، من مؤلفاته "شرح الوافية نظم الكافية".

٢ قال ابن الجزري (٨٣٣هـ): "لا نعلم أحداً تقدّم ابن الحاجب إلى ذلك، وقد نصّ على تواتر ذلك كلّه أئمة الأصول كالقاضي أبي بكر وغيره وهو الصواب؛ لأنّه إذا ثبت تواتر اللفظ ثبت تواتر هيئته أدائه؛ لأنّ اللفظ لا يقوم إلّا به ولا يصحّ إلا بوجوده". (الإتقان في علوم القرآن، ٥٢٤) (من الناظم) وقال أيضاً: "فليت شعري من الذي تقدّمه قبل هذا القول فقفي أثره". (منجد المقرئين ومرشد الطالبين، ٢٠٠-٢٠٥)

٣ هو الفاضل ملا ميرزا [.....] الرازي [.....]. (من الناظم)

٤ اختلف القراء في تحريك الدال وتسكينها في (القدر) من قوله تعالى: {عَلَى الْمَوْسِعِ قَدْرُهُ وَعَلَى الْمُقْتِرِ قَدْرُهُ} (البقرة: ٢٣٦)، فقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وعاصم في رواية أبي بكر بإسكان الدالين، وقرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وحفص عن عاصم الدالين متحركتين. (كتاب السبعة في القراءات، ١٨٤)

٥ الْهَيْئَةُ: صورة أدائه.

٦ نَظَرَ: تبصّر وتفكّر.

٧ أُثِرَ: نُقِلَ وَرُوي.

٨ حَبْرٌ: مفرد أخبار، عالم.

٩ نَحْرِيرٌ: مفرد نحارير، فطن وحاذق.

١٠ الحسن بن محمد بن الحسين القميّ النيسابوري، مُفسّر وفقيه ورياضيّ وفلكيّ، وُلد في (نيسابور)، وتُوِّفِي بعد سنة ٨٥٠هـ، من أشهر مؤلفاته "غرائب القرآن ورجائب الفرقان".

١١ قال: "إنّ القراءات متواترة؛ لأنّه لو لم تكن كذلك لكان بعض القرآن غير متواتر كـ"مَلِكٌ" و"مَالِكٌ" ونحوهما، إذ لا سبيل إلى كون كليهما غير متواتر، فإنّ أحدهما قرآن بالاتفاق، وتخصيص أحدهما بأنّه متواتر دون آخر تحكّم باطل لاستوائهما في النقل، فلا أولوية فكلاهما متواتر". (تفسير غرائب القرآن ورجائب الفرقان، ٢٣/١)

١٢ لم أتبيّن اسم السيّد ولا حواشيه على النشر.

٤٥١. وَلَيْسَ بَيْنَ جَائِزٍ تَفَاضُلٌ^١ إِلَّا عَلَى مَا قَدْ وَعَاهُ الْفَاضِلُ
 ٤٥٢. فِي (الْمُنْتَهَى)^٢ وَفِيهِ عِنْدِي نَظْرٌ إِذْ كَلَّمَهَا قَدْ صَحَّ عَنْهُ الْأَثَرُ^٣
 ٤٥٣. وَمَا حَكَى عَنْ قَوْلِهِ بَيَانًا وَإِنِّي أَظُنُّهُ اسْتِحْسَانًا^٤
 ٤٥٤. وَنَحْوُ هَذَا قَالَهُ الطَّنَافُوسِيُّ^٥ وَذَلِكَ عِنْدِي قَوْلٌ كُلِّ قَائِسٍ^٦
 ٤٥٥. إِلَّا إِذَا الْإِجْمَاعُ^٧ مِثًّا^٨ انْعَقَدَا^٩ عَلَى خِلَافِهِ بِهِ تُعَبَّدَا^{١٠}

^١ تَفَاضُلٌ: "موازنة بين قراءتين أو أكثر غرضها الحكم على إحدى القراءات بفضلها وتطولها على ما سواها، بسبب ما تمتاز به من الفضل وزيادة الحسن، وبوجود ما يؤيدها من قرائن تُعلي من شأنها بغض النظر عن قبول القراءة الأخرى أو ردها". (موقف علماء الحلة من القراءات القرآنية والمفاضلة بينها، ٢٧٠)

^٢ قال فيه: "وأحبّ القراءة إليّ ما قرأه عاصم من طريق أبي بكر بن عيّاش، وقراءة أبي عمرو بن العلاء، فإنهما أولى من قراءة حمزة والكسائي؛ لما فيهما من الإدغام والإمالة وزيادة المد، وذلك كله تكلف" (منتهى المطلب في تحقيق المذهب، ٦٤/٥) فتأمل. (من الناظم)

^٣ قال أبو جعفر النحاس [في المخطوط: الخامس]: "السلامة عند أهل الدين إذا صحّت القراءتان ألا يُقال إحداهما أجود؛ لأنّهما جميعاً عن النبي (ص) فيأثم من قال ذلك، وكان رؤساء الصحابة ينكرون مثل هذا. وقال أبو شامة: أكثر المصنفون من الترجيح بين قراءة {مَالِكِ} و{مَلِكِ} حتى إنّ بعضهم يبالغ إلى حدّ يكاد يُسقط وجه القراءة الأخرى وليس هذا بمحمود بعد ثبوت القراءتين" (الإتقان في علوم القرآن، ٥٣٧). (من الناظم)

^٤ اسْتِحْسَانًا: مصدر (اسْتَحْسَنَ)، عدّ الشيء حسناً، وفي الفقه: ترك القياس والأخذ بما هو أرفق للناس.

^٥ قال ابن الجزري: "أحمد بن عبد الله أبو العباس الطنافسيّ البغداديّ: شيخ عارف، قرأ على أصحاب أبي أيوب الخياط صاحب اليزيديّ، قرأ عليه أبو أحمد عبد الله بن الحسين السامريّ، روي عنه أنّه قال: من أراد أحسن القراءات فعليه بقراءة أبي عمرو، ومن أراد الأصل فعليه بقراءة ابن كثير، ومن أراد أفصح القراءات فعليه بقراءة عاصم، ومن أراد أغرب القراءات فعليه بقراءة ابن عامر، ومن أراد الأثر فعليه بقراءة حمزة، ومن أراد أظرف القراءات فعليه بقراءة الكسائيّ، ومن أراد السنّة فعليه بقراءة نافع". (غاية النهاية في طبقات القراء، ٧٢/١)

^٦ قَائِسٍ: اسم فاعل (قَاسَ)، مَنْ يَرِدُ الْفَرْعَ إِلَى الْأَصْلِ بَعْلَةً تَجْمَعُهُمَا فِي الْحُكْمِ.

^٧ الْإِجْمَاعُ: مصدر (أَجْمَعَ)، اتَّفَقَ. وفي الأصول: اتَّفَقَ الْفُقَهَاءُ عَلَى حُكْمٍ مَا فِي عَصْرِ مِنَ الْعَصُورِ.

^٨ مِثًّا: الضمير (نا) يعود على علماء الإماميّة.

^٩ انْعَقَدَا: تَمَّ وَحَصَلَ.

^{١٠} تُعَبَّدَا: مصدر (تَعَبَّدَ)، أُخِذَ انْقِيادًا وَتَسْلِيمًا.

٤٥٦. كَثُرَ بَعْضٌ مِنْهُمْ لِلْبَسْمَلَةِ^١ إِذْ لَا يَجُوزُ فِي الصَّلَاةِ فَاغِقَلَهُ^٢
٤٥٧. وَاعْتَقِدِ الْإِجْمَاعَ أَيْضًا مِنَّا عَلَى جَوَازِ أَيِّ حَرْفٍ عَنَّا^٣
٤٥٨. وَرَجَّحُوا الْخَلْطَ^٤ بِشَرْطِ أَلَّا يَبِينَنَّ إِعْرَابًا^٥ بِهِ مُخْتَلًا^٦
٤٥٩. وَكَرَّهُوا التَّفْرِيدَ^٧ وَالتَّجْرِيدًا^٨ أَيَّ جَعَلُ بَعْضٍ حَرْفِهِ فَرِيدًا
٤٦٠. وَفِي الْعِرَاقَيْنِ^٩ أَرَاهُ قَدْ شَهَرَ وَيَمَنُّ وَالْهِنْدُ مِثْلُ مَا ذُكِرَ
٤٦١. وَلَيْتَ شِعْرِي^٩ مَا الَّذِي حَدَاهَا^{١٠} فِي حُجَّةٍ مِنْ^{١١} دُونَ مَا^{١٢} عَدَاهَا^{١٣}
٤٦٢. وَجُمْلَةٌ^{١٤} عَلَى الَّذِي قَدْ أَلْفَا^{١٥} شِيَاعُهُمْ^{١٦} أَظْنُهُ مُخْتَلِفًا.

١ "قد بنى المالكية وغيرهم ممن قال بإنكار البسملة قولهم على هذا الأصل، وقرروه بأنها لم تتواتر في أوائل السور، وما لم يتواتر فليس بقرآن". (الإتقان في علوم القرآن، ٥١٠-٥١٧)

٢ اغِقَلَهُ: أمر (عَقَلَ)، أدركه وافهمه.

٣ عَنَّا: الضمير (نا) يعود على القُرَّاء من الشيعة الإمامية. "كان أربعة -إن لم نقل ستة- من القراء السبعة شيعة. فضلاً عن غيرهم من أئمة قراء كبار". (التمهيد في علوم القرآن، ٢٢٨/٢).

٤ الْخَلْطُ: "هو التنقل بين القراءات أثناء التلاوة". (معجم مصطلحات علوم القرآن، ٥٨)

٥ إِعْرَابًا: مصدر (أَعْرَبَ)، أبان وأوضح، وفي النحو: تغيّر أحوال أواخر الكلمات لفظًا وتقديرًا باختلاف العوامل الداخلة عليها.

٦ مُخْتَلًا: مفعول (اختلّ)، مضطربًا وفاسدًا.

٧ التَّفْرِيدَ وَالتَّجْرِيدَ: إفراد حرف/قراءة واحد بالقراءة دون سواه من الأحرف.

٨ الْعِرَاقَيْنِ: البصرة والكوفة.

٩ لَيْتَ شِعْرِي: عبارة للتعجب، بمعنى: آه، أودّ لو كنت أعلم.

١٠ حَدَاهَا: بَعَثَهَا وَحَثَّهَا وَدَفَعَهَا.

١١ مِنْ: ليست في المخطوطة.

١٢ فِي الْمَخْطُوطَةِ: "مَنْ".

١٣ عَدَاهَا: غيرها، والضمير (ها) يعود على حجة.

١٤ جُمْلَةٌ: مجموعة من الأمصار.

١٥ أَلْفًا: اعتاد وأنس.

١٦ شِيَاعُهُمْ: ما دَاعَ وانتشر بينهم.

فصل

٤٦٣. تَقْسِيمُهُ^١ عَلَى طَرِيقٍ^٢ حَسَنِ
 ٤٦٤. وَالثَّانِي مَا قَدْ جَاءَ بَعْدَ الْهَجْرَةِ
 ٤٦٥. وَغَيْرُهُ يُوصَفُ بِالْمَكِّيِّ
 ٤٦٦. وَبَعْضُهُ بِغَيْرِ هَدْيَيْنِ^٦ نَزَلَ
 ٤٦٧. وَمِنْهُ صَنِيفِيٌّ^٩ مَعَ الشَّتَائِيِّ^{١٠}
 فَمِنْهُ مَكِّيٌّ^٣ وَمِنْهُ مَدَنِيٌّ^٤
 وَذَا هُوَ الَّذِي عَلَيْهِ الشُّهُرَةُ
 وَفِيهِ غَيْرُ قَوْلِنَا الْمَحْكِيِّ^٥
 وَحُجْفَةَ^٧ وَمَقْدِسٍ^٨ أَيْضًا حَصَلَ
 وَمِنْهُ أَرْضِيٌّ^{١١} مَعَ السَّمَائِيِّ^{١٢}

١ تَقْسِيمُهُ: الضمير (هُ) يعود على القرآن الكريم.
 ٢ طَرِيقٍ: طريقة ومنهج.
 ٣ مَكِّيٌّ: الآيات المكيّة والتي نزلت قبل هجرة الرسول (ص) إلى المدينة.
 ٤ مَدَنِيٌّ: الآيات المدنيّة والتي نزلت بعد هجرة الرسول (ص) إلى المدينة.
 ٥ قال السيوطي: "اعلم أنّ للناس في المكي والمدني اصطلاحات ثلاثة: أشهرها: أنّ المكيّ ما نزل قبل الهجرة، والمدنيّ ما نزل بعدها، سواء نزل بمكّة أم بالمدينة، عام الفتح أو عام حجّة الوداع، أم بسفر من الأسفار (...).
 الثاني: أنّ المكيّ ما نزل بمكّة ولو بعد الهجرة، والمدني ما نزل بالمدينة. وعلى هذا تثبت الواسطة، فما نزل بالأسفار لا يطلق عليه مكيّ ولا مدنيّ (...).
 الثالث: أنّ المكيّ ما وقع خطابًا لأهل مكّة، والمدنيّ ما وقع خطابًا لأهل المدينة (...)." (الإتقان في علوم القرآن، ٤٥-٤٧)
 ٦ هَدْيَيْنِ: إشارة إلى مكّة والمدينة.
 ٧ حُجْفَةَ: ميقات مكاني لحجّ أهل الشام ومصر والمغرب.
 ٨ مَقْدِسٍ: بيت المقدس بفلسطين.
 ٩ صَنِيفِيٌّ: الآيات التي نزلت في الصيف.
 ١٠ الشَّتَائِيٌّ: الآيات التي نزلت في الشتاء.
 ١١ أَرْضِيٌّ: الآيات التي نزلت في الأرض.
 ١٢ السَّمَائِيُّ: الآيات التي نزلت في السماء.

٤٦٨. وَمِنْهُ لَيْلِي^١ وَمِنْهُ يَوْمِي^٢ وَمِنْهُ فَرَشِي^٣ وَمِنْهُ نَوْمِي^٤
 ٤٦٩. وَمِنْهُ ذُو تَشَابِهِ وَمُحْكَمٌ^٥ ثُمَّ مُؤَخَّرٌ كَذَا مُقَدَّمٌ^٦
 ٤٧٠. وَمِنْهُ ظَاهِرٌ كَذَا مُصْرَحٌ^٨ وَمِنْهُ مُجْمَلٌ^٩ وَمِنْهُ مُوَضَّحٌ^{١٠}
 ٤٧١. وَمِنْهُ مَنْسُوخٌ^{١١} وَمِنْهُ نَاسِخٌ^{١٢} يَعْرِفُ ذَلِكَ اللَّيْبُ الرَّاسِخُ^{١٣}

^١ لَيْلِيٌّ: الآيات التي نزلت في الليل.

^٢ يَوْمِي: الآيات التي نزلت في النهار.

^٣ فَرَشِيٌّ: الآيات التي نزلت والرسول(ص) في فراشه.

^٤ نَوْمِي: الآيات التي نزلت والرسول(ص) في نومه.

^٥ قال السيوطي: "وقد اختلف في تعيين المُحْكَمِ والمُتَشَابِهِ على أقوال: فقيل: المُحْكَمُ ما عُرِفَ المراد منه، إمَّا بالظهور وإمَّا بالتأويل، والمُتَشَابِهُ ما استأثر الله بعلمه، كقيام الساعة وخروج الدجال، والحروف المقطعة في أوائل السور.

وقيل: المُحْكَمُ ما وضح معناه، والمُتَشَابِهُ نقيضه.

وقيل: المُحْكَمُ ما لا يحتمل من التأويل إلا وجهًا واحدًا، والمُتَشَابِهُ ما احتمل أوجهًا.

وقيل: المُحْكَمُ ما كان معقول المعنى، والمُتَشَابِهُ: بخلافه، كأعداد الصلوات، واختصاص الصيام برمضان دون شعبان. قاله الماوردي.

وقيل: المُحْكَمُ ما استقل بنفسه، والمُتَشَابِهُ: ما لا يستقل بنفسه إلا برده إلى غيره.

وقيل: المُحْكَمُ ما تأويله تنزيهه، والمُتَشَابِهُ ما لا يدرك إلا بالتأويل.

وقيل: المُحْكَمُ ما لم تتكرر ألفاظه، ومقابله المُتَشَابِهُ.

وقيل: المُحْكَمُ الفرائض والوعد والوعيد، والمُتَشَابِهُ القصص والأمثال. (الإتقان في علوم القرآن، ١٣٣٦)

^٦ قال السيوطي: "وهو قسمان [مُؤَخَّرٌ/مُقَدَّمٌ]: الأول: ما أشكل معناه بحسب الظاهر، فلما عُرِفَ أنه من باب التقديم والتأخير، اتضح". انظر أسرار التقديم والتأخير في: الإتقان في علوم القرآن، ١٣٩٩-١٤١١.

^٧ ظَاهِرٌ: اسم فاعل (ظَهَرَ)، العام، اللفظ المستغرق لما يصلح له بلا حصر.

^٨ مُصْرَحٌ: اسم مفعول (صَرَّحَ)، الخاص، اللفظ الذي لا يستغرق لما يصلح له بلا حصر.

^٩ مُجْمَلٌ: اسم مفعول (أَجْمَلَ)، ما لم تتضح دلالاته.

^{١٠} مُوَضَّحٌ: اسم مفعول (أَوْضَحَ)، مُبَيَّنٌ، ما اتضحت دلالاته.

^{١١} مَنْسُوخٌ: اسم مفعول (نَسَخَ)، الآيات التي وقع عليها النسخ. والنسخ: رفع حكم شرعي بدليل شرعي متراخ عنه.

^{١٢} نَاسِخٌ: اسم فاعل (نَسَخَ)، الآيات الناسخة لغيرها.

^{١٣} الرَّاسِخُ: اسم فاعل (رَسَخَ)، الثابت قدمًا في العلم.

٤٧٢. وَمِنْهُ مُطْلَقٌ مَعَ الْمُقَيَّدِ^١ وَفِيهِ مَنْطُوقٌ^٢ بِكُلِّ مَقْصِدٍ^٣
 ٤٧٣. وَفِيهِ مَفْهُومٌ^٤ لَهُ أَقْسَامٌ فِي بَعْضِهَا يَخْتَلِفُ الإِحْكَامُ^٥
 ٤٧٤. وَمِنْهُ أَمْرٌ^٦ ثُمَّ نَهْيٌ^٦ وَكَذَا وَعَدٌّ^٧ بِخَيْرٍ وَوَعِيدٌ^٧ فَضْلٌ^٨ ذَا^٩.

^١ قال السيوطي: "المُطلق الدالّ على الماهية بلا قيد، وهو مع المقيد كالعامّ مع الخاصّ. قال العلماء: متى وُجد دليل على تقييد المُطلق صير إليه، وإلا فلا، بل يبقى المُطلق على إطلاقه، والمُقيد على تقييده؛ لأنّ الله تعالى خاطبنا بلغة العرب". (الإتقان في علوم القرآن، ١٤٨٦)

^٢ مَنْطُوقٌ: اسم مفعول (نَطَقَ)، ما دلّ عليه اللفظ في محلّ النطق. فدلالته تكون من مادّة الحروف التي يُنطق بها. وهو على خمسة أنواع: النصّ، والظاهر، والمؤوّل، والاقتضاء، والإشارة.

^٣ مَقْصِدٍ: مفرد مقاصد، غاية ومبتغى.

^٤ مَفْهُومٌ: اسم مفعول (فَهِمَ)، ما دلّ عليه اللفظ لا في محلّ النطق. وينقسم إلى قسمين: مفهوم موافقة ومفهوم مخالفة.

^٥ يَخْتَلِفُ الإِحْكَامُ: يختلف العلماء في إحكام دلالتها على قسمي المفهوم. انظر: الإتقان في علوم القرآن، ١٤٨٩-١٤٣٩.

^٦ أَمْرٌ، نَهْيٌ: من أقسام الخبر والإنشاء في القرآن.

^٧ وَعَدٌّ، وَوَعِيدٌ: من أقسام وجوه مخاطبات القرآن.

^٨ فَضْلٌ: مصدر (فَضَلَ)، مُقابل، فالوعيد في الشرّ.

^٩ ذَا: إشارة إلى الوعد الذي يكون في الخير.

المصادر والمراجع

أولاً: المخطوطات والكتب:

- الإِتقان في علوم القرآن: الحافظ جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي، تح: مركز الدراسات القرآنيّة، المدينة المنورة: مجمّع الملك فهد لطباعة المصحف، (د.ت).
- أجوبة المسائل المهنائيّة: العلامة الحلّي الحسن بن يوسف بن المطهر، قم: مطبعة الخيام، ط/١٤٠١هـ.
- الإحكام في أصول الأحكام: العلامة عليّ بن محمّد الآمدي، تص وتعل: الشيخ عبدالرزاق عفيفي، الرياض: دار الصميدعي، ط ١٤٢٤/١هـ.
- إحياء علوم الدين: أبو حامد الغزالي، تح: عبدالرحمن بن حسين حافظ العراقي، بيروت: دار الكتاب العربي، (د.ت).
- الأذكار النوويّة: أبو زكريا يحيى بن شرف الحزاليّ النووي، تح: محيي الدين مستو، دمشق: دار ابن كثير، ط ١٤١٠/٢هـ.
- أصول الكافي: ثقة الإسلام الشيخ محمّد بن يعقوب الكليني، بيروت: دار المرتضى، ط ٢٠٠٥/١م.
- الأمالي: الشيخ الصدوق أبو جعفر محمّد بن عليّ بن بابويه القميّ، تح: قسم الدراسات بمؤسّسة البعثة، قم: مؤسّسة البعثة، ط ١٤١٧/١هـ.
- الأمالي: شيخ الطائفة أبو جعفر محمّد بن الحسن الطوسي، تح: قسم الدراسات بمؤسّسة البعثة، قم: دار الثقافة، ط ١٤١٤/١هـ.
- بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمّة الأطهار: المولى الشيخ محمّد باقر المجلسي، بيروت: مؤسّسة الوفاء، ط ١٩٨٣/٢م.
- البرهان في تفسير القرآن: السيّد هاشم البحراني، تح: قسم الدراسات بمؤسّسة البعثة، قم: مؤسّسة البعثة، (د.ت).

- البرهان في علوم القرآن: العلامة بدر الدين محمد بن عبدالله الزركشي، تح: أبي الفضل الدميّاطي، القاهرة: دار الحديث، ط/٢٠٠٦م.
- التبيان في تفسير القرآن: شيخ الطائفة أبو جعفر محمد بن الحسن بن علي بن الحسن الطوسي، تح: مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، قم: مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، ط/١٤٣١هـ.
- تذكرة الفقهاء: العلامة الحلّي الحسن بن يوسف بن المطهر، تح: مؤسسة آل البيت (ع) لإحياء التراث، قم: مؤسسة آل البيت (ع) لإحياء التراث، ط/١٤١٤هـ.
- تفسير الدر المنثور في التفسير المأثور: الحافظ جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي، بيروت: دار الفكر، ط/٢٠١١م.
- تفسير العياشي: محمد بن مسعود بن عيّاش، تح: السيّد هاشم الرسولي المحلّاتي، طهران: المكتبة العلميّة الإسلاميّة، (د.ت).
- تفسير غرائب القرآن ورغائب الفرقان: العلامة نظام الدين الحسن بن محمد بن حسين القميّ النيسابوري، ضط: الشيخ زكريّا عميرات، بيروت: دار الكتب العمليّة، ط/١٤١٦هـ.
- تفسير القرآن العظيم: الحافظ أبو الفداء إسماعيل بن كثير القرشي، تح: سامي بن محمد السلامة، الرياض: دار طيبة، ط/١٩٩٧م.
- تفسير القميّ، عليّ بن إبراهيم القميّ، تص وتعل: السيّد طيّب الموسويّ الجزائريّ، منشورات مكتبة الهدى، ط/١٣٨٧هـ.
- التفسير المنسوب للإمام أبي محمد الحسن بن عليّ العسكريّ، تح: مؤسسة الإمام المهديّ (ع)، قم: مؤسسة الإمام المهديّ (ع)، ط/١٤٣٣هـ.
- التمهيد في علوم القرآن: الشيخ محمد هادي معرفة، بيروت: دار المعارف للمطبوعات، ط/٢٠١١م.
- ثواب الأعمال وعقاب الأعمال: الشيخ الصدوق أبو جعفر محمد بن عليّ بن بابويه القميّ، قم: منشورات الرضيّ، ط/١٣٦٨هـ ش.
- الذريعة إلى تصانيف الشيعة: العلامة الشيخ آقا بزرك الطهرانيّ، بيروت: دار الأضواء، ط/٢(د.ت).

- رسائل الشريف المرتضى: الشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي، تق: السيّد أحمد الحسيني، قم: دار القرآن الكريم، ط/١٤٠٥هـ..
- روضة الكافي: ثقة الإسلام الشيخ محمد بن يعقوب الكليني، بيروت: منشورات الفجر، ط/١٢٠٧م.
- زهر الأكم في الأمثال والحكم، الحسن بن مسعود بن محمد اليوسي، تح: د. محمد حجي ود. محمد الأخضر، الدار البيضاء: دار الثقافة، ط/١٤٠١هـ.
- السنن الكبرى، الحافظ أبي عبدالرحمن أحمد بن شعيب النسائي، تح: د. عبد الغفار سليمان البنداري وسيّد كسروي حسن، بيروت: دار الكتب العلميّة، ط/١٤١١هـ.
- سنن النسائي الصغرى: الحافظ أبي عبدالرحمن أحمد بن شعيب النسائي، إش: الشيخ صالح بن عبدالعزيز آل الشيخ، الرياض: دار السلام، ط/١٤٢٠هـ.
- شرح الكافية الشافية: العلامة محمد بن عبدالله بن مالك، تح: د. عبدالمنعم أحمد هريدي، دار المأمون للتراث، ط/١٤٠٢هـ.
- شرح الكوكب الساطع نظم جمع الجوامع: الحافظ جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي، تح: د. محمد إبراهيم الحفناوي، المنصورة: مكتبة الإيمان، ط/١٤٢٠هـ.
- شرح مختصر الروضة: نجم الدين سليمان بن عبدالقوي بن الكريم الطوفي، تح: د. عبدالله بن عبدالمحسن التركي، وزارة الشؤون الإسلاميّة والأوقاف والدعوة والإرشاد بالمملكة العربية السعودية، ط/١٤١٩هـ.
- الشعر العربي الديني بإيران منذ العصر الصفوي الثاني حتّى عصر القاجار: د. حسين عبدالأمير مرعشي، رسالة دكتوراة قُدمت لجامعة القديس يوسف، ٢٠١٢م.
- صحيح البخاري: أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري، دمشق: دار ابن كثير، ط/١٤٢٣هـ.
- صحيح مسلم: أبوالحسين مسلم بن الحجاج القشيريّ النيسابوري، تح: محمد فؤاد عبدالباقي، بيروت: دار الكتب العلميّة، ط/١٤١٢هـ.
- طبّ الأئمّة، برواية عبدالله بن سابور الزيّات والحسين بن بسطام النيسابورين، النجف: منشورات المكتبة الحيدريّة، ١٩٦٥م.

- العدة في أصول الفقه: شيخ الطائفة أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي، تح: محمد رضا الأنصاري القمي، قم: مطبعة ستارة، ط ١٤١٧/١هـ.
- العمدة في محاسن الشعر وآدابه ونقده: أبي علي الحسن بن رشيق القيرواني، تح: محمد محيي الدين عبدالحميد، مصر: مطبعة السعادة، ط ١٩٥٥/٢م.
- غاية النهاية في طبقات القراء: الحافظ أبي الخير محمد بن محمد الدمشقي الشهير بابن الجزري، تح: ج. برجستراسر، بيروت: دار الكتب العلمية، ط ٢٠٠٦/١م.
- الفروع من الكافي: ثقة الإسلام الشيخ محمد بن يعقوب الكليني، نص: علي أكبر الغفاري، تهران: دار الكتب الإسلامية، ط ١٣٧٦هـ.
- فهرستان نسخه های خطی ایران (فخنا)، مصطفى درايي، طهران: سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران، ط ١٣٩٠/١ش.
- كامل الزيارات: الشيخ الجليل جعفر بن محمد بن قولويه، تح: الشيخ جواد القيومي، مؤسسة النشر الإسلامي، ط ١٤١٧/١هـ.
- الكامل في الصناعة: الشيخ جعفر بن كمال الدين البحراني، مخطوط مصور تفضل علينا به سماحة الشيخ محمد باقر الشيخ.
- الكامل في فضل القرآن الكريم وقرآته ونعوته: الشيخ جعفر بن كمال الدين البحراني، تح: مركز المصطفى للتحقيق والدراسات الإسلامية، (د.ت).
- كتاب الاعتقادات: الشيخ الصدوق أبو جعفر محمد بن علي بن بابويه القمي، تح: مؤسسة الإمام الهادي (ع)، قم: مؤسسة الإمام الهادي (ع)، ط ١٤٣٥/٣هـ.
- كتاب الخصال: الشيخ الصدوق أبو جعفر محمد بن علي بن بابويه القمي، نص وتع: علي أكبر الغفاري، قم: منشورات جماعة المدرسين في الحوزة العلمية، د.ت.
- كتاب السبعة في القراءات: أبوبكر بن مجاهد البغدادي، تح: د. شوقي ضيف، مصر: دار المعارف، ط ١٤٠٠/٢هـ.
- كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم: العلامة محمد علي التهانوي، إش: د. رفيق العجم، بيروت: مكتبة لبنان، ط ١٩٩٦/١م.

- كنز العرفان في فقه القرآن: الشيخ المقداد بن عبدالله المعروف بالفاضل السيوري، طهران: انتشارات مرتضوي، ط/١٣٨٤هـ.
- لؤلؤة البحرين في الإجازات وتراجم رجال الحديث: الشيخ يوسف البحراني، تح: محمد بحر العلوم، المنامة: مكتبة فخرآوي، ط/١/٢٠٠٨م.
- مجمع البيان في تفسير القرآن: الشيخ الفضل بن الحسن الطبرسي، تح: لجنة من العلماء والمحققين الأخصائيين، بيروت: منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، ط/١٤١٥هـ.
- مجموعة مهمة في التجويد والقراءات: جم وتر: محمد عبدالواحد الدسوقي، القاهرة: مكتبة ابن تيمية، ط/١٤٢٧هـ.
- المحاسن: الشيخ أبو جعفر أحمد بن محمد بن خالد البرقي، تح: جلال الدين محدث، قم: دار الكتب الإسلامية، ط/١٣٧١هـ.
- مختلف الشيعة في أحكام الشريعة: العلامة الحلبي أبو منصور الحسن بن يوسف بن المطهر الأسدي، تح ونشر: مؤسسة النشر الإسلامي بقم المقدسة، ط/١٤١٢هـ.
- مدارك الأحكام في شرح شرائع الإسلام، السيد محمد بن علي الموسوي العاملي، تح: مؤسسة آل البيت (ع) لإحياء التراث، قم: مطبعة مهر، ط/١٤١٠هـ.
- مسالك الأفهام إلى تنقيح شرائع الإسلام: الشهيد الثاني الشيخ زين الدين بن علي العاملي، تح ونشر: مؤسسة المعارف الإسلامية، ط/١٤١٦هـ.
- المطول شرح تلخيص مفتاح العلوم: سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني، تح: د. عبدالحميد هندآوي، بيروت: دار الكتب العلمية، ط/٣/٢٠١٣م.
- المُعتبر في شرح المختصر: المحقق الحلبي الشيخ جعفر بن الحسن بن سعيد، تح: عدّة من الأفاضل، قم: مؤسسة سيد الشهداء، ط/١٤٠٧هـ.
- معترك الأقران في إعجاز القرآن: الحافظ جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي، بيروت: دار الكتب العلمية، ط/١٩٨٨م.
- معجم المخطوطات العراقية: مصطفى درايي، طهران: منشورات منظمة الوثائق والمكتبة الوطنية في الجمهورية الإسلامية في إيران، ط/١٤٣٩هـ.

- معجم مصطلحات علوم القرآن: د. محمّد بن عبدالرحمن الشايح، الرياض: دار التدمريّة، ط ١٤٣٣/١هـ.

- مكارم الأخلاق: الشيخ الفضل بن الحسن الطبرسيّ، الكويت: مكتبة الألفين، (د.ت).

- مُنتهى المطلب في تحقيق المذهب: العلامة الحليّ الحسن بن يوسف بن المطهر، تح: قسم الفقه في مجمع البحوث الإسلاميّة، مشهد: مجمع البحوث الإسلاميّة، ط ١٤٢٩/٣هـ.

- مُنجد المقرئين ومرشد الطالبين: الحافظ أبي الخير محمّد بن محمّد الدمشقيّ الشهير بابن الجزريّ، تح: ناصر محمّدي محمّد جاد، القاهرة: دار الآفاق العربية، ط ١٤٣١/١هـ.

- مَنْ لا يحضره الفقيه: الشيخ الصدوق أبي جعفر محمّد بن بابويه القميّ، تص وتعل: عليّ أكبر الغفاريّ، قم: منشورات جماعة المدرسين في الحوزة العلميّة في قم المقدّسة، ط ٢/٢(د.ت).

- النشر في القراءات العشر: الحافظ أبي الخير محمّد بن محمّد الدمشقيّ الشهير بابن الجزريّ، تص: عليّ بن محمّد الضباع، بيروت: دار الكتب العلميّة، (د.ت).

ثانيًا: المجالات والدرويات:

- المهاجر إلى بلاد الهند.. الشيخ جعفر بن كمال الدين البحرانيّ، إبراهيم عليّ السفسييف، مجلّة تراثنا، ع(١٥٢)١٤٤٣هـ.

- موقف علماء الحلة من القراءات القرآنيّة والمفاضلة بينها: د. رياض رحيم ثعبان المنصوريّ وعليّ سعيد جاسم، مجلّة مركز بابل للدراسات الإنسانية، مج ٩، ع(٤)١٩٠٢٠م.

ثالثًا: المواقع الإلكترونيّة:

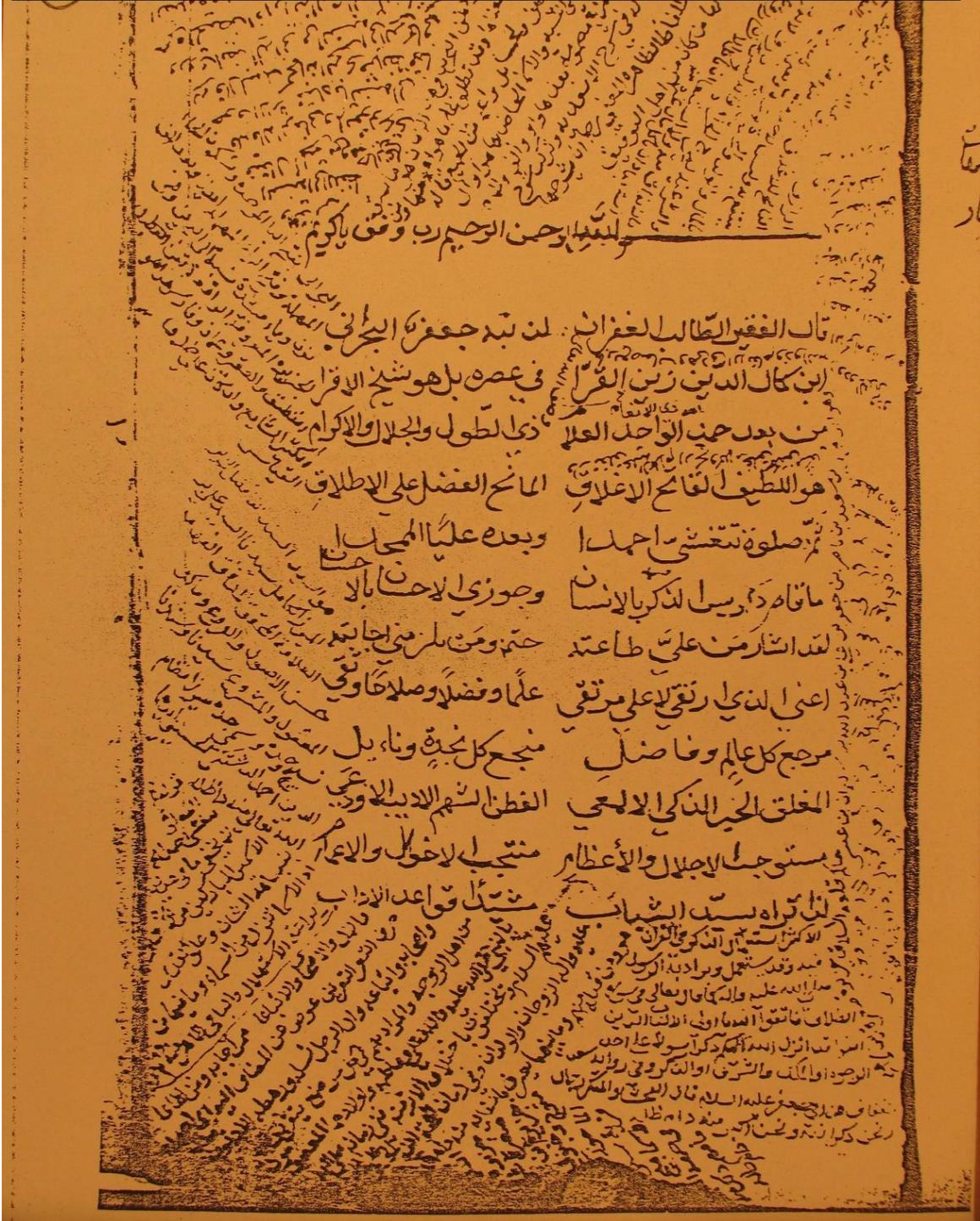
- المعجم العربي: <http://arabiclexicon.hawramani.com>.

- موقع المعاني: <https://www.almaany.com>.

- الموسوعة الحرّة (ويكيبيديا): <https://ar.wikipedia.org>.

الملاحق

إصدار مكتبة الشيخ إسماعيل الكلداني - قسم المخطوطات المصورة - البحرين galadaristar@hotmail.com



الصفحة الأولى من المخطوط

تسمية على طريق حسن
والثان. اذ جاء بعد الله
وغيره يوصف بالملك
وبعضه بغيره بن نزل
ومن صيني مع الشامي
ومن كيلتي ومن يومي
ومن ذوتشابه ومحكم
ومن ظاهر كذا مصرح
ومن مشوخ ومن ناسخ
ومن مطلق مع المعيد
ومن مفهوم لدا اسم
ومن امر ثم نفي وكذا

ومن مكي ومن مد في
وذا هو الذي عليه الشهر
ومن غير قولنا المحكيين
وحنفة ومقدس ايضا حصل
ومن ارضي مع السماوي
ومن قرشي ومن تومي
لم يؤخر كذا مقادير
ومن مجمل ومن موضح
يعرف ذلك اللبيب لراسخ
ومن منطوق بمن مقصد
في بعضها يختلفوا بالحكام
وعند بخير ووعيد صندا

٤٧٤ بيت ١

٣٢

